



“ गणकभास्कर ” विष्णु गोपाळ नवाथे यांची

## ज्योतिष विषयावरील पुस्तके.

सुलभजातक भाग १ ला--(आवृत्ति ५ बी.) हें पुस्तक नवीन शिकणारां-  
साठी लिहिलें आहे. यांतिल विषय--१ कुंडली म्हणजे काय ? २ कुंडली कशी  
मांडावी ? ३ हीच कुंडली खरी कशावरून ? ४ कुंडलीवरून जन्मकालाचा बोध.  
५ परिभाषा. ६ शरीर. ७ विद्या. ८ स्त्रीसुख. ९ संताति. १० संपत्ति. ११  
राजयोग. १२ रोग. १३ साडेसाती. १४ कालनिर्णय. किंमत ६ आणे.

सुलभजातक भाग २ रा--(आवृत्ति २ री.)यांतिल विषय--१ पंचांगांवरून  
स्पष्ट ग्रह. २ इंग्रजी व हिंदी पद्धतीची भावचलित कुंडली. ३ नाक्षत्रकालाचें  
तारीखवार मध्यम मान. ४ नाक्षत्रकालाचा अनुक्रम. ५ अक्षांश १४।१६।१८।२०।२२  
चें भावसाधन. ६ लंडन, कलकत्ता, मद्रास व मुंबई या शहरांची भावसाधन  
कोष्टकें, ७ होराद्रेष्काणादि दशवर्ग, लागतम व अक्षांश रेखांश. किंमत १ रु.

सुलभजातक भाग ३ रा--विषय--१ भावसाधन. २ वर्गसाधन. ३ द्वादश-  
भावविचार. ४ भावविचारार्ची साधनें. ५ भावाधिपतीचें तात्विक फल. ६ भावा-  
धिपतीचें विशेष योग. ७ ग्रहांचें भावकारत्व. ८ कारकांश. ९ नक्षत्रें. १० राशि.  
११ ग्रह. किंमत १ रुपया.

सुलभजातक भाग ४ था--या पुस्तकांतिल विषय महाराष्ट्र वाचकांस अगदीं  
नवीन आहे. यांत प्रत्येक राशीनीं स्वरूपें, प्रत्येक अंशाचीं दृश्ये व त्यांचीं अंशफलें  
दिलीं आहेत. त्यांवरून अंशफल निश्चित करण्यास मोठी मदत होईल. या  
पुस्तकास ज्यो० यशवंत केशव प्रधान, ज्योतिर्मालाकर्ते, यांची म पूर माहितीनें  
भरलेली प्रस्तावना जोडलेली आहे. किंमत १८ रुपया.

नाक्षत्रफल--यांत अश्विन्यादि २७ योगतऱ्यांची व क्रांतिवृत्तांतिल ४१  
स्थिरताऱ्यांचीं फलें, त्याचप्रमाणें अश्विन्यादि विभागांचीं व त्या प्रत्येक विभागांतिल  
सूर्यादि सर्व ग्रहांचीं फलें वर्णन केलीं आहेत. किंमत १२ आणे.

जातकालंकार--फलज्योतिषावर जे सुप्रसिद्ध आर्यग्रंथ आहेत, त्यांपैकीं हा  
एक ग्रंथ आहे. यांत मूळ संस्कृत श्लोक, मराठींत भाषांतर, व निर्गनराज्या  
योगांवर स्पष्टीकरण अशी योजना आहे. किंमत ६ आणे.

जौमेनीयपद्धती—या ग्रंथांत इतर जातकग्रंथांहून सर्वथा भिन्न अशी जातक-पद्धति आहे. मूलसूत्र, त्याचा मराठींत सुबोध अर्थ व समजुतीसाठी स्पष्टीकरण अशी यांत रचना केली आहे. किंमत ८ आणे.

उद्बुदायप्रदीप—या ग्रंथाचे संज्ञाध्याय, राजयोगाध्याय, आयुर्दायाध्याय व अंतर्दशाध्याय असे चार अध्याय असून मूळ, सुबोध अर्थ व अडवर्णांच्या ठिकाणी विस्तृत गुलासा अशी यांत योजना केली आहे. किंमत ४ आणे.

## इतर उपयुक्त ज्योतिष ग्रंथ.

वैद्यक-ज्योतिष-शिक्षक—ल. ना. जोशी, मानवी शरीरावर राशांचे परिणाम कसे होतात, कोणता ग्रह अनिष्ट आला अंसात कोणते रोग उद्भवतात व कोणत्या उपायांनी त्यांचे निवारण करावे याची सशुद्ध माहिती यांत दिली आहे. किं. १०८

जातकमार्गोपदेशिका—य. के. प्रधान, या पुस्तकांत पत्रिका मांडण्याची शुद्ध शास्त्रीय पद्धती, राशिवर्णन, द्वादशभाववर्णन, प्रत्येक ग्रहांचे परस्परराशी होणाऱ्या योगांचे विस्तृत फल इत्यादि विविध माहिती आहे. विद्वानांचे उत्तम अभिप्राय. किंमत रु. २०८

बालबोध ज्योतिष भाग १-२.—य. के. प्रधान, हे दोन्ही भाग फलज्योतिषाचा अभ्यास करण्यास फारच उपयोगी आहेत. किंमत ०१० व १ रु.

|  |     |
|--|-----|
| पटपंचाशिका—मराठी भाषांतरासह....  | ०१० |
| योगचिंतामणि—प्राकृत भाषांतरासहित. ....   | ०६  |
| सार्थ स्त्रीजातक....   | ०७  |
| सार्थ स्त्रीसामुद्रिक—हाही ग्रंथ आजपर्यंत स्वतंत्र पाहाण्यांत नव्हता. हा स्त्रीजातकाप्रमाणेच ग्रहस्थित्यनुसार इष्टानिष्ट फले दर्शविणारा आहे... | ०४  |
| दृगगोलशास्त्र सटीक—मराठी भाषांतरासहित. ( विहिरी खणवणाऱ्यांस पाणी पहाण्याची अपूर्व सोय. ) ....  | ०७  |

इतर ज्योतिषग्रंथांचा आमचा मोठा कॅटलॉग लवकर मागवा.

वि. ग भागवत आणि मंडळी,

बुकसेलर्स, पुणे नं. २

॥ श्री ॥

# कीर्त-तरंगिणा.

भाग दुसरा.



लेखक

पांडुरंग आबाजी मोघे

व

वामन एकनाथशास्त्री केमकर.

मुद्रक व प्रकाशक

केशव रावजी गोंधळेकर.

‘ जगद्धितेच्छु ’ प्रेस पण.

सन १९२३.

आवृत्ति नववी.

किंमत १: ८० स्व० ८२ आण

सन १८६७ च्या २९ व्या अंकाप्रमाणे ह्या पुस्तकाचा सर्व प्रकारे वड  
गोंधळेकर यांनी आपणाकडे ठेविला आहे.



## अनुक्रमणिका.

| विषय.                   | पृष्ठ | विषय.                      | पृष्ठ |
|-------------------------|-------|----------------------------|-------|
| १ रामजन्माख्यान.        | १     | ७ शिवरात्री चरित्र.*       | ५६    |
| २ कृष्णजन्माख्यान.      | १३    | ८ गणपतिजन्म.               | ६३    |
| ३ हनुमज्जन्म.           | २३    | ९ देवीप्रादुर्भाव चरित्र.* | ६९    |
| ४ दत्तात्रेयजन्माख्यान. | २९    | १० गोपाळकाल.               | ७६    |
| ५ परशुरामजन्म.          | ३६    | ११ ललितारूख्यान.           | ८३    |
| ६ नृसिंहजन्म.           | ४४    |                            |       |

\* देवीप्रादुर्भाव व शिवरात्रीचरित्र हीं केमकर शास्त्री यांनीं अगदीं नवीं रचिलीं आहेत.

## विक्रीस तयार.

|                              | किंमत. | ट. | ख. |
|------------------------------|--------|----|----|
| कीर्तनतरंगिणी भाग १ ला. .... | १      | ८२ |    |
| ” भाग २ रा. ....             | १      | ८२ |    |
| ” भाग ३ रा. ....             | १      | ८२ |    |
| ” भाग ४ था. ....             | १      | ८२ |    |
| पदसंग्रह भाग १ ला. ....      | ८१४    | ८३ |    |
| ” भाग २ रा. ....             | ८१२    |    |    |
| सुभाषितरत्नभांडागारम् ....   | ३८१२   |    |    |

सद्दील पुस्तकें व इतर हरएक प्रकारचा पुस्तकांचा माल आम्हांकडे “खालील पत्त्यावर” रोख पैसे पाठवून अगर व्हॅल्युपेम्बलनें मागविला असतां ताबडतोब पाठविण्यांत येईल, व गिऱ्हाइकांस योग्य कमिशन देण्यांत येईल.

पुणे पेट झानिवार, मेहुणपुरा.

}

केशव रावजी गोंधळेकर,  
“जगद्धितेच्छु” छापखान्याचे मालक.

# प्रस्तावना.



कीर्तन म्हणजे काय व कीर्तने करण्याचा प्रघात सुरू करण्याचें कारण काय व हा केव्हां कोणी सुरू केला हें प्रथम लोकांस कळणें अवश्य आहे; कारण कोणत्याही विषयाचें मूळ किंवा त्यापासून प्राप्त होणारें फळ याचें ज्ञान जर नसलें तर कर्त्याची क्रिया आणि करविणाराचा हेतु निष्फळ होऊन व्यर्थ शीण मात्र होतो. तो होऊं नये यासाठी याविषयी पुढें विवेचन करितां.

नाट्यशास्त्राच्या गुणांचे जे अनुवाद ते सशास्त्र वर्णन करून सहस्रावधि लोकांत उभे राहून सर्वांचें मनोरंजन होईल अशा सामुग्रीसह व्याख्यान देऊन सत्य एक परमात्मा याविषयी ठसा उठवून देणें याचें नांव कीर्तन. भागवतांत जी नवविधा भक्ति सांगितली आहे त्यापैकी ही दुसरी होय.

कृतयुगापासून द्वापारयुगापर्यंत हा कीर्तनाचा प्रकार मुळींच नव्हता. त्या तिन्ही युगांत वसिष्ठ, विश्वामित्र, व्यास व पराशरादि महान् ऋषि ज्ञानसंपन्न असून तत्त्वज्ञानी होते. ते जीवांचा उद्धार व्हावा म्हणून अनेकविध शास्त्रें रचून व्यासपीठावर बसून लोकांस ज्ञान, कर्म आणि उपासना यांचीं अनेकविध व्याख्यानें देत असत. पुढें कळीचा प्रादुर्भाव झाल्यावर कांहीं कालपर्यंत त्या ऋषींनीं केलेल्या ग्रंथांवर लोक भरंवसा ठेवून श्रवण, मनन व निदिध्यास करून कृतार्थ होत होते. अलीकडे लोक अगदीं कालग्रस्त होऊन अश्रद्धावान् व अकर्मास प्रवृत्त झाले; तेणेंकरून विद्या, बल आणि ज्ञान यांचा लोप होऊन लोक धर्माधर्माचा विचार न करितां केवळ पशुतुल्य व्यापार करूं लागले. असें हें लोकांचें दुःख भगवद्भक्तांनीं मनांत आणून त्यांचा उद्धार व्हावा याकरितां रामदास, तुकाराम, ज्ञानेश्वर आदिकरून जगदुद्धारार्थ अवतार घेतले, व त्यांनीं अज्ञानी लोकांस जमा करून कीर्तनरूपानें नानाप्रकारें कथा सांगून बरेच लोकांचा उद्धार केला. अलीकडे कांहीं विद्वान् लोकांनीं शास्त्रविद्येच्या जोरांनें व वाणीच्या माधुर्यांनें व न्यायप्रतिपादक शास्त्राचे अनुरोधानें ईश्वराच्या भक्तीकडे बरेच लोकांचीं मनें वळविलीं; परंतु ते आत्मसाक्षात्कारी नसल्यामुळे परमार्थाविषयी अंध असून त्यांचं श्रोतेही अंध; मग मुक्त कसे होतील हें सहजच कळतं.

प्रस्तुत काळीं कथा आणि पुराणें हे एक प्रकारचे व्यापाराच बन्न राहिले आहेत. बरें, तो व्यापार तरी विद्वानांशिवाय चांगला व्हावयाचा नाही. विद्येच्या संबधानें विचार केला तर दिवसेंदिवस शास्त्रज्ञ लोकांची संख्या कमी होत चालली आहे. बरें, ज्या ज्या ठिकाणीं पुराण आणि कथा होतात, त्या त्या स्थळीं अविद्वान् लोक व स्त्रिया यांखेरीज इतर समंजस लोक बहुधा मुळींच येत नाहीत असें म्हटलें तरी चालेल. कारण, ज्या मासल्याचे विद्वान् वक्ते त्याच मासल्याचे श्रोते. कीर्तन म्हणजे ज्याच्या श्रवणापासून अद्वैतज्ञान प्राप्त व्हावयाचें तें सर्व एके बाजूस राहिलें. पण लोकांस पद्धतवार कीर्तनही करितां येऊं नवे काय ? तर तेंही नाही. त्यांतून कोणास कथा करावी असें वाटल्यास कोठल्या तरी कांहीं कविता पाठ करून असंबद्ध रीतीनें पूर्वरंग व आख्यान यांचा संबंधही न जाणतां कसा

तरी वेळ घालवितात. कथेचे जुने सांप्रदायिक न राहिल्यामुळे कथा म्हणजे कशी असावी हेही कोणास समजेनासे झाले. ह्यामुळे आम्ही जे कीर्तनतरंगिणी नावाचे पुस्तक तयार केले आहे त्याचा हा दुसरा भाग आहे. पहिल्या भागांत हरिदासांस इतर दिवशीं कीर्तनास उपयोगी पडणारी स्फुट आख्याने व त्यांचे पूर्वतरंगही घेतले आहेत.

ह्या दुसऱ्या भागांत हरिदासांस ज्याविषयी आवश्यकताच असते अशीं राम, कृष्ण, नृसिंह इत्यादिकांची जन्माख्याने व शेवटीं गोपाळकाला आणि ललित इतके घेऊन हा भाग पुरा केला आहे. यांत प्रथम मंगलाचरणापासून कीर्तनाचे क्रमाने भजन, नंतर प्रतिपाद्य विषयाचा अंमंग किंवा पद, त्यावर अनेक ग्रंथांतील सान्वय व सार्थ श्लोक, आर्या आणि कवित इत्यादि प्रमाणांनीं पूर्वतरंगनिरूपण, मग आख्यानाचा उपक्रम, नंतर आख्यान आणि शेवटीं उपसंहार व आरती याप्रमाणें सर्व आख्याने लिहिली आहेत. आख्यानांत कठीण शब्द आहेत त्यांचा अर्थ टिपेंत दाखविला आहे. संस्कृत कविता आख्यास त्यांवर अन्वयाचे आंकडे घालून त्यांचे क्रमाने टिपेंत शब्दार्थ लिहिला आहे या ग्रंथाचा उपयोग कीर्तन करूं इच्छिणाऱ्या लोकांस विशेष आहे. ज्याला तालस्वरांचे कामापुरतें ज्ञान व कांहीं वक्तृत्व आहे त्याला गुरूवांचूनही या पुस्तकाचे योगाने चांगले कीर्तन करतां येईल. आणि उत्सवाचे दिवशीं हरिदासाने दुसरेच आख्यान लावून गुलाल उधळण्याचे वेळीं एकादी तत्संबंधी कविता म्हणून वेळ मारून न्यावी असा प्रसंग येणार नाही.

ह्या ग्रंथांत रा. पांडुरंग आबाजी मोघे व वे. शा. सं. वामन एकनाथशास्त्री केमकर यांनी मदत दिली आहे. मोघे यांनीं बहुतकरून जुन्या कविता मिळवून आख्याने तयार केलीं आणि केमकर यांनीं पूर्वतरंगाची योजना ज्या आख्यानास जी उपयुक्त तीच तेथें घालून आख्यानांतील कविताही ज्या ठिकाणी कमीजास्ती वाटल्या त्या ठिकाणी फेरफार करून वाटले तेथें ग्रंथाधारें स्वकृत नव्या संस्कृत व मराठी कविता घातल्या आहेत.

या ग्रंथाचा ज्यांच्या येथें असे उत्सव होतात त्यांस व हरिदास लोकांस व ग्रंथसंग्रह-कर्त्यांस फारच उपयोग आहे.

केशव रावजी गोंधळेकर.



॥ श्री ॥

# कीर्तनतरंगिणी.

भाग दुसरा.

रामजन्म कीर्तन, पूर्वरंग निरूपण.

श्रीगणेशाय नमः ॥ ॥ श्रीमन्महागणाधिपतये नमः ॥ नमन ॥ अविरलमदजलनिवहं  
भ्रमरकुलानीकसेवितकपोलं ॥ अभिमतफलदातारं कामेशंगणपतिवन्दे ॥ १ ॥ याकुंदेंदुतुषारहार-  
धवलायाशुभ्रवस्त्रान्विता, याविणावरदंडमंडितकरायाश्वेतपद्मासना ॥ याब्रह्माच्युतशंकरप्रभृ-  
तिभिर्देवैःसदावंदिता, सामांपातुसरस्वती भगवती निःशेषजाड्यापहा ॥ २ ॥ नमोगुरुभ्योगुरु-  
पादुकाभ्यो नमः परेभ्यः परपादुकाभ्यः ॥ आचार्यसिद्धेश्वरपादुकाभ्योनमोस्तुलक्ष्मीपतिपादुका-  
भ्यः ॥ ३ ॥ कृष्णकमलपत्राक्षंपुण्यश्रवणकीर्तनम् ॥ वासुदेवंजगद्योनिर्नामिनारायणंगुरुं ॥ ४ ॥  
गुरुब्रह्मागुरुर्विष्णुर्गुरुर्देवोमहेश्वराः ॥ गुरुसाक्षात्परब्रह्मतस्मैश्रीगुरुवेनमः ॥ ५ ॥ मूर्च्छकरोति  
वाचालंपंगुलंघयतो गिरीम् ॥ यत्कृपातमहं वंदेपरमानंदमाधवं ॥ ६ ॥ संचितयेद्भगवतश्चरणार-  
विंदंवज्रांकुशाश्वजसरोरुहशंखनादयं ॥ उतुंगरक्तविलसन्नखचक्रवालज्योत्स्नाभिराहतमहद्ब्रह्मदया-  
न्धकारं ॥ ७ ॥ इत्यादिकैकरूढ देवास साष्टांग नमस्कार करावा. मार्गळ मंडळीनीं रामकृ-  
ष्णहरिराम जयजयरामरामजयराम ॥ याप्रमाणे भजन करावें. नमस्कार झाल्यावर हरिदा-  
सानें पुंडलिकवरदाहरिविठ्ठल ॥ पार्वतीपते हरहर महादेव ॥ सीताकांतस्मरण जयजयराम ॥  
इति नमन संपूर्ण ॥

पद—( राग तोडी. )

अरे अरे कांहीं तरी सोय घरी घरी रे ॥ परमवरदसुरुचिरतरकरनरनारायणपदधरणिधरण  
हा अनुदिनि मनिं जप करी रे ॥ अरे अरे कांहीं तरी ० ॥ ध्रु ० ॥ पशुसमहोशिलविषयीनिरत  
तरी परत परत अंतरी रे ॥ भरींभरूनतूंघरींरमसिपरी श्रमसिगहनभवपुरीरे अरे अरे ० ॥ १ ॥  
नंदनंदनगोविंददीनजनबंधुबंधुभवसिंधुतरी रे ॥ करुणावरुणालयशरणागतकरीपालनपदवरी रे ॥  
अरे अरे ० ॥ २ ॥ अमृतरायतवपादधरुनियांविनवितबहुबहुपरीरे ॥ नरतनुदुर्लभसखयावदव-  
दवदनरहरी रे ॥ अरे अरे ० ॥ ३ ॥

भजन.

राधारमणा कंसाारी, तारी दुस्तर जन संसाारी ॥

कांहीं तरी सोय धरी धरी रे ॥ परमवरदसुरुचिरतरकरनरनारायणपदधराणिधरण हा अनु-  
दिनीं मनि जप करी रे ॥ अरे अरे कांहीं ॥ ध्रु० ॥

### उपोद्धात.

आदौ प्रारंभाचे ठायीं अपरोक्षसाक्षात्कारानुभवी शुकसनकादिक भगवद्भक्त जे ते स्वच-  
रणशरण म्हणजे आपल्या चरणीं शरण आले असे जे साधनचतुष्टयसंपन्न अधिकारी मुमुक्षु  
प्रभृति भविष्योपाधियुक्त जीव, त्यांकारणें कर्मानुसार अनेक योनींची प्राप्ति होऊन जन्ममर-  
णरूप दुःखांतें उत्पन्न करणारे असें जें अज्ञान त्याचा नाश होऊन जन्ममरण व्यथा चुकावी  
आणि प्राण्यास अखंड दंडायमान असा जो सच्चिदानंदस्वरूप श्रीभगवान त्याची स्वात्मै-  
क्यभक्ति प्राप्त व्हावी असा जो युगपरत्वेंकरून सुलभ उपाय तो सांगतात. अमृतराय म्हणतात.  
कांहीतरी सोय धरी० ॥ षड्गुणैश्वर्यसंपन्न असा जो नारायण त्याचा अनन्यभावानें जप कर.  
हा अलभ्य नरदेह तुला प्राप्त झाला आहे, तर तूं विचार न करतां पशुवत् विषयासक्त  
होऊन ह्या संसारांत निमग्न होऊन आपल्या जीवितार्थें अनहित करून घेऊं नको; म्हणून  
वारंवार प्रार्थना करितात कीं, कांहीं तरी सोय धरी० ॥ तूं म्हणशील कीं, वृद्धापकाळीं  
नारायणाचा जप करूं. तर बापा, ह्या क्षणभंगुर नरतनूचा भरंवसा नाही. यास प्रमाण आर्या—  
आयुः क्षणलवमात्रं न लभ्यते हेमकांठिभिः कापि ॥ तच्चेद् गच्छति सर्वं मृषा ततःकांडधिका  
हानिः ॥ अर्थ—हे आयुष्य क्षणलवमात्र आहे, याचें अतिक्रमण झालें असतां कोटिशः  
द्रव्य खर्च केलें तरी पुनः प्राप्त होणार नाही. असें हें अमूल्य आयुष्य व्यर्थ गेलें ह्मणजे  
यापेक्षां दुसरी हानि ती कोणती ? तर यापेक्षां दुसरी हानि नाही. म्हणून सांगतात ॥ कांहीं  
तरी सोय धरी ॥ अमृतराय तव पाद धरुनिया विनवित बहु बहु परी रे ॥ नरतनु दुर्लभ  
दुर्लभ सखया ॥ वद वद वद नरहरी रे ॥ अरे अरे कांहीं तरी सोय धरी० ॥ यास्तव अमृ-  
तराय पुनः पुनः मुमुक्षूची प्रार्थना करितात कीं, हे मानवा, निरंतर भगवन्नामाचा जप केला  
असतां त्यापासून काय फळ प्राप्त होतें याविषयी कथा सांगतो, श्रवण कर. वाल्मीक हा  
महान् पतित असून रामनामाच्या जपानें प्रतिव्यास होऊन त्यानें रामावतार होण्यापूर्वीं राम-  
लीला वर्णन केल्या. तें भक्ताचें भाष्य सत्य व्हावें याजकारितां प्रभुंनीं तदनुसार अवतार-  
चरित्र केलें. तें असें कीं, कोणी एके काळीं रावणानें नारदाप्रत प्रश्न केला कीं, माझे निघन  
कोणाच्या हस्ते आहे तें सांगा. त्या काळीं नारदांनीं सांगितलें कीं, हे दशानना, दशरथ  
नामें सार्वभौम राजाचा पुत्र रामचंद्र या नामें जो प्रसिद्ध होईल, त्याच्या हस्ते तुझे निघन  
होईल. असें ऐकून रावणानें सांगितलें कीं, दशरथाचें लग्नच होऊं देत नाही, मग राम  
कोठून उत्पन्न होईल ? असें सांगून पुढें दशरथाचे लग्नमध्ये विघ्न करून आनंदयुक्त होऊन  
रावणानें लंकेत जाऊन ब्रह्मदेवास सांगितलें कीं, मीं दशरथ-लग्नाचा विध्वंस केला. त्याकाळीं  
ब्रह्मदेवांनीं सांगितलें कीं, हे दशानना, दशरथाचें लग्न झालें. असें ब्रह्मदेवाचें वाक्य  
ऐकून रावण तेव्हांपासून गाईब्राह्मणांस पीडा करूं लागला. या योगानें पृथ्वीला भार  
होऊन ब्रह्मदेवाचे अग्रभागीं गोरूपानें देवब्राह्मणांसहवर्तमान ती शरण गेली, एतद्विषयी कथा  
निरूपण करितात.

## रामजन्माख्यान.

आर्या ॥ श्रीरामचरित करितें मुक्त सकृत् किमपि सेवितां भावें ॥ पार न लागे दशशत-  
वदनाहि परंतु वाढतें गावें ॥ १ ॥ श्लोक वामनी ॥ जर्गी तूं असा कीं घटी एक माती ।  
गुण श्लोक कोटीत तुझे न माती ॥ निरूपीन त्वा सिंधुच्या बिंदुमात्रा । पुरे तेचि संसाररो-  
गासि मात्रा ॥ २ ॥ अध्यात्मरामायण श्लोक ॥ भूमिभारणे मग्ना दशवदनमुखाशेषरक्षो-  
गणानां, धृत्वां गोरूपमांदौ दिविर्जमुनिजनैः साकंमब्जासनस्यं ॥ गत्वा लोकं हृदंती व्यसन  
मुपगतं ब्रह्मणे प्राह सर्वे । ब्रह्मा ध्यात्वा मुहूर्तं सकलमपि हृदावैदेशोपात्मकत्वात् ॥ ३ ॥ आर्या-  
जलजोद्भव हें पगिसुनि जाय सुरांसहित सिंधुकूलतें । तेथे स्तविता झाला श्रीशांतें सज्जानानु-  
कूलतें ॥ ४ ॥ पदा ॥ राग भैरवी ॥ धांव रमापते ज्ञानविलासा ॥ पूर्णपरात्परशांतिनिवासा ॥ ध्रु० ॥  
रावण हा खल दुर्मद भारी ॥ गोद्विज पाहुनि येउन मारी ॥ धर्म न ठेवित हा अविचारी ॥  
तोड विभो भवदायक फांसा ॥ धांव० ॥ १ ॥ राक्षस गांजिती काय करावें ॥ दुःखनिधीप्रति केवि  
तरावें ॥ चित्त किती कवळोनि धरावें ॥ जाणुनि पहासि काय तमासा ॥ धांव० ॥ २ ॥ पालय  
पालय सत्सुखसारा ॥ दे तुझिया चरणीं दृढ थारा ॥ रामकृष्ण गुरुगज उदारा ॥ पांडुरंगा  
निजसुख दे दासा ॥ ३ ॥ धांव० ॥ १ ॥ ओवी ॥ इशाननाच्या कारागारीं ॥ अनुदिनीं  
असतां सुरवरीं ॥ ब्रह्मादिकां चिंता भारी ॥ म्हणोन सर्वेश प्रार्थिला ॥ ६ ॥ अध्यात्मरामाय-  
ण श्लोक ॥ भगवन् रवणो नामै पौलस्त्यैतनयो मर्हान् ॥ राक्षसानामधिपतिर्महत्त्वरदर्पितः ॥  
॥ ७ ॥ त्रिलोकीं लोकपालांश्च बाधते विश्वबाधकः ॥ मानुषेण मृतिस्तस्य मया कल्याण क-  
ल्पिता ॥ अंतस्त्वं मानुषो भूत्वा जहि देवरिपुं प्रभो ॥ ८ ॥ अभंग ॥ धांवे पावें गरुड-  
ध्वजा ॥ आम्हां अनाथांच्या काजा ॥ १ ॥ बहु झालों कासावीस ॥ पाहें भोंवताली वास ॥ २ ॥  
मज अमोनियां ऐसा ॥ तुजसगरिखा कोंवसा ॥ ३ ॥ तुका म्हणे हळूं चाली ॥ चालूं नको धांव घालीं  
॥ ४ ॥ ९ ॥ आर्या ॥ राजीवलोचनें त्या देवोक्तांचें करोनियां श्रवण ॥ मा भैष्ट अशा शब्दें

अध्यात्मरामायण श्लोक तिसरा.

मग्ना ( व्याकूल ) दशवदनमुखाशेषरक्षोगणानां ( रावण—प्रमुख सर्वराक्षससमुदायांच्या )  
धृत्वा ( धारण करून ) दिविज ( देव ) साकं ( सहवर्तमान ) अब्जासनस्य ( ब्र-  
ह्मदेवाच्या ) गत्वा ( जाउन ) व्यसनं ( दुःख ) उपगतं ( प्राप्त झालें ) प्राह ( बोलली )  
ध्यात्वा ( ध्यान करून ) मुहूर्तं ( दोन घटिका ) सकलमपि ( सर्वही ) हृदा ( अंतःकरणानें )  
भवैत् ( जाणता झाला ) अशोपात्मकत्वात् ( सर्वे जगाचा समुदायरूप असल्यामुळे )  
श्लोक ७. पौलस्त्यतनयः ( पौलस्त्यऋषीचा पुत्र ) महत्त्वरदर्पितः ( मी दिलेल्या वरानें  
गर्विष्ठ ) श्लोक ८. त्रिलोकीं ( स्वर्गमृत्युपातालांत ) लोकपालन् ( इंद्रादि लोकपालांस )  
बाधते ( बाधा करतो ) विश्वबाधकः ( सर्व विश्वास पीडा करणारा ) मृतिः ( मरण )  
तस्य ( रावणाची ) मया ( मी ) कल्याण ( हे कल्याण ) कल्पिता ( कल्पिली ) अतः ( यास्तव )  
त्वं ( तूं ) मानुषः ( मनुष्य ) भूत्वा ( होऊन ) जहि ( मार ) देवरिपुं ( रावणास ).

तोषविले स्वांपिंपकजप्रवण ॥१०॥ उदारराघव श्लोक॥वत्साः किं विभिथदुरात्मनामरीणांमु-  
 त्स्वांतं रणभुवि राषवः करिष्ये ॥ उत्पत्स्ये दशरथसूनुरेकधा च त्रेधा च त्रिजगदुपप्लवोपशांत्यै  
 ॥११॥ आंवी ॥ समस्तवृंशरकांचेभार ॥ अवश्यव्हावेवनचर ॥ ममःनुजसमिप्राकुमार ॥ धरणी-  
 धरहोईल ॥११॥ कुंनुचक्रे आयुधेंमुंदर ॥ तीमजबंधुरूपेनागर ॥ मजअद्वयदेत्प्रकार ॥ धरणे लागे  
 सुगकार्य ॥१२॥ उदारराघव श्लोक ॥ इत्युक्त्वांभिति हेरिस्तिरोदधेऽद्वै देवांस्ते वनेभुवि  
 वानरं बभूवुः ॥ लंकेशप्रमुखपलाशनप्रणाशे मकेतं तदेवधिरित्येवाचं धाता ॥१४॥ आर्या-रा-  
 जप्रिया अयोध्या कोसलदेशी यथार्थ नामा जी ॥ तेथे अजसुन दशरथ पाळी जेः ख्यात या जनां-  
 मार्जी ॥१५॥ जगतीपतांस होत्या सार्धत्रिशत प्रिया अजि श्रेष्ठा ॥ कौमल्या कैकेयी आणि  
 सुमित्रा तयांतही ज्येष्ठा ॥१६॥ राजास सोख्य कांहीं प्राप्त न झालेंचि पुत्ररत्नांचें ॥ यास्तव  
 चिंताकुल तो मानीं वैफल्य सर्व यत्नांचें ॥१७॥ पद ॥ गोड नलगे ऐश्वर्यभोग त्यामी ॥  
 अहोरात्रीं तो पुत्रहेत ज्यामी ॥ ध्रु० ॥ सर्वकाळ उच्छ्वासश्रमें सोडी ॥ सुताणिंहेव्यर्थसर्व  
 जोडी ॥११॥ पुत्रनसतांपशुत्ववेदवाणी ॥ देवांपितरां देईलकोणपाणी ॥२॥ १८ ॥ आर्या ॥  
 मनुवंशीं जन्मुनियां झालें अनपत्य कीं न लोक मला ॥ यास्तव हयमेंधीं हे द्यावी द्विजहस्तकीं  
 म्हणे कमला ॥१९॥ उदारराघव श्लोक ॥ कालज्ञः कमलभवात्मजः कदाचित्क्यात्वांतर्विहितं  
 विनिश्चयो वैसिष्ठः ॥ सिंदानं तन्नैयमंबोचदिदुर्मत्याच्छिंदानो रंहसि रुजांमैमुष्यचित्ते ॥ २० ॥  
 चत्वारस्तवं तनयां भवति यावत्सत्वाढ्यैः सकलवसुंधराधुरीणाः ॥ इत्येवं सरसिजसंभवः  
 कदाचिद्वर्च्यचष्ट त्रिदिवंसदां महासमाजे ॥ २१ ॥ आंवी ॥ दशरथार्येस्वप्नदेखिले ॥ दो-

श्लोक ११—वत्साः ( बालक हो ) किं ( किमर्थ ) : विभिथ ( भितां ) दुरात्मनां  
 ( दुष्टबुद्धि ) अरीणां ( शत्रूंचें ) उत्स्वांतं ( निर्मूलन ) रणभुवि ( रणभूमीत ) करिष्ये  
 ( करीन ) उत्पत्स्ये ( उत्पन्न होईन ) दशरथसूनुरः ( दशरथाचा पुत्र ) एकधा ( एका-  
 रामरूपानें ) त्रेधा ( लक्ष्मण, भरत, शत्रुघ्न ह्या तीन रूपांनीं ) त्रिजगदुपप्लवोपशांत्यै ( त्रै-  
 लोक्याच्या उपद्रवशांत्यर्थ ) श्लोक १४—इति ( असें ) उक्त्वा ( बोलून ) झटिति  
 ( सत्वरं ) तिरोदधे ( गुप्त झाला ) अबधौ ( समुद्रांत ) वनभुवि ( वनांत ) बभूव ( झाले )  
 लंकेशप्रमुखपलाशनप्रणाशे ( रावणप्रमुख मांस भक्षिणाच्या राक्षसांच्या नाशार्थ ) तदवाधि  
 ( नाश होईपर्यंत ) इति ( याप्रकारें ) उवाच ( बोलला ) धाता ( ब्रह्मदेव ) .

उदार० श्लोक २०—कालज्ञः ( भूतभविष्यवर्तमानकालजाणणारा ) कमलभवात्मजाः  
 ( ब्रह्मदेवाचा पुत्र ) कदाचित् ( कोणेएकेकालीं ) ध्यात्वा ( ध्यान करून ) अंतः ( अंतः-  
 करणांत ) विहितविनिश्चयः ( केला आहे निश्चय ज्यानें ) सिंदानं ( खिल झालेला ) अवो-  
 चत् ( बोलला ) इंदुमत्त्याः ( इंदुभतीनामकदशरथाची माता तिच्या ) छिंदानः ( छेदन  
 करणारा ) रहसि ( एकांतीं ) रुजां ( व्यथेस ) अमुष्य ( त्याच्या ) चित्ते ( मनांतील )  
 श्लोक २१—चत्वारः ( चार ) तव ( तुला ) तनयाः ( पुत्र ) भवति ( होतील ) या-  
 वत्सत्वाढ्याः ( संपूर्णपराक्रमसंपन्न ) सकलवसुंधराधुरीणाः ( समस्त पृथ्वीचा कार्यभार धारण  
 करणारे ) इति ( याप्रकारें ) एवं ( असें ) सरसिजसंभवः ( कमलोद्भवब्रह्मदेव ) कदा-  
 चित् ( कोणेएकेसमयां ) व्याचष्ट ( बोलला ) त्रिदिवंसदां ( स्वर्गवासी देवांच्या ) महासमाजे  
 ( मोठ्या सभेंत ) .

धां पुरुषां आपणवधिञ्च ॥ आणीकएकस्त्रियेसीमारिले ॥ अपराधेवीण ॥ २२ ॥ गजबजोनिउठे  
 त्वरित ॥ कोणाशीनबोलेमूकवत ॥ वसिष्ठगृहासीअकस्मात् ॥ जाऊनस्वप्ननिवेदी ॥ २३ ॥  
 गुरुबोलेहेहेदुष्टम्ब ॥ तीनश्वापदांमिवधुन ॥ मग याचीशांतीकरून ॥ दोषदूरकरावा ॥ २४ ॥  
 दाशेवृद्धेखांदाघेउनी ॥ श्रावणतीर्थेहिंडेमेदिनी ॥ तोसरोवरतीरीयेवोनी ॥ क्षणभरीउभाराहिला  
 ॥ २५ ॥ तंवतीवृद्धेम्हणतीश्रावणा ॥ आम्हांमिकरधीउदकगना ॥ ऐभेऐकोनियांवचना ॥ का-  
 वडीखालीठेविली ॥ २६ ॥ श्लोक ॥ वामनी ॥ वंदोनियांगुरुपदांअनपुत्रतेहां ॥ जावोनि  
 शोभिविपिनांतमृगासिजेहां ॥ चापासिलावुनिशरारविअस्तमानी ॥ ऐकेतडागतटितीपक्षुतुल्य  
 वाणी ॥ २७ ॥ आर्या ॥ होतां कमंडलुध्वनि राजा परिसुनि सपक्ष तो बाण ॥ सोडी श्रा-  
 वणहृदयीं तत्कार्ळी पाहती निघों प्राण ॥ २८ ॥ ओवी ॥ सपक्ष बाण हृदयीं झडपला ॥  
 हातींचा कमंडलू खाली पडला ॥ देह भूमीवरी टाकिला ॥ प्राण चालले श्रावणाचे ॥ २९ ॥  
 कोणा सभाग्याचा बाण ॥ करीत आला नामस्मरण ॥ हृदय निवारे पूर्ण ॥ केडे पावन म-  
 जलागीं ॥ ३० ॥ सार्क ॥ शब्द मानवी ऐकुनि भूपति उतरे वृक्षाखाली ॥ अहाहा ब्रा-  
 म्हणवष घडला काशि मजला भूळी आली ॥ ३१ ॥ खेद करितां श्रावण बोले तळमळ न  
 करी राया ॥ आतां किंवा शत वरुषांनीं जायाची हे काया ॥ ३२ ॥ ओवी ॥ माझी मा-  
 यबापे वृद्धे दीन ॥ त्यांसी करवीं उदकपान ॥ मग मी सोडीन प्राण ॥ सत्य जाण रा-  
 जेंद्रा ॥ ३३ ॥ वाल्मीकिरामायण श्लोक—इत्थमार्कण्यं तद्वाक्यं जलपार्श्वमन्वितः ॥ यथौ  
 तैयोः सर्मिपे तु नं ब्रुवन् अलमाददत् ॥ ३४ ॥ ओवी ॥ कां रे श्रावणा न बोलसी ॥ उदक  
 मागितले येवढे निशी ॥ बा रे ह्यणोनि कोपलासी ॥ शिणलासी पाडसा ॥ ३५ ॥ बा जरी  
 न बोलसी वचन ॥ तरी आम्ही न करूं उदकपान ॥ ऐसें नृपति ऐकतां कान ॥ बोले वचन  
 तयांसी ॥ ३६ ॥ राव दशरथ सभित बोलिला ॥ भ्यां अवचित श्रावण वधिला ॥ तंव  
 तीहीं देह धरणीं टाकिला ॥ प्राण झाले कामावीस ॥ ३७ ॥ श्लोक ॥ प्राणांतकालि मग  
 शापिति त्या नरेशा ॥ तूं पुत्र पुत्र करितां मरशील ऐसा ॥ ऐसें वदोनि त्याजिले निज देह  
 त्यांनीं ॥ राजा मनीं बहुत हर्ष विषाद मानी ॥ ३८ ॥ आर्या ॥ येवोनियां अयोध्ये सांगे  
 वधवृत्त ते तदा गुरुते ॥ राया खेद करिमी कां हययज्ञो दारितनाशनं कुरुते ॥ ३९ ॥  
 ॥ श्लोक ॥ अ० रा० ॥ ततोब्रवीद्विसिधैस्तं भविष्यति सुतोस्तव ॥ चत्वारः सत्वसंपन्ना  
 लोकपाला इवार्पराः ॥ ४० ॥ आर्या ॥ जननार्थं नंदनाच्या प्रार्थुनि तो ऋष्यशृंग आणा-  
 वा ॥ अनपत्यताऽसुखद्रुम मुनिप्रसादे समूळ खाणावा ॥ ४१ ॥ ऐशी आज्ञा जेव्हां मुनिदे  
 रायासि तों त्रिविदलोकीं ॥ दैत्येद्रे वृषपर्वे युद्धीं अमरेंद्र पीडिला तो कीं ॥ ४२ ॥ ओवी ॥  
 देवगुरु वाचस्पति ॥ त्यांणीं कळविले इंद्राप्रति ॥ आणी अयोध्येचा नृपति ॥ ऐसा योद्धा

वाल्मीकी रामा० श्लो० ३४.— इत्थं ( याप्रकारे ) आकण्यं ( श्रवण करून ) तद्वाक्यं  
 ( त्या श्रावणाचे वचन ) समन्वितः ( युक्त ) यथौ ( गेला ) तयोः ( त्यांच्या ) दु  
 ( परंतु ) ब्रुवन् ( बोलतां ) आददत् ( दिले )

आध्यात्मगमायण श्लोक ४०.—ततः ( तदनंतर ) अब्रवीत् ( बोलला ) तं ( त्या  
 दशरथास ) भविष्यति ( होतील ) सत्वसंपन्नाः ( पराक्रमसंपन्न ) लोकपाला ( इंद्रादिलो-  
 कपाल ) इव ( सारखे ) अपराः ( इतर. )



दुजा नसे ॥ ४३ ॥ आर्या ॥ मग तो मातलि-हस्तें पाठवि रथ त्या नृपासि आणाया ॥  
 येउनि तोयावर्षण वृत्त कथी इंद्रसारथी राया ॥ ४४ ॥ ओवी ॥ एकोनि दैत्य प्रताप अ-  
 द्भुत ॥ तत्काळ रथीं बैसे दशरथ ॥ तंव कैकेयी रायासी बहुत ॥ काय बोले तेधवां ॥ ४५ ॥  
 मीं समागमें येईन ॥ संग्राम तुंबळ पाहीन ॥ राय ह्मण तूं मुकुमार पूर्ण ॥ युद्धकंदन ते स्थ-  
 लीं ॥ ४६ ॥ येरी म्हणे तुम्ही असतां ॥ मज भय नाही सर्वथा ॥ ऐसा बोल तिचा ऐक-  
 तां ॥ तत्काळ घेई रथावरी ॥ ४७ ॥ निराळमार्गें रथ ते वेळीं ॥ घेऊनि जाय चपळ मात-  
 ली ॥ देवदैत्यांचे रणमंडळीं ॥ सत्वर येऊनि उतरला ॥ ४८ ॥ श्लोक ॥ रणीं तेधवां  
 थोर संग्राम झाला ॥ बहु त्रास तो दानवांना द्विजांला ॥ मनीं धैर्य आणी भिडे शुक्र जेव्हां ॥  
 नृपें सोडिले बाण पस्तीस तेव्हां ॥ ४९ ॥ शरें अक्ष एकाक्ष छेदी रथाचा ॥ त्वरें कैकेयीनें  
 दिले हस्त साचा ॥ ज्या पावला तोषला राव भारी ॥ ह्मणे दोन देतां वरां माग नारी  
 ॥ ५० ॥ ओवी ॥ युद्धीं जय यावयाचें कारण ॥ पितृगृहीं असतां कैकेयी जाण ॥ देव-  
 पूजा साहित्य पूर्ण ॥ ऋषीतें स्वहस्तें दिधलें ॥ ५१ ॥ श्लोक ॥ तपस्वी बहु पीडिला बा-  
 ल्भावें ॥ वदे शाप तो तूं जर्मां निघ व्हावें ॥ दिलें नित्य साहित्य पूजावयातें ॥ वरा बो-  
 लिलें या करें दे यशातें ॥ ५२ ॥ तयीं कैकेयीतें ऋषीराज बोले ॥ करा वोपितां स्पंदनीं  
 दाढ्य आलें ॥ असो मार्गें सोडितां तोयजाळा ॥ अयोध्यापुरीं वर्षती मेघमाळा ॥ ५३ ॥  
 बहुत सुख सुरेंद्रा गौरवी तो नरेंद्रा ॥ कनकवमनरत्नें देतसे राजमुद्रा ॥ सुरगुरु वरदानीं  
 तुष्ट बोलें तयासी ॥ त्रिभुवनपति पुत्रा देखसी निश्चयेंसी ॥ ५४ ॥ साकी ॥ दशरथ बोले  
 दशशतनयना गुरु आज्ञा मज ऐसी ॥ पुत्रेष्टीकारणें हरिणिजा आणावें वेगेंसी ॥ ५५ ॥  
 ओवी ॥ इंद्रें पाचारूनि देवांगना ॥ पाठविल्या अयोध्याभुवना ॥ रंभा उर्वशी शुभानना ॥  
 ज्यांच्या गायनें मन भुले ॥ ५६ ॥ दशरथ गुरु इंद्राची आज्ञा ॥ घेउनि आला अयो-  
 ध्याभुवना ॥ आनंद झाला सकळ जनां ॥ महोत्साह घरोघरीं ॥ ५७ ॥ साकी ॥ महार-  
 नमो सिंग गुमाई बैठे अंतरग्यानी ॥ जंगल छोरकर आवत नहिसो भेजो रंभारानी  
 ॥ ५८ ॥ ओवी ॥ एकोनि नृपाची वाणी ॥ सर्वें दिव्यांगना घेऊनि ॥ मदन वसंत सहाय  
 करुनी ॥ सुमंत गेला तपोवना ॥ ५९ ॥ ॥ पृथ्वीछंद ॥ नृपोक्त परिसोन त्या  
 सुरवधू निघाल्या परी ॥ तदीय पितृभीतिनें मनीं सशंक नाना परी ॥ तशाचि सभया त-  
 दाश्रमसमीप गेल्या वर्नी ॥ द्विजात्मजहि देखिला सदनीं एकला पावनीं ॥ ६० ॥ ओवी ॥  
 आपण राहोनियां दूरी ॥ पुढे केल्या दिव्य नारी ॥ त्यांहीं दाविली स्वचातुरी ॥ मनोहरण  
 करावया ॥ ६१ ॥ तयाचा जनक विभांडक ॥ करूं गेला माध्यान्हिक ॥ गुहेंत ऋष्यशृंग  
 एक ॥ दखोनि गायन आरंभिलें ॥ ६२ ॥ घनाक्षरी ॥ क्रिया गायनसे दंग ॥ भया लुब्ध  
 ओ कुरंग ॥ दिया पीछे अंगसंग ॥ रुसीसिंग भुलाया ॥ ६३ ॥ साकी ॥ निर्जर बनिता  
 गया तडप तब झांज मृदंग बजावे ॥ लुमलुम नाचत पल्लव झूलत सुंदर गायन गावे ॥ ६४ ॥  
 ॥ ओवी ॥ तया म्हणती आमुचा देश ॥ दृष्टीं पहाल चार दिवस ॥ तरी तिकडील नाना  
 जिन्नस ॥ आणून दाखवूं तुम्हांतें ॥ ६५ ॥ पहा त्या देशींची माती ॥ म्हणून कस्तूरी दा-  
 विती ॥ ग्रामधुळीस बुका म्हणती ॥ खडे नाबद्द शर्करा ॥ ६६ ॥ हातीं घेउनियां उंस ॥  
 तिकडील ऐसेचि म्हणती काश ॥ देखा अपूर्व दर्भास ॥ वाल्व्यजना दाविती ॥ ६७ ॥  
 थिल्लरी सांचवणी नीर ॥ म्हणून पुढे करिती अत्तर ॥ तैसाचि तनुसंगाचा प्रकार ॥

तोहि हळू हळू दाविती ॥ ॥ घनाक्षरी ॥ नमुनि पुसत ऋषीबाळ ॥ तुम्ही  
कोण हो कृपाळ ॥ वदा तुमचा लडिवाळ ॥ पर्दी भाळ ठेवितो ॥ ६९ ॥ दिंडी ॥ अमर  
गणिका तै म्हणती तपोधामा ॥ सांग आधीं तूं आपुल्याचि नामा ॥ येरु बोले मस्तकीं झालें  
शृंग ॥ याचिसाठीं मज म्हणती ऋष्यशृंग ॥ ७० ॥ हृदयिं आमच्याही गंड हे उदेले ॥  
म्हणुनि गंडर्षीं हेंचि नाम झालें ॥ असो आतां जातोचि आश्रमातें ॥ झणुनि जाती मग टाकिती  
श्रमातें ॥ ७१ ॥ श्लोक ॥ भारत ॥ अयर्ष्यशृंगं विकृतं समीक्ष पुनः पुनः पीड्यं च  
कार्यमस्थं ॥ अवेक्षमाणा शनैर्कैर्जगाम सां कृत्वाऽग्निहोत्रस्य तदाऽददेश ॥ ७२ ॥ तस्यां  
गतायां भेदेन मत्तो विचेतनश्चाभवदृष्यशृंगः ॥ स्वाध्यायवान् वृत्तसमाधियुक्तो विभांडकः  
काश्यप आविरासीत् ॥ ७३ ॥ पद ॥ शृंगी बोले ताता स्वामी काय सांगूं तुम्हां ॥ मोठे  
साधू येऊनि गेले अद्भुत त्यांचा महिमा ॥ १ ॥ पुनरपि कैचें हो, दर्शन मजला त्यांचें ॥  
॥ ध्रु० ॥ दिव्य रूपधर नागर असतां मृदु मंजुळ वाणी ॥ भाषण करितां करूं कुरवंडी  
वाटे पंचप्राणी ॥ २ ॥ पुन० ॥ उदयिक येतील न येतील कीं दैवें होते आले ॥ आतां  
ताता काय करावें विद्युत्सम ते झाले ॥ ३ ॥ पुन० ॥ तात म्हणे त्वां जाऊं दिरहे राहविले  
कां नाही ॥ येरु म्हणे ते अनुच्छिष्ट कीं गेले हो लवलाही ॥ ४ पुन० ॥ ऐशी चटपट  
शृंगऋषीला त्यांची जडली भारी ॥ मोहित झाला जाऊनि वार्ता सांगती त्या शुकारी ॥ ५ ॥  
पुन० ॥ दुसरे दिवशीं विभांडक तो प्रातःस्नाना गेला ॥ शृंगी गुंफे स्नान सारुनी अनु-  
ष्ठानी ठेला ॥ ६ ॥ पुनरपि० ॥ ७४ ॥ कटिबंध जात नदीप्रति तात, तशांतचि घात,  
कराया शीघ्र पातल्या, स्ववैश्या त्या पाहुनि ऋषिसुत शृंगशिरा मनि, दंग होऊनी, संगरहित  
परि अनंगयोगें, रंगुनिया तद्रूपी त्यागुनि, वर्णधर्म निजशांति वर्म, मुनिकर्म आलिंगुनि,  
भर्मविभूषित गर्भदेह तो धर्मसहित, मृदुचर्म विमोहित, मनीं तळमळे शांत दांत परि भ्रांत  
होऊनि तत्संगतिनें गेला ॥ १ ॥ ऋषिपुत्र पवित्र तयांनीं ठकवूनि अयोध्ये नेला ॥ ध्रु० ॥  
॥ ७५ ॥ पद ॥ त्यासमयीं बहु ठकण्या नारी बसती शृंगीपार्शी ॥ येरु परता गायन  
ऐके आंवाळिला मोहपार्शी ॥ १ ॥ सांडुनि ध्याना हो ॥ तन्मय झाला गाना ॥ ध्रु० ॥ बहु  
सन्मानें या जी म्हणवुनि तृणासनें त्यां दिधलीं ॥ येरी आपुल्या चित्तीं म्हणती कार्ये आमचीं  
झालीं ॥ २ ॥ सांडुनि० ॥ ऋषि म्हणे काल तुमचें आनिष्ठय घडलें नाही ॥ येरी म्हणती  
वचन पाळितां सर्वही घडलें पाही ॥ ३ ॥ सांडुनि० ॥ आपण तुमच्या वचनाविरहित  
कांहीं नाहीं सहसा ॥ चाल अमुच्या संगें म्हणतां अवश्य उठला तैसा ॥ ४ ॥ सांडुनि० ॥  
न पुसतां तो गुंफा सांडी कृष्णाजिन विसरला ॥ जपतपमाळा नेणें कांहीं विषयातें अनुमरला

श्लोक— ७२.—अथ ( अनंतर ). विकृत ( विकार पावला ). समीक्ष्य ( पाहून ).  
पीड्यं ( पीडित करून ) कार्यं ( देहास ). अस्य ( या ऋषीच्या ), अवेक्ष्यमाणा ( अ-  
वलोकन करीत ). शनैः ( मंदगतीनें ), जगाम ( गेली ). सा ( अप्सरा ). कृत्वा ( क-  
रून ). तदा ( त्याकालीं ). अपदेशं ( मिष ). श्लोक ७३.—तस्यां ( ती अप्सरा ). ग-  
तायां ( गेली असतां ). मत्तः ( उन्मत्त ). विचेतनः ( ज्ञानहीन ). अभवत् ( झाल ).  
स्वाध्यायवान् ( वेदाध्ययनसंपन्न ) वृत्तसमाधियुक्तः ( सदाचार व समाधि यांनी युक्त ).  
काश्यप ( काश्यपगोत्रोत्पन्न ) आविरासीत् ( आला ).

॥ ५ ॥ सांडु० ॥ अप्सरीं सूचना करितां बाहिर आला दशरथराजा ॥ पुजूनि सन्माने  
तो नेला बरवा आपुल्या काजा ॥ ६ ॥ सांडुनि० ॥ ते समयीचा आनंद मोठा दशरथ  
राया भारी ॥ जगजीवन प्रमु शृंगी— हातीं लाधिन मी निर्धारिं ॥ सांडु० ॥ ७६ ॥ साका ॥  
अया शृंगमुनि अजोघ्यापुरमो दशरथराजा दिखावे ॥ सिंहासन मोठा महाराजा सब मुनि  
नमन करावे ॥ ७७ ॥ श्लोक० ॥ ततो दशरथो हर्षादृश्यं शृंगाय भूषिः ॥ स्वसख्युर्लोभैपादस्य  
राज्ञः शांतां सुतां ददौ ॥ ७८ ॥ साकी ॥ होमशालमो वेद पढत है बिचमों बैठत राजा ॥  
सब चांदनमो सागर जैसा ऐसा सोत राजा ॥ ७९ ॥ उदारराघव श्लोक ॥ अध्वर्यु-  
नरपतिना वृतो वसिष्ठो ब्रह्माऽभूदपि भगवान् स वामदेव ॥ होतो वीवाधि भैखमृष्यशृंग आ-  
सीदुद्धाता भृगुरभवेत्तदोद्गोभीत ॥ ८० ॥ ऐश्वराक क्षितिपतिरश्वमेधनाम्ना यज्ञेन त्रिदिव-  
सदो तर्थाविधीष्टां ॥ पुत्रीयं पुरुषमचष्ट संततीष्ट्या यत्राग्ने व्यतत विभांडकस्य सूनुः ॥ ८१ ॥  
॥ अ० रा० श्लोक ॥ श्रद्धया ह्यमानोऽग्नीं तप्तजांबूनदप्रभः ॥ पायसं स्वर्णपात्रस्थं गृहीत्वा-  
वाचं हव्यवाट् ॥ ८२ ॥ आर्या ॥ मनुजेंद्रकरी देउनि पायस परिपूर्ण हेमपात्रातें ॥ दे भार्यासि  
म्हणे हे होतिलुभवसागरी नृपा, त्राते ॥ ८३ ॥ जन्म सफळ मानुनियां स्वपायसाचे करूनि  
युगभाग ॥ कौसल्येला देऊनि कैकेयीलाहि दे महाभाग ॥ ८४ ॥ यद्यपि भूषे न दिला भाग  
सुमित्रेसि तरिहि त्या तीतें ॥ निजभागार्थ समर्पुनि आनंदविती अपार नृपतीतें ॥ ८५ ॥ अ०  
रामायण ॥ उपभुज्य चरुं सर्वाः स्त्रियो गर्भसमन्विताः ॥ देवता इव रेजुः ताः स्वभासा राजम-  
दिरे ॥ ८६ ॥ अभंग ॥ कुळगुरु वसिष्ठ सांगे नृपवरा ॥ असती गरोदरा तुझ्या कांता ॥ ८७ ॥  
॥ श्लोक ॥ गर्भिणी—वाञ्छितं द्रव्यं तस्यै दद्याद्यथोचितम् ॥ सूते चिरायुषं पुत्रमन्यथा दोषम-  
हति ॥ साकी ॥ सुनें गुरुका बचन कैकयिके घर नृप गया अधारी ॥ जानो पीछे

श्लोक ७८.—ततः ( तदनंतर ) भूषितां ( अलंकृत ) स्वसख्युः ( आपला मित्र )  
लोमपादस्य ( लोमपाद या नांवाच्या ) राज्ञः ( राजाची ) शांता ( शांता या नांवाची )  
सुतां ( कन्या ) ददौ ( दिली ) .

उदारराघव श्लोक ८०—अध्वर्यु ( अध्वर्यु नांवाचा ऋत्विज ) नरपतिना ( दशरथ  
राजानें ) वृतः ( वरला ) ब्रह्मा ( या नांवाचा ऋत्विज ) अभूत् ( झाला ) भगवान्  
( योगैश्वर्यवान् ) सः ( तो ) होता ( होम करणारा ) असौ ( तो ) अधिमखं ( त्या यज्ञांत  
आसीत् ( होता ) उद्धाता ( या नांवाचा ऋत्विज ) अभवत् ( झाला ) तदा ( त्या कार्ती )  
उदक् ( उत्तरेकडे ) आसीत् ( होता ) श्लोक ८१—ऐश्वराकः ( इश्वराकुकुलोत्पन्न )  
क्षितिपतिः ( दशरथ राजा ) त्रिदिवसदः ( देवांस ) यथाविधि ( यथासांग ) इष्टा  
( यज्ञानें तृप्त करून ) पुत्रीयं ( पुत्र देणारा ) अचष्ट ( पाहिजे ) संततीष्ट्या ( पुत्रकामेष्टिय-  
ज्ञानें ) यत्र ( जेथें ) व्यतत ( विस्तारित केलें ) सूनुः ( पुत्र ) श्लोक ८२—श्रद्धया ( आ-  
स्तिक्यबुद्धीनें ) ह्यमाने ( होम केलेल्या ) तप्तजांबूनदप्रभः ( तप्त केश्ल्या जांबूनदसुवर्ण-  
सम कांतियुक्त ) पायसं ( दुधाची क्षीर ) गृहीत्वा ( घेऊन ) उवाच ( बोलला ) हव्याट् ( अग्नि )  
श्लोक ८३—उपभुज्य ( भक्षण ) चरुं ( तो भात ) गर्भसमन्विताः ( गर्भिणी झाल्या )  
देवता इव ( देवाख्यांसमान ) रेजुः ( शोभल्या ) ताः ( त्या कौसल्यादि स्त्रिया )  
स्वभासा ( स्वकीय कांतीनें ) श्लोक ८४—तस्यै ( तिज ) दद्यात् ( द्यावें ) यथोचितं

गमनसे उनको रोस आयेगा भारी ॥ ८९ ॥ ॥ अभंग ॥ ऐकोनियां ऐसें आनंद मानसी ॥  
 कैकेयी-गृहासी येता झाला ॥ १ ॥ मंचकी बैसली होती ते पापिणी ॥ देखतां नयनीं  
 पहुडली ॥ २ ॥ सुंदरपणाचा अभिमान मनीं ॥ त्यावरी गर्भिणी नामा म्हणे ॥ ३ ॥  
 ॥ ९० ॥ ॥ अभंग ॥ राजा म्हणे इच्छा तुझिये मानसीं ॥ ढोहाळे मजसी सांगे आतां  
 ॥ १ ॥ येरी म्हणें ऐसें वाटतसे जीवा ॥ कनिष्ठासी द्यावा राजपट ॥ २ ॥ श्लोक स्रग्धरा ॥  
 कैकेयी तैं म्हणे मत्तनय नृप असो सर्व भूमीस राया ॥ ज्येष्ठा पुत्रासि सांगे मम अनुवचनें  
 काननीं संचराया ॥ ऐशी वांछा द्विधा हे पुरविभी तरी तूं सत्य भूलोकपाळा ॥  
 ऐकूनीं खिन्न झाला नृपति मनिं म्हणे तैं अहा धिक्कपाळा ॥ ९१ ॥ मागील अभंग—ज्येष्ठासी  
 दावावें दूर वनांतर ॥ नयो सगाचार कधीं त्याचा ॥ १ ॥ जनांत हें निंघ विरुद्धचि कर्म ॥  
 करितां अभर्म पाप म्हू ॥ ४ ॥ माझीये मस्तकीं ठेवावा हा दोष ॥ तुम्हांकडे लेश नाहीं त्याचा  
 ॥ ५ ॥ निंदितील जन होय मज सुख ॥ ऐकतांचि दुःख राया झालें ॥ ६ ॥ वृश्चिकाचे  
 पेंवी सांपडे तक्षक ॥ घालितांचि घृत अग्निमुखी ॥ ७ ॥ ऐशी व्यथा होय नामा म्हणे  
 त्यासी ॥ उठला त्वरेसी तेथोनियां ॥ ८ ॥ ॥ ९२ ॥ द्रुतविलंबित ॥ श्लोक ॥ नृप  
 तदा चिरडे मुरडे त्वरे ॥ क्षण रडे नरडेंही सुके खरे ॥ मनिं म्हणे वनिं ताप नसे असा ॥ मजसि  
 दे वनिता स्वकृतें जसा ॥ ९३ ॥ दिंडी ॥ सुमित्राके मंदीर जात राजा ॥ उसे देखत  
 रहि खडी अगे भाजा ॥ भूय दिलमो तब खूप हुवा भारी ॥ कहे मांगो जो आस है तुमारी  
 ॥ ९४ ॥ अभंग ॥ येतसे दशरथ सुमित्रामंदिरीं ॥ देखतां सामोरी येती झाली ॥ १ ॥  
 घालोनि आसन प्रक्षाळी चरण ॥ सर्वांगी लेपन तीर्थोदकें ॥ २ ॥ गंध धूप दीप पुष्पांचिया  
 माळा ॥ अपोनि तांबूला उभी राहे ॥ ३ ॥ होती जे ढोहाळे तुझीया मानसीं ॥ सांगे मज-  
 पार्शीं पतिव्रते ॥ ४ ॥ श्लोक ॥ शालिनीवृत्त ॥ कौसल्येच्या नंदनाचीच सेवा ॥ माझ्या  
 पुत्रा देई हा सत्य हेवा ॥ माझे ठायीं त्वत्कृपा ते वमावी ॥ कौसल्येची स्नेहवृद्धी असावी  
 ॥ ९५ ॥ मागील अभंग ॥ येरी म्हणे ऐसें वाटतसे जीवा ॥ वडिलांची सेवा अहर्निशीं  
 ॥ १ ॥ आवडे हें बहु नावडे आणिक ॥ द्यावें मज एक हेंचि आतां ॥ ६ ॥ घेऊनियां  
 हातीं रत्नांचीं भूषणें ॥ टाकीं ओंवाळुनि नामा म्हणे ॥ ७ ॥ ९६ ॥ अभंग ॥ राजा  
 दशरथ उठला तेथनीं ॥ कौसल्या-सदनीं येता झाला ॥ १ ॥ पहातसे दृष्टीं तेव्हां श्रावणारी ॥  
 न माये भंतरीं तेज जिचें ॥ २ ॥ तुझिये मानसीं होती जे ढोहाळे ॥ सांगे हो  
 वेल्हाळे मजपार्शीं ॥ ३ ॥ उदरांत असे भक्तांचा कैवारी ॥ तेंथें कैची उरीं देहमावा ॥ ४ ॥  
 सदा समाधिस्त रामरूप झाली ॥ कौसल्या माऊली नामा म्हणे ॥ ५ ॥ ॥ ९७ ॥ पद ॥  
 राग आलियाविलावर ॥ मन रार्मी रंगलें, अवघें मनचि राम झालें ॥ सबाह्य अभ्यंतरीं अवघें  
 रामरूप कोंदलें हो ॥ मन रा० ॥ ध्रु० ॥ आत्मया रामाचें ध्यान लागलें मज कैसें हो ॥  
 क्रिया कर्म धर्म अवघें तेणेंचि प्रकाशे हो ॥ सत्य मिथ्या प्रकृति पुरुष रामचि अवघा  
 भासे हो ॥ मन रा० ॥ १ ॥ मनचि हरपलें अवघें चैतन्यचि झालें हो ॥ देखणें देखतां  
 अवघें विश्व मावळलें हो ॥ पाहतां पाहणेंपणा हरिला सर्वस्वें ठकविलें हो ॥ मन० ॥ २ ॥

( यथायोग्य ) सूते ( प्रसवते ) चिरायुष ( दीर्घायु ) अन्यथा ( असें न केलें तर )  
 दोष ( पातकास ) अर्हति ( योग्य होतो ) .

ज्ञान अथवा भक्ति ज्ञाति आणिक योगस्थिती हो ॥ निर्धारितां न कळे रामरूपचि झाली वृत्ती हो ॥ एका जनार्दनी अवघा रामाचि आदि अंती हो ॥ मन० ॥ ३ ॥ ९८ ॥ अभंग ॥ न बोलेचि कांहीं इसी काय झाले ॥ भूतें झडपियलें निश्चयेसी ॥ १ ॥ माझिये अट्टीं नाहीं हा नंदन ॥ म्हणुनियां विघ्न ओढावले ॥ २ ॥ निवारीं संकट वैकुण्ठनायका ॥ रक्षी या बालका सुदर्शने ॥ ३ ॥ नामाचा उच्चार ऐकतांचि कानी ॥ नेत्रः उघडोनि पाहतसे ॥ ४ ॥ ९४ ॥ ओंबी ॥ दशरथ म्हणे हो कौसल्ये ॥ तुझे माझे लग्न लागलें ॥ तयीं रावणें विघ्न केलें ॥ तें तूं विसरलीस कैसेनी ॥ १०० ॥ नाम ऐकतांचि रावण ॥ म्हणे दे दे धनुष्यबाण ॥ करूं लंकेचें निर्दालन ॥ मारूं दारुण राक्षस ॥ १०१ ॥ दिंडी ॥ अपर तीरे मम सखीन् कपिचेतुं ॥ पुरा सिंधौ बध्नामि शिलासेतुं ॥ ततःकुर्वे संग्राममरीन् जेतुं ॥ तदनु पौलस्त्यं हन्मि दुःखहेतुं ॥ १०२ ॥ अभंग ॥ आणारे धनुष्य मारीन रावणा ॥ लंका बिभीषणा देईन मी ॥ १ ॥ अंगद सुग्रीव जांबुवंत वीरां मारुती पाचारा लवकरी ॥ २ ॥ टाकुनि पर्वत बुजवा सागरा ॥ ३ ॥ पायवाट करा जावयासी ॥ लंकेपुढें मोटें माजवीन रण ॥ तोडीन बंधन निर्जराचें ॥ ४ ॥ बोलिला वाल्मीकी तैसेचि करीन ॥ वर्तून दावीन नामा म्हणे ॥ ५ ॥ १०३ ॥ ओंबी ॥ राजा बोलताहे स्पष्ट ॥ वेगें पाचारा वसिष्ठ ॥ रक्षा परीक्षा करी सुभट ॥ आम्हां श्रेष्ठ कुळगुरु ॥ १०४ ॥ सादर पाहूं गेला दृष्टी ॥ तंव चित्त-चैतन्या पडली मिठी ॥ हर्ष बाष्प दाटला कंठी ॥ पडला मेदिनीं मूर्छित ॥ १०५ ॥ ॥ अभंग ॥ राजा म्हणे कैसें विपरीत झालें ॥ वसिष्ठा झोबलें महाभूत ॥ १ ॥ श्रावणवधाचें पाप नाही गेलें ॥ दुजें हें निर्मिलें प्रारब्धानें ॥ २ ॥ ऐकतांचि ऐसें सावध होऊनी ॥ बोलतसे वाणी नामा म्हणे ॥ ३ ॥ १०६ ॥ ओंबी ॥ वसिष्ठ म्हणे भाग्य श्रेष्ठ ॥ पोटा आला हो वैकुंठ ॥ पुरुषोत्तम झाला प्रगट ॥ देवें उद्भट कौसल्या ॥ १०७ ॥ श्रीरामाचा जन्मप्रभाव ॥ पहावया आला सुरसमुदाव ॥ अजन्मा जन्मेल रामराव ॥ तो नवलाव पाहुं आले ॥ १०८ ॥ सूर्यवंशी येईल रघुनाथ ॥ म्हणुनि माध्यान्हां आला आदित्य ॥ लग्नी सा धिला अभिजित ॥ जन्ममुहूर्त साधिला ॥ १०९ ॥ ॥ श्लोक ॥ श्रीरामश्चैत्रमासे दिनदल सैमयादित्यभे कर्कलग्रे । जीवेंदौ कर्कराशौ मृगभगतकुजे ज्ञे वृषे मेघगेके ॥ मंदेजूकेऽंगनायां तैमसि शफरिगे भार्गवेये नैवभ्यां ॥ पंचोच्चस्थे वर्ततीर्ण प्रभवंतु भवतां जन्मपती च र्यस्य ॥ ११० ॥ अभंग ॥ सुवर्णाचा शोभे मस्तकीं मुगुट ॥ हिरे घनदाट तयावरी ॥ १ ॥ विस्तीर्ण कपाळ उत्कटा भ्रुकुटी ॥ तिलक लळाटी केशराचा ॥ २ ॥ कमळाकार नेत्र आकर्ण शोभती ॥ कुंडलें झळकती कर्णी ज्याच्या ॥ ३ ॥ सरळ नासीक आरक्त अंधर ॥ हनुवटी

श्लोक ११०—दिनदलसमयादित्यभे ( माध्यान्हसमयीं पुनर्वसु नक्षत्रावर ) कर्कलग्रे ( कर्कलग्नी ) जीवेंदौ ( बृहस्पति व चंद्र हे असतां ) कर्कराशौ ( कर्कराशीत ) मृगभगतकुजे ( मकरराशीवर मंगळ असतां ) ज्ञे वृषे ( बुध वृषभीचा असतां ) मेघगेके ( मेषराशीवर सूर्य असतां ) मंदेजूके ( शनि तूळराशीस असतां ) अंगनायां तमासि ( कन्याराशीचा राहु असतां ) शफरिगे भार्गवेये ( मीनराशीस शुक्र असतां ) पंचोच्चस्थे ( सूर्यादि पांच ग्रह भसे उच्चस्थ असतां ) अवतीर्णः ( अवतरला ) प्रभवतु ( उत्कर्ष पावो ) भवतां ( तुम्हांस ) यस्य ( ज्याची ).

सुंदर राघवाची ॥४॥ कौस्तुभ मुक्तमाला रूले वैजयंती ॥ भ्रमर भुलती नामा म्हणे ॥ ५ ॥  
 ॥ १११ ॥ श्लोक वामनी ॥द्रुताविलंबितवृत्त ॥ दुमदुम ध्वनि वाजति दुंदुभी ॥ सहित-  
 रावण राक्षसवृंद भी ॥ सुख नरां अमरां सकळां महा ॥ प्रगटतां चि रघुत्तम राम हा ॥११२॥  
 उदाररा० श्लोक ॥ प्रहार्षिणी ॥ कौसल्या दितिर्जरिपुं मुंषाव पुत्रं कैकेयी तदनु सुदर्शनं  
 कुमारं ॥ शेषांशं समर्जनयत्तदां सुमित्रां शंखांशं यंभेलतया च तौवभूतां ॥ ११३ ॥  
 आर्या ॥ ते काळीं जगदीश्वर जन्मा आला पिता विलोकि मुख ॥ स्नान करून जातक करि  
 मातेच्या मायिना मनांत मुख ॥११४॥ अध्यात्मरामायण श्लोक ॥ उपसंहर विश्वात्मन्नेतद्रूपं  
 मैलौकिकं ॥ दर्शयस्व महानंदं बालंभावं सुकोमलं ॥११५॥ ओंवी ॥ वचन ऐकोनि तात्काळ ॥  
 माधव झाला स्वयें बाळ ॥ बाळप्रभा अतिसुनीळ ॥ तेज फाके दशदिशा ॥ ११६ ॥  
 पद ॥ रामदर्शनासि चला ॥ लाभ हा भला ॥ ध्रु० ॥११॥ रामजन्म रामनवमि नक्षत्र पुनर्वसु  
 समय मध्यान्ह दिवा अवतार झाला ॥ रामद० ॥१॥ दशरथासि दशरथी पुत्र जन्मला ॥  
 त्रिभुवनांत आनंद थोर जाहला ॥ रामद० ॥२॥ भजकाचे कोटि अन्याय हा क्षमा करी ॥  
 उद्धरितां महाराज नाही भागला ॥ रामद० ॥३॥ शबरिकवरिवदरिफले पदरिं घेउनी ॥  
 भावबळे मुलोनियां भक्षु लागला ॥ रामद० ॥४॥ महाविषे त्र्यंबकासि अमृत लाधला ॥  
 पार्वतीसी थोर आनंद जाहला ॥ रामद० ॥५॥११७॥ श्लोक ॥ करे घे बरे बाळ पायावरी  
 ते ॥ तदा त्यास न्हाणावया आदरी ते ॥ भरी भक्तिगंगालयीं प्रेमपाणी ॥ स्नेहें माखिला  
 तो शिशु चक्रपाणी ॥११८॥ पद ॥ न्हाणि न्हाणि त्या निर्मलते न्हाणी ॥ स्वाणि  
 तींचिया भाग्याची कोण वाणी ॥ ध्रु० ॥ ज्याच्या स्नेहें देहभाव केले परते ॥ ज्याच्या  
 स्नेहें जाळिलीं सकळहि दुरितें ॥ ज्याच्या स्नेहें सायुज्यसौर्य-भरतें ॥ त्याच्या स्नेहें  
 जावळ माखी करीं ते ॥११॥ न्हाणि० ॥ गंगा जन्मे ज्याचिये चरणकमळीं ॥ त्यावरी पाणी  
 घालिते हस्तकमळीं ॥ ब्रह्मादिक वंदिते पदरज-धूळी ॥ पार्विची माती घेउनि लावि कपळीं  
 न्हाणि० ॥२॥ देवनाथ प्रभु अंबर या विश्वा कीं ॥ अंग त्याचे पुमोनि वस्त्रे झांकी ॥ सर्वात्मा  
 जो व्यापक अणुरेणू कीं ॥ मुखानिलें तयाचे कर्ण फुंकी ॥ न्हाणि० ॥१॥११९॥ आर्या॥  
 राम असे दशरथ नृप अन्वर्थ ज्येष्ठ सुनूचें नाम ॥ ठेवी भरत असे तो कैकेयी ज्यास  
 लब्ध निजकाम ॥ १२०॥ महदानंदें दशरथ भूप सुमिता-सुतासि सुविधानें ॥ लक्ष्मण शत्रुघ्न  
 अशीं ठेवी सारीं यथार्थ अभिधानें ॥ १२१ ॥ आर्या सुवासिनी बहु हळदी कुंकुमांघ्रि

श्लोक ११३.—दितिर्जरिपुं ( दैत्यांचा शत्रु अशा ) सुषाव ( प्रसवली ) तदनु  
 ( त्याच्या पश्चात् ) सुदर्शनं, कुमारं ( सुदर्शनांश पुत्रास ) शेषांशं ( लक्ष्मणास ) समज  
 नयत् ( प्रसवली ) तदा ( त्या काळीं ) शंखांशं ( शंखांशरूप शत्रुघ्नास ) यमलतया ( जुळे-  
 पणानें ) तौ ( लक्ष्मण व शत्रुघ्न ) अभूतां ( झाले ). श्लोक ११५.—उपसंहर ( आच्छा-  
 दित कर ) विश्वात्मन् ( हे जगदात्म्या ) एतद्रूपं ( हें रूप ) अलौकिकं ( लोकविलक्षण )  
 दर्शयस्व ( दाखीव ) महानंदं ( महाआनंदयुक्त ) बालंभावं ( बाल्यावस्था ) आर्या १२३  
 यस्य ( ज्याच्या ) जगद्गुप्तीत्या ( लोकदृष्टिभयामुळें ) जननी ( माता कौसल्या ) तस्य  
 ( त्या रामाच्या ) कपोले ( गालावर ) अदात् ( लाविलें ) मणीतिलकं ( काजळाचें  
 गालबोट. )

घवघवती ॥ सुमने वर्षति सुरनर विबुधांचे वदनचंद्र टवटवती ॥१२२॥ यस्य तु नमोऽच्या-  
 रात्कालोपि हि बाधते नै भक्तजनान् ॥ अनद्यग्भीत्या जननी तस्य कपोले ह्येदान्मणीतिलैकं  
 ॥१२३॥ निर्वसंति यस्य रोम्भिं ब्रह्मकटाहा यथावकाशेन ॥ चिंश्रं सै हरिः शेते  
 पंचवितस्तिप्रमाणकांदोले ॥१२४॥ पाळणा ॥ जोजोजोजोरे कुळभूषणा ॥ दशरथ-नंदना ॥  
 निद्रा करिं बाळा मनमोहना ॥ रामालक्ष्मणा ॥ ध्रु० ॥ पाळणा छांबविळा अयोध्येसी ॥  
 दशरथाचे वंशी ॥ पुत्र जन्मला हृषीकेशी ॥ कौसल्येचे कुशी ॥ बाळा जोजोरे० ॥१॥ रत्न-  
 जडित पालख ॥ झळके अमोलिक ॥ वरतीं पहुडले कुळदीपक ॥ त्रिभुवननायक ॥ बाळा  
 जो० ॥२॥ हाळवी कौसल्या सुंदरी ॥ धरून ज्ञानदोरी ॥ पुष्पे वर्षती सुरवरी गर्जति  
 जयजयकारी ॥ बाळा जो० ॥३॥ विश्वव्यापका रघुराया ॥ निद्रा करी वा सखया ॥ तुजवर  
 कुरवंडी करुनियां ॥ सांडिन आपुली काया ॥ बाळा० ॥४॥ येउनि वसिष्ठ सत्वर ॥ सांगे  
 जन्मांतर ॥ राम परब्रह्म साचार ॥ सातवा अवतार ॥ बाळा० ॥५॥ याग रक्षुनियां  
 अवधारा ॥ मारुनि निशाचरां ॥ जासी सन्निच्या स्वयंवरा ॥ उद्धरिं गौतमदारा ॥ बाळा जो० ॥  
 ॥६॥ पर्णिल जानकी-स्वरूपा ॥ भंगुनियां शिवचापा ॥ रावण लज्जित महाकोपा ॥ नव्हे  
 पण हा सोपा ॥ बाळा० ॥७॥ सिंधुजलडोहीं अवलीळा ॥ नामें तरती शिळा ॥ त्यावर  
 उतरोनी दयाळा ॥ नेसी वानरमेळा ॥ बाळा० ॥८॥ समूळ मर्दुनी रावण ॥ स्थापिल  
 विभीषण ॥ देव हे सोडवील संपूर्ण ॥ आनंदेल त्रिभुवन ॥ बाळा० ॥९॥ ऐशीं चरित्रें  
 अपार ॥ करील मनोहर ॥ इतुकें ऐकुनी उत्तर ॥ हांसले रघुवीर ॥ बाळा जो० ॥१०॥ राम  
 भावाचा भुकेला ॥ भक्ताधीन जाहला ॥ दास विठ्ठलें ऐकिला ॥ पाळणा गाइला ॥ बाळा  
 जोजोरे० ॥११॥१२९॥ पाळणा ॥२॥ अयोध्येचा रामराजा अवतरलासे सुरकाजा ॥  
 अशा योगें विजयदंडुभी वाजो ॥१॥ निज बाळा जोजोजोजोरे ॥ ध्रु० ॥ हेमकामुकें लावूनि  
 बाण ॥ ओढी तोडी मोडुनि ठाण ॥ ऐसा देव रणांगणीं साजो ॥ निज० ॥२॥ जय-  
 रामाख्य सुताचा स्वामी ॥ अवतरलासे मंगळधामीं ॥ प्रेमा त्याचा अद्भुत हृदयीं माजो ॥३॥  
 निज बाळा जोजोजोजोरे० ॥ १२६ ॥

सारांश, भगवद्भजनानें सहस्रावधि जनांचा उद्धार झाला. याचा अंत लागणें परम  
 दुर्घटःआहे. पहा, वाल्हा हा जातीचा कोळी असून भजनानें ऋषि झाला. आणि त्यानें  
 शतकोटी रामायण लिहून जनांचाही उद्धार केला. याप्रकारें भगवद्भजनाचा महिमा किती  
 वर्णावा ! पृथ्वीवर दुष्ट राक्षस मदोन्मत्त होऊन सद्भक्तांस उपद्रव देऊं लागले, हें जाणून  
 दुष्टांचा नाश करण्याकरितां प्रभुनीं अवतार घेतला, असा प्रभु दयाळू आहे. यासाठीं आपण  
 इतर व्यवसायांचा त्याग करून नारायण आपल्यावर कृपा करतील एतद्विषयीं नवविश्व  
 भक्तिद्वारां नारायणास भजन पूजन इत्यादिकांनीं वश करून जन्ममरणरूप दुःखाचा नाश  
 करावा. याविषयीं अमृतराय जनांस विनयपूर्वक प्रार्थना करितात. ॥ कांहीं तरी सोय धरीरे०  
 हेंचि दान देगा देवा । तुम्हा विसर न व्हावा ॥ १ ॥ गुण गाईन आवडी । हेचि

आर्या १२४.-निवसंति ( राहतात ) यस्य ( ज्याच्या ) रोम्भिं ( एका रोमरं-  
 भ्रांत ) ब्रह्मकटाहाः ( ब्रह्मांडें ) यथावकाशेन ( विस्तीर्णत्वेकरून ) चित्तं ( आश्चर्य ) स हरिः  
 ( तो राम ) शेते ( निद्रा करितो ) पंचवितस्तिप्रमाणकांदोले ( पांच वितींच्या पाळणांत ) .

माझीं सर्व जोडी ॥ २ ॥ नलगे मुक्ति धनसंपदा ॥ संतसंग देई सदा ॥ ३ ॥ तुका म्हणे गर्भवासी ॥ सुखें घालवें आम्हांसी ॥ ४ ॥ आरती रामाची ॥ उक्त्त साधुनि शिळा सेतू बांधूनी ॥ लिंगदेह लंकापुरि विध्वंसूनि ॥ कामक्रोधादिक राक्षस मर्दूनी ॥ देहीं अहंभाव रावण निवटोनी ॥ १ ॥ जयदेव जयदेव जय निजबोधा रामा ॥ परमार्थी आरती परिपूर्ण कामा ॥ जय० ॥ ध्रु० ॥ प्रथम सीताशुद्धी हनुमंत गेला ॥ लंका दहन करुनी अखया मारीला ॥ मारिला जंबुमाळी भुवनी त्राहाटीला ॥ आनंदाची गुढी घेउनियां आला ॥ जयदेव जयदेव० ॥ २ ॥ निजबळें निजशक्ति सोडविली सीमा ॥ म्हणुनी येणें झालें अयोध्ये रघुनाथा ॥ आनंदें ओसंडे वैराग्य भरता ॥ आरति घेउन आली कौसल्या माता ॥ जयदेव जयदेव० ॥ ३ ॥ अनुहृत ध्वनि गर्जति अपार ॥ अठरा पक्षे वानर करिती भुमुकार ॥ अयोध्येसी आले दशरथ-कुमर ॥ नगरीं होत आहे आनंद थोर ॥ जयदेव जयदेव० ॥ ४ ॥ सहज सिंहासनी राजा रघुवीर ॥ सोहंभावे तया पूजा उपचार ॥ सहजाची आरती वाद्यांचा गजर ॥ माधवदासा स्वामी आठव ना विसर ॥ जयदेव जयदेव० ॥ ५ ॥ कायेन वाचा मनसैंद्रियैर्वा बुध्यात्मना वानुसृतस्वभावात ॥ करोमि यद्यत्सकलं परस्मै नारायणायेति समर्पयेत्तत् ॥ १ ॥ पावना रामा पतीतपावना रामा ॥ पुंडलीक वरदे हरि विठ्ठल ॥ पार्वतीपते हर हर महादेव ॥ सीताकांत स्मरण जयजयराम ॥ इति रामजन्माख्यानं समाप्तम् ॥ श्रीरामचंद्रार्पणमस्तु ॥

## कथा २ री.

### कृष्णजन्माख्यान पूर्वरंग निरूपण.

श्रीगणेशायनमः ॥ श्रीमन्महागणाधिपतयेनमः ॥ श्रीहरिहरगुरुचरणारविंदम्या नमः ॥ इत्यादिनमन ॥ पद ॥ नारायण भजरे; मानस नारायण भजरे मा० ॥ ध्रु० ॥ त्रिभुवनपतिपद चित्तिंसि जरि तूं ॥ काय उणें तुजरे ॥ मान० ॥ १ ॥ विषय उपेक्षुनि अनुभव लक्षुनि, आत्मपदीं वसरे ॥ मानस० ॥ २ ॥ कृष्णदयार्णव कर्णपुटी तुज ॥ हेंचि कथी बीजरे ॥ ३ ॥ मानस नारायण भजरे ॥ ४ ॥

अर्थ—आदौ प्रथमारंभी भगवद्भक्त मनास उपदेश करितात कीं, हे मना पद्मगुणैश्वर्य-संपन्न असा जो नारायण त्याचे ठायीं जर आसक्ता धारण करशील तर या देहाची सफलता होईल. तसें न करितां जर विषयासक्त होशील तर देहाचें साफल्य होणार नाही. म्हणून मनाची प्रार्थना करून म्हणतात. नारायण भजरे० ॥ कदाचित् तुम्ही म्हणाल कीं, मनाचीच प्रार्थना करण्याचें कारण काय ? तर पंचज्ञानेंद्रिये व पंचकर्मेंद्रिये हीं सर्व मनाच्या स्वाधीन असल्यामुळे मन जसजसे इंद्रियांची योजना करितें तसतशीं तीं इंद्रिये व्यापार करितात. हें मन मनुष्यास बंधास व मोक्षास कारण आहे. कसें म्हणाल तर, अमृतविंदु उपनिषदांत श्रुति सांगतात. ॥ श्लोक ॥ मन एव मनुष्याणां कारणं बंधमोक्षयोः ॥ बंधाय विषयासक्तं मुक्तचै निर्विषयं स्मृतं ॥ १ ॥ हें मन जर पहावें तर एक आहे आणि याचे गुण दोन आहेत. ते कसे म्हणाल तर हें मन ज्या कार्या विषयासक्त असतें त्याकाली बंधाला



कारण होते, तेंच मन ज्या काळीं निर्विषय होते त्या काळीं मुक्तीस कारण होते. यासाठी विषयासक्त न होतां भगवद्भजनीं लीन झाल्यानें नरतनूचें साफल्य होईल, म्हणून म्हणतात, ॥ नारायण भजरे ० ॥ एके समयीं एका ग्रहस्थानें मनाला विचारिलें कीं,— ॥ श्लोक ॥ मनः कुत्रोद्योगः सपदि वद ते गम्यपदवीं । नरं वा नारीं वा गमनमुभयत्राप्यनुचितं ॥ यतस्ते क्लीबत्वं प्रतिपदमहो हास्यजनकं । जनस्तोमे मागात्स्वमनुसर हि ब्रह्म परमं ॥२॥ कोणी एक मनुष्य मनास प्रार्थना करतो कीं, हे मना कोणच्या उद्योगांत आहेस ? त्या काळीं मनानें सांगितलें कीं, कां बाबा विचारतोस ? तेव्हां तो ग्रहस्थ म्हणतो, विचारण्याचें कारण इतकेंच कीं, तुझें गमन जें आहे तें पुरुष व स्त्रिया यांमध्ये योग्य नाहीं. तेव्हां मन म्हणतें असें कां ? पुरुष म्हणतो तुझ्या ठिकाणीं क्लीबत्व आहे म्हणून प्रतिपदाचे ठायीं तुझें हास्य होईल. यासाठीं जनसमुदायापासून परावृत्त हो. त्या काळीं मनानें विचारिलें कीं, तर मीं कोठें जावें ? तेव्हां पुरुषानें सांगितलें कीं, तूं आपल्या जातींत जा, म्हणजे तेथें तुझा आदरसत्कार होईल. तेव्हां मनानें विचारिलें कीं, माझी जात तरी कोणची ? त्या काळीं पुरुषानें सांगितलें कीं, तूं नपुंसकी आहेस, तर तूं नपुंसक जातींत जा. नपुंसक जात म्हणशील तर हें ब्रह्म जें आहे तें नपुंसकी आहे. यासाठीं हे मना, तूं ब्रह्म जें या ब्रह्माप्रत अनुसरलेस म्हणजे कार्याची सफलता होईल. म्हणून म्हणतात ॥ नारायण भज ० ॥ हें मन नपुंसकी आहे असें पाणिनीय सूत्रकार म्हणतात, म्हणून एका ग्रहस्थानें मनाला स्त्रियेचे ठिकाणीं योजित केलें. याविषयी ॥ श्लोक ॥ नपुंसकामिति ज्ञात्वा प्रियायै प्रेषितं मनः ॥ तत्तु तलैव रमते हताः पाणिनीना वयम् ॥३॥ हें मन नपुंसकी म्हणून स्त्रियेचे ठिकाणीं प्रेषित केलें तें मन त्या स्त्रियेचे ठिकाणीं रममाण झालें असें मानून विचार कैला कीं, पाणिनीय सूत्रकार मन नपुंसकी म्हणतात, तें मन त्या ठिकाणीं लंपट झालें, त्यापेक्षां, सूत्रकारांनीं आम्हांस मिथ्या सांगितलें. यास्तव पुष्टिग, ख्रिष्टिग आणि नपुंसकालिग हें समजण्यासाठीं कांहीं तरी व्याकरणज्ञान पाहिजे. त्यावांचून यथार्थ शब्दज्ञान होणार नाहीं. म्हणून कोणी एका पुरुषानें आपल्या पुत्रास सांगितलें कीं, नानाप्रकाचीं अध्ययनें केलींस तरी तीं व्याकरणाध्ययनाखेरीज व्यर्थ हांत. कारण व्याकरणा-शिवाय शब्दज्ञान चांगलें होत नाहीं. ॥ आर्या ॥ यद्यपि बहु नार्धीषे तथापि पठ पुत्र व्याकरणं ॥ स्वजनः श्वजनो माभूत् सकलं शकलं सकृत् शकृत् ॥४॥ अर्थ—हे पुत्रा, जरी बहुत अध्ययनें केलीं नाहींस तरी व्याकरणशास्त्राचें अध्ययन कर; कारण “ स्वजनः श्वजनो माभूत् ” स्वजन म्हणजे आपले जन, श्वजन म्हणजे कुत्र्यांचा समुदाय, ‘ सकलं ’ म्हणजे सर्व “ शकलं ” म्हणजे तुकडा, “ सकृत् ” म्हणजे एकवार “ शकृत् ” म्हणजे विष्टा. यासाठीं हे पुत्रा, स आणि श यांचा अर्थभेद कसा झाला तो पहा. तात्पर्य, हें मन नपुंसकी असून बहुत चंचल आहे. याविषयीं एक कवि म्हणतो ॥ श्लोक ॥ मनो मधुकरो मेघो मानिनी मदनो मरुत् ॥ मा मदो मर्कटो मत्स्यो मकारा दश चंचला ॥५॥ अर्थ—हे दहा मकार चंचल आहेत. त्यांत मन हें अति चंचल होय, म्हणून प्रथमतः मन, भ्रमर, मेघ, स्त्री, मदन, वायु, लक्ष्मी, गर्द, माकड मत्स्य, या सर्वांत मन हें अति चंचल होय. यासाठीं याची प्रार्थना करितात कीं, ज्या प्रभूंनीं पंचभूतात्मक देह दिला त्या प्रभूला विसरून स्त्री भनादिकांवर प्रीतीनें आसक्त होशील तर अती यमघातना भयंकर होतील. त्या काळीं स्त्री-पुत्रादिक कांहीं उपयोगी पडणार नाहींत; यास्तव परमात्म्याचे ठिकाणीं प्रीति जर धरलीस

## कृष्णजन्माख्यान.

तर भवसागर—दुःखापासून मुक्त होशील. यासाठी सुलभ उपायांनी मनास बोध करितात ॥ नारायण भजरे, मानस नारायण भजरे ॥ आतां नारायणाचेंच मजन करण्याचें कारण काय म्हणालं, तर नारायणाचें मजन सर्व पातकांचें नाशक असून मुक्तीस कारण आहे. याविषयी श्रीमद्भागवतांत शुकाचार्य परिक्षितीस सांगतात ॥ श्लोक ॥ भागवत ॥ एतावता-  
ल्मघनिर्हरणाय पुंसां संकीर्तनं भगवतो गुणकर्मनाम्नां ॥ विकृश्य पुत्रमघवान् यदजामिलोऽपि  
नारायणेति त्रियमाण इयाय मुक्तिम् ॥ ६ ॥ अर्थ—भगवंताचे गुण, कर्म व नामे यांचें  
कीर्तनरूप भजन हें पुरुषांच्या सर्व पातकांच्या नाशास पुरे आहे; कारण महापातकी अजा-  
मिल ( दासीपति ) हा मरणोन्मुख होऊन पुत्राच्या उद्देशानें ' नारायण ' म्हणून ओरडला;  
तितक्यानेच तो सर्व पातकनिर्मुक्त होत्साता मुक्तीप्रत गेला. म्हणून नारायणाचेंच भजन करावें.  
असा अभिप्राय मनांत आणून प्रथम पदांत कवि म्हणतात ॥ नारायण भजरे० ॥  
पुंडलीकवरदे हरि० ॥ पार्वतीपते० ॥ सीताकांत स्मरण ॥ अशा प्रकारें मन ज्यांनीं भगव-  
च्छरणीं लीन केलें त्यांना मोठमोठ्या संकटांपासून प्रभूंनीं रक्षिलें आणि त्यांचें दुःख दूर व्हावें  
म्हणून नारायणांनीं त्यांचे उदरीं जन्म घेऊन अवतारनाट्य दाखविलें. याविषयी गीतेंत  
भगवद्वाक्यः—

श्लोक ॥ यदा यदाहि धर्मस्य ग्लानिर्भवति भारत ॥

॥ अभ्युत्थानमधर्मस्य तदाऽत्मानं सृजाम्यहम् ॥ १ ॥

अर्थः—श्रीभगवान् म्हणतात, हे भरतकुलोत्पन्ना अर्जुना, ज्या काळीं धर्माची क्षीणता  
होते व अधर्माचें प्राबल्य होतें त्या काळीं अवतार धारण करून पुनः धर्माचें स्थापन व  
साधूंचें संरक्षण करण्याकरितां व अधर्म करणारे जे दुष्ट दैत्य त्यांच्या नाशाविषयी व अधर्म  
नाहोसा व्हावा यासाठीं मी वारंवार प्रतियुगाचे ठायीं अनेक प्रकारचे अवतार घेतों. एतद्वि-  
षयी कवि कृष्णजन्मचरित्रनिरूपण करितात.

## अथ कृष्णजन्मचरित्र.

दोहोरा—किसनजीको अवतार ॥ हुवा कैसा विस्तार ॥ सुनो भाई दिलदार ॥ उतर  
पार परोगे ॥ १ ॥ अभंग ॥ पापी जे अभक्त दैत्य ते मातले ॥ धरणीसी झाले ओझे  
त्यांचें ॥ २ ॥ भागवत श्लोक ॥ भूमिर्दृष्टनृपव्याजद्वैत्यानीकशातायुतः ॥ आकांता भूमिभरिण  
ब्रह्माणं शैरणं ययौ ॥ ३ ॥ अभंग ॥ गोरूपानें भूमी ब्रह्मचापाशी जाय ॥ नेत्री वाहे तोय  
सांगतसे ॥ १ ॥ दिघलासे त्रास मुनींलागीं सर्वा ॥ न पूजिती देवा तेव्हां कोणी ॥ २ ॥  
राहीयले यज्ञ मोडिलें कीर्तन ॥ पळाले ब्राह्मण दैत्यांभेणें ॥ ३ ॥ ४ ॥ आर्या ॥ नखिनो-

दृष्ट ( गर्विष्ठ ) नृप ( राजे ) व्याज ( वेषधारी ) अनीक ( सेना ) शत ( शतावधि )  
अयुत ( दहा हजार ) भूरि ( बहुत ) आकांता ( पीडित ) ब्रह्माणं ( ब्रह्मदेवाळ ) ययौ ( गेली )

द्भव शरणागत दितितनुजमरार्त भूमिच्या अवना ॥ प्रार्थी जाऊनि देवांसह दुग्धोदधितीर्ती  
रमाभवना ॥९॥ श्लोक ॥ क्षीरांबुधीत उरगेंद्र करुनि माचा ॥ राहे निजनि विभु सिंधु  
पराक्रमाचा ॥ कंसादिकी बहुत भूमिस ताप केला ॥ ब्रह्मा स्तवी पयनिधीतटिः त्या अजा-  
ला ॥ ६ ॥ पद ॥ धांव रमापते ज्ञानविलासा ॥ पूर्ण परात्परशांतिनिवासा ॥ ध्रु० ॥ कंसा-  
दिक खल दुर्मद भारी ॥ गोद्विज पाहुनि येउन मारी ॥ धर्म न ठेविति हे अविचारी ॥ तोड  
विभो भयदायक फांसा ॥ धांव रमापते० ॥ १ ॥ राक्षस गांजिति काय करावें ॥ दुःखनि-  
धीप्रति केविं तरावें ॥ चित्त किती कवळोनि धरावें ॥ जाणुनि पाहासि काय दमाशा ॥ धांव  
रमापते० ॥ २ ॥ पालय पालय सत्सुखसारा ॥ तुझिया चरणी दृढ थाप ॥ रामकृष्ण  
गुरुराज उदारा ॥ पांडुरंगा निजसुख दे दासा ॥ धांव रमापते० ॥ ३ ॥ ० ॥ अमंग ॥  
नामा म्हणे ऐंभे करितां स्तवन ॥ तोषे भगवान क्षीराब्धीत ॥ ८ ॥ भागवत श्लोक ॥  
गिरैसमौधौगर्मनेसमीरितांनिर्शान्येधौस्त्रिदशानुवाचह ॥ गौपौर्षी मे शृणुतामराः पुनैर्विधीयं  
तामौशु तथैव माचिरं ॥ ९ ॥ आर्या ॥ भवशक्राद्यमरार्ते मग परमेष्ठी म्हणे अहो हरिला ॥  
विदित असे अभय दिलें जाणा मूभार निश्चयें हरिला ॥ १० ॥ श्लोक ॥ वामनी ॥ मी  
उद्भवेन यदुच्याच कुळीं जसारे ॥ सारे तुम्ही सुरहि यादव व्हा पसारे ॥ मारून दुष्ट करुं  
पालन सज्जनांचें ॥ हे एकतां सुर-समुच्चय सज्ज नाचे ॥ ११ ॥ आर्या ॥ गरुडासन अवतार  
क्षितिर्वरि धरणार साधु ताराया ॥ माराया दुष्टांतें पृथ्वीचा भार सर्व हाराया ॥ १२ ॥  
अभंग ॥ देवकी-उदरीं येईल भगवान ॥ रक्षील ब्राह्मण गाई भक्त ॥ १ ॥ उतरील भार  
मारील दैत्यांसी ॥ आनंद सर्वांसी करील तो ॥ २ ॥ १३ ॥ आर्या ॥ वपु धरुनि मनु-  
प्याचें सुर हो यदुच्या कुळीं भजा देवा ॥ देवस्त्रियाहि भुवरि उपजोत करोत विष्णुची सेवा  
॥ १४ ॥ वाहिलि आहे जेणें स्वफाणीं हे वसुंधरा सकळा ॥ अवतार धरिल आधीं तो  
शेष प्रभु जगन्निवासकळा ॥ १५ ॥ पद ॥ पुरविल काम तुझा यदुराज मे ॥ ध्रु० ॥ अस-  
दनुशासनी साधुजनावनी ॥ अवतरेल श्रीललामगे ॥ १ ॥ सज्जनरंजन मति स्मरणीं असो ॥  
नयनि दिसो गुणविश्राम मे ॥ २ ॥ १६ ॥ आर्या ॥ देउन धीर धरेला तीच्या चिंताज्व-  
रासि पळवुनी ॥ स्वस्थाना विधि गेला प्रभुची आज्ञा सुरांसि कळवुनी ॥ १७ ॥ भागवत  
श्लोक ॥ शूरसेनो यदुपतिर्मथुरामावसंनपुरीं ॥ माथुरीच्छूरसेनांश्च विषयान्बुभुजे पुरा ॥ १८ ॥  
घनाक्षरी ॥ उरगसेनोकी नार ॥ बडी सौंदर सुकुमार ॥ हुयो पेटो गुलजार ॥ मिरुननैन  
देवकी ॥ १९ ॥ श्लोक वामनी ॥ उग्रसेमतनया अजि देवकी ॥ नेमिला वर तितें वसु-  
देव कीं ॥ वोहरे मिरवितां रथयानीं ॥ कंस सारथि वरातप्रयाणीं ॥ २० ॥ घनाक्षरी ॥  
परनलीया वसुदेव ॥ तुटा मनका संदेह ॥ मौज देखत सब देव ॥ मिरवणूक जात है ॥ २१ ॥

श्लोक ९.—गिरं ( वाणी ) समाधौ ( समाधीत ) समीरितां ( उत्पन्न झालेली )  
निशान्य ( ऐकून ) वेधाः ( ब्रह्मदेव ) त्रिदशान् ( देवांस ) उवाच ( बोलिला ) गां (वाणी)  
पौरुषी ( पुरुषाची ) मे ( मजपासून ) शृणुत ( श्रवण करा ) अमराः ( देवहो ) ( विधी-  
यता ( करावें ) आसु ( शीघ्र ) तथैव तसैच ( मा चिरं ( विलंब करूं नका. ) श्लोक  
१८—आवसन् ( राहत होत्साता ) माथुरान् ( मथुरासंबंधी ) शूरसेनाश्च ( शूरसेन नामक )  
विषयान् ( देशांस ) बुभुजे ( उपभोगीत होता ) पुरा ( पूर्वी )

कृष्णजन्मचारत्र.

अब धुरो चढा जात ॥ कंस मौजा देखात ॥ निकल जावे दिनरात ॥ गैबबात हो गयी  
 ॥ २२ ॥ दिंडी ॥ महोत्साहे मिरवितां बंधुराया ॥ थोर वाटे स्वानंद कंसराया ॥ रथीं  
 सारथि आपण जाहलासे ॥ करी कौतुकालागि महोल्हासे ॥ २३ ॥ आर्या ॥ भगिनीप्रियकर  
 कंसप्रति त्या परमोत्सवीं नभोवाणी ॥ ऐसें सहसा सांगुनि चित्तांत विरोध तक्षणी आणी  
 ॥ २४ ॥ गर्भ इचा जो अष्टम तो काळ तुझा विनिश्चये जाण ॥ मूर्खा सावध हो रे कंसा  
 हरणार कीं तुझे प्राण ॥ २५ ॥ दिंडी ॥ अशी गर्जे अंबरी नभोवाणी ॥ ऐकतांची  
 दचकला कंस कार्नी ॥ म्हणे कैची हे भगिनी मृत्युखाणी ॥ रथाखाली पाडिली धरुनि वेणी  
 ॥ २६ ॥ साकी ॥ कंस सुने असमान बान जद हतमो लेकर तेगा ॥ अपना मरण चुकाने  
 खातर मानकू मारन लागा ॥ २७ ॥ आर्या ॥ वत्मल होता परि तो भोजपति क्रूर होय  
 वाणीने ॥ भगिनी-वधार्थ कवळी कालव्यालाभ खड्ग पाणीने ॥ २८ ॥ श्लोक भागवत ॥  
 तं जुगुप्सितकर्माणं नृशांसं निरैषत्रपं ॥ वैसुदेवो महाभाग उर्वाच परिसांत्वयन् ॥ २९ ॥  
 दिंडी ॥ उने झटपट जब खरग हात लिग्या ॥ बाल पकरे बे न्याय बडा क्रिय्या ॥ वैसी  
 दुर्जनकी रीत जब पळानी ॥ दीन मुळसे बसुदेव बदत बानी ॥ ३० ॥ भागवत श्लोक ॥  
 मृत्युर्जन्मवतां वीरं देहेनै सहै जयते ॥ अद्य वाऽब्दशतांते वै भूतैर्भुवि प्राणिनां ध्रुवः ॥ ३१ ॥  
 न ह्यस्यांस्ते भयं सौम्यं यद्धि साऽशरीरवाक् ॥ पुत्रान् सैर्भर्षिष्येऽस्यां यतस्ते भयंमुत्थितं  
 ॥ ३२ ॥ आर्या ॥ सुतदान मान्य करितां जाय गृहा कंस शौरिही सुकवी ॥ झाले  
 होतें प्राप्त स्त्रीप्राण-व्यसन परि सुखें चुकवी ॥ ३३ ॥ दिंडी ॥ उभयतांते मग ठेवि बंदि-  
 शाळे ॥ रक्षणाते बैसवी दैत्यपाळे ॥ प्रथम झाला तिस पुत्र तये वेळे ॥ दिला कंसा नेऊनि  
 शीघ्र काळे ॥ ३६ ॥ आंबी ॥ रायें बाळ पाहोनि नयनी ॥ दया उपजली अंतःकरणीः ॥  
 म्हणे मृत्यु यापासूनी ॥ आम्हालागीं नव्हेची ॥ ३५ ॥ आर्या ॥ वाणी मृषा न केली वसु-  
 देवें कंस यास्तव द्रवला ॥ द्या आठवाचि हा न्या ऐसें बोलून तत्पदीं छवला ॥ ३६ ॥ नवल  
 करीत गृहा जो शौरि अपत्यासी ने अशांत मुनी ॥ नारद सुरगुह्य कथी कंसासि विचारतां  
 पदीं नमुनी ॥ ३७ ॥ घनाक्षरी ॥ नारद सुनजावे बात ॥ आया बीना छे हात ॥ नही  
 कर्मोकी बात ॥ टारीटरी जात है ॥ ३८ ॥ आर्या ॥ मोहुनि आपणणे तुज वेढुनि दिति  
 तनुज शत्रु आहेत ॥ त्वद्वध शीघ्र करो नरतनु हरि यांच्या मनांत हा हेत ॥ ३९ ॥ भरले  
 ब्रजांत निर्जर मथुरेतहि वृष्णि गोप हे सारे ॥ देवचि यांच्या भार्या देवी हो सावधान कंसा  
 रे ॥ ४० ॥ घनाक्षरी ॥ गर्भ डारो सब काट ॥ नही करना बोभाट ॥ चला नारद कर  
 धाट ॥ मरन नही चुकता ॥ ४१ ॥ श्लोक ॥ ऋषिवर मग बोले सत्य हे चूक राया ॥

श्लोक २९—तं ( कंसास ) जुगुप्सितकर्माणं ( निध कर्म करणारा ) नृशांस ( क्रूर ) निर  
 पत्रपं ( निर्लेज्ज , उवाच ( बोलला ) परिसांत्वयन् ( समाधान करीत ) श्लोक ३१—जन्म  
 वतां ( जन्मास आलेल्या मनुष्यास ) जायते ( उत्पन्न होती ) अद्य ( आज ) वा ( अथवा )  
 अब्दशतांते ( शंभर वर्षांनीं ) वै ( निश्चित ) प्राणिनां ( प्राणिमात्रांस ) ध्रुवः ( निश्चयेंकरून  
 होणारा ) श्लोक ३२—अस्याः ( देवकीपासून ) ते ( तुला ) सौम्यं ( हे कंसा ) वत्  
 ( जें ) सा ( ती ) आह ( बोलली ) अशरीरवाक् ( आकाशवाणी ) अस्याः ( इचे ) यतः  
 ( ज्यापासून ) ते ( तुला ) उत्थितं ( उत्पन्न झाले आहे . )

वसुंतिल अरि वरें कोण घाता कराया ॥ न कळुनि सुत त्याचा त्वां दिला तो कसारे ॥ विधि-  
सुत वदताहे मारिं हे तोक सारे ॥ ४२ ॥ आर्या ॥ वदला असें यथार्थ त्रिदशांचा कार्य-  
भाग साधाया ॥ गेळा मुनि मग लागे तो कंसहि यादवांसि बाधाया ॥ ४३ ॥ ओंवी ॥  
कंस क्रोधें धाविल्ला ॥ बंदिशाळेमाजी आला ॥ जैसा तस्कर संचरला ॥ घनाढ्याचे निजगृही  
॥ ४४ ॥ आर्या ॥ तेणें कसें वधिला प्रथम सुत तसेच आणखी पांच ॥ भगिनीपति वांच-  
विला जाणों वेळुनि पुत्र धन लांच ॥ ४५ ॥ ओंवी ॥ आतां क्षीरसागरीं श्रीहरी ॥ कैसा  
यावरी विचार करी ॥ ते कथा कौतुक चतुरीं ॥ सेविजें सादर होऊनियां ॥ ४६ ॥ पाप  
बहुत जाहलें जाण ॥ गांजिले गाईं ब्राह्मण ॥ यावरी क्षीरसागरीं जगज्जीवन ॥ काय करितां  
जाहला ॥ ४७ ॥ अनंतासी म्हणे अनंत ॥ चला अवतार घेऊं त्वरित ॥ करूं दुष्टांचा  
निःपात ॥ संत भक्त रक्षूं पै ॥ ४८ ॥ तंव बौले धरणीधर ॥ मी न घे आतां अवतार ॥  
पूर्वी मी झालों सौमित्र ॥ कष्ट फार भोगिले ॥ ४९ ॥ हांसोनि बोले द्विसहस्रनयन ॥ अष्टाविं-  
शति अयने उपोषण ॥ निरहार अरण्य ॥ तुम्हांसवें सेविलें जी ॥ ५० ॥ आतां तूं पुढें  
जाय सत्वर ॥ होई माझा ज्येष्ठ सहोदर ॥ मी तुझी आज्ञा पाळीन साचार ॥ बलभद्र होई तूं  
॥ ५१ ॥ श्लोक भागवत ॥ सप्तमो वैष्णवं धामं यमनंतं प्रचक्षते ॥ गर्भो बभूव देवक्या  
हर्षशोकैविवर्धनः ॥ ५२ ॥ घनाक्षरी ॥ गर्भ आये फनीपाल ॥ भयी देवकी खुशीयाल ॥  
बडी अख्यां मई लाल ॥ मगनमस्त मेहलमो ॥ ५३ ॥ बडी सासकी लखकार  
मुसल नांगर दे हत्यार ॥ लावो दैतनको बिमार ॥ करूं ठार पलखमो ॥ ५४ ॥ बीरबानी  
बाजे चंग ॥ वसुदेव भया दंग ॥ कहे कौन कया रंग ॥ थरक अंग कांपता ॥ ५५ ॥ कबु  
जानें रळवाल ॥ अबी होगा जंजाल ॥ लाज राखो भूपाल ॥ भुवनपालनाथजी ॥ ५६ ॥  
आर्या ॥ भद्रे संप्रति आहे शोरिखी देवकी सुगर्भवती ॥ तीच्या उदरीं साक्षात् मद्दाम अनंत  
जाणते भवती ॥ ५७ ॥ गर्भासि तिच्या नंद व्रज विवरीं शौरिच्या स्त्रिया वसती ॥ त्यांमाजीं  
रोहिणीच्या उदरीं घालीं दुजी न सती ॥ ५८ ॥ वरदधर्म मग मी त्या देवक्युदरीं  
शिरेन जन्माया ॥ जन्म यशोदाजठरापासुनी धरिशील तूंहि मन्माया ॥ ५९ ॥ ओंवी ॥  
तों लागला सातवा मास ॥ निद्रा आली देवकीस ॥ वसुदेवही सावकाश ॥ निद्रार्णवी निमग्न  
॥ ६० ॥ गर्भ नेउनी ते अवसरीं ॥ घातला रोहिणीचे उदरीं ॥ सप्तमासीक गर्भ अंतरीं ॥  
देखून घाबरी झाली ते ॥ ६१ ॥ भ्रतार नसतां सन्निधानीं ॥ नवल परी गर्भाधानीं ॥ तों  
वदली आकाशवाणी ॥ चिंता रोहिणी न करावी ॥ ६२ ॥ हा वसुदेवाचा गर्भ देख ॥ पुत्र  
होईल दैत्यांतक ॥ ऐसें ऐकतां सम्यक ॥ झाला हर्ष रोहिणीतें ॥ ६३ ॥ आर्या ॥  
देवक्युदर रिकामें होतां पौरांत जाय ती वार्ता ॥ म्हणती गर्भ गळाला हा किती सोशील  
ताप शोकार्ता ॥ ६४ ॥ ओंवी ॥ गर्भ गळतांचि वार्ता ॥ दूर्ती निवेदिली मथुरानाथा ॥  
कंस म्हणे सर्वार्थता ॥ जया आतां आठव्यातें ॥ ६५ ॥ दिंडी ॥ आठव्याने व्यापिल्या  
दिशा दाही ॥ दिसे त्यातें तो बाह्य अंतरींही ॥ कोण त्याचा योग तो असा पाही ॥  
वर्णितां त्या भाग्यासि पार नाही ॥ ६६ ॥ आर्या ॥ यज्ञपति प्रभु पोटा

श्लोक ५२—वैष्णवं ( विष्णूचें ) धाम ( तेज ) यं ( ज्यास ) अनंतं ( शेष ) प्रच-  
क्षते ( बोलतात ) बभूव ( झाला ) हर्षशोकैविवर्धनः ( हर्ष व शोक यांची वृद्धि करणारा. )

येतां बहु तेज देवकीस चढे ॥ आला विष्णु असा तो कंस मनीं तर्क करुनि फार कढे ॥६७॥  
 नव्हते तेज असे या मार्गे मारीन तरि महा पाप ॥ काय करूं कंस म्हणे शिरला सद्नांत  
 दुखविला साप ॥६८॥ दिंडी ॥ असो ऐसा लागला छंद कंसा ॥ पुढें झाला वृत्तांत अहो  
 कैसा ॥ दीनबंधु त्या पयोनिधीवासा ॥ दया आली योजिला योग ऐसा ॥१९॥ आंबी ॥  
 वसुदेव म्हणे देवकीप्रती ॥ तुज चिंता न वाटे चित्ती ॥ आठव्याची कैशी गती ॥ होईल  
 ती न कळे पां ॥७०॥ भुजा पिटोनी बोले वचन ॥ कंसास मारीन आपटून ॥ मुष्टीक चाणु-  
 रांचा प्राण ॥ क्षणमात्रें घेईन मी ॥७१॥ वसुदेव बोले वचन ॥ देवकी आतां धरीं मौन ॥  
 येरी म्हणे कैची देवकी पूर्ण ॥ ब्रह्मसनातन मी असे ॥७२॥ दिंडी ॥ विमानांची जाहली  
 नभीं दाटी ॥ अमर हर्षे वर्षती सुमनवृष्टी ॥ विधिप्रमुखहि होउनी हृष्ट पोटी ॥ बंदीशाळे  
 पातले देव कोटी ॥ ७३ ॥ भाग० श्लोक ॥ त्वमेकं एवास्म्यंभैतः प्रसूतिस्त्वं संनिधानं  
 त्वंमनुग्रहश्च ॥ त्वंन्यायया संवृतचेतसंस्त्वां पर्यंति नाना नै विपश्चितो ये ॥ ७४ ॥  
 आर्या ॥ ते देवकी कुलभूषा मूर्ते ब्रह्मामि सुसमयीं प्रसवे ॥ रोहिण्यर्क्षीं भार्द्वा रात्र्यर्धीं  
 जेथ दुर्गुणा न सवे ॥ ७२ ॥ वामनी श्लोक ॥ द्रुतवि० ॥ प्रहर दोन निशा विमलक्षणीं  
 प्रगटला निज उत्तम लक्षणीं ॥ दिसतसे भुवनत्रयपालक ॥ त्रिदशनायक अद्भुत बालक ॥  
 ॥७१॥ भागवत श्लोक ॥ तंमद्भुतं बालकमंबुजेक्षणं चतुर्भुजं शंखगदार्युदायुधं ॥ श्रीवत्सलक्ष्मं  
 गलशोभिकौस्तुभं पीतांबरं सांद्रपयोदसौभगं ॥ ७७ ॥ पद देवकीसी बालिले भगवंत ॥  
 तुमच्या पुण्या नाही हो कांहीं अंत ॥ ध्रु० ॥ प्रथम जन्मी पृथ्वी हो नाम तुझे ॥ वसुदेवा  
 सुतपा नाम साजे ॥ दिव्य बारा सहस्र वर्षे ओजे ॥ ध्यान धरितां प्रगट झालों सहजे ॥  
 देव० ॥१॥ द्वितीय जन्मी झालीसे अदिती ॥ वसुदेव करुण महामती ॥ मग मी पोटा  
 आलोंसे वामनमूर्ति ॥ लोकत्रयीं विख्यात ज्याची कीर्ति ॥ देव० ॥ २ ॥ हळुहळु देवकी  
 स्तुति करी ॥ काय पुण्य आचरलों जन्मांतरीं ॥ योगी ज्यासी ध्याती या अवसरीं ॥ तो  
 हा नयनीं देखिला श्रीहरी ॥ देव० ॥३॥ ७८ आर्या ॥ वळखावें मज आधीं प्राग्जन्म-  
 स्मरण मग तुम्हां घावें ॥ प्रगट करुनि दाखविलें हें दिव्य स्वात्मरूप या भावें ॥ ७९ ॥  
 श्लोक वामनी ॥ वसंततिलका ॥ ने गोकुळासि मज ये रितिं देवदेवें ॥ आज्ञापिला  
 निज पिता वसुदेव देवें ॥ विष्णुत्व दावुन शिशु जलजाक्ष जाला ॥ तो चालिलाचि  
 उचलोनि अधोक्षजाला ॥ ८० ॥ पद ॥ कसा तरी उतरूं मी पार, यमुन भरली आहे  
 ॥ ध्रु० ॥ रात्र अंधारी मार्गीं न दिसे ॥ आतां तरि कवण उपाय ॥ कसा० ॥१॥ दिवस

श्लोक ७४.— त्वं ( तू ) एकएव ( एकच ) अस्य ( ह्या ) सतः ( जगाची ) प्रसूति  
 ( उत्पात्ति ) सन्निधानं ( लयस्थान ) अनुग्रहः ( पालनकर्ता ) च ( आणि ) त्वन्यायया  
 ( तुमच्या मायेनें ) संवृतचेतस ( मोहित चित्त झालेले ) त्वां ( तुम्हांस ) पर्यंति ( पाहतात )  
 नाना ( ब्रह्मादि अनेक रूपांनीं ) विपश्चितः ( ज्ञातसंपन्न ) ये ( जे ).

श्लोक ७७.— तं ( तो ) अंबुजेक्षणं ( कमलनयन ) अरि ( चक्र ) उदायुधं ( ऊर्ध्व  
 आयुधें धारण करणारा ) श्रीवत्सलक्ष्मं ( श्रीवत्सचिन्हयुक्त ) गलशोभिकौस्तुभं ( कंठांत  
 शोभिवंत आहे कौस्तुभमणी ज्याच्या ) पीतांबरम् ( पीतांबर नेसलेला ) सांद्रपयोदसौभगं  
 ( सजलमेघश्याम सुंदर असा भगवान् ).

उदेह्या विघ्न मोठें ॥ कंस करील अपाय ॥ कसा ० ॥२॥ उद्धवचिद्वघ्न भव तरण्यासी ॥  
 भगवन्नाम उपाय ॥ कसा ० ॥ १ ॥ ८१ कटाव ॥ कोई न पावे जाको पार ॥  
 सब घट पुरन अपरंपार ॥ निरगुन निजानंद निजसार ॥ इह जगदंबरको करतार ॥ धरिये  
 निजळीला अवतार ॥ तव कंसनके कारागार ॥ त्रिभुवनसुंदर ॥ मोहन माधव जलद-  
 श्याम पीतांबरधरकर शंखचक्र शिरी ॥ मुगुट खचित श्री ॥ वत्सहृदय ॥ गल वैजयंती  
 कौस्तुभमनिराजित ॥ जलजकंठ भुज भ्रुकुटि घ्राण हनु ॥ भाल बालतनु कानमें कुंडल ॥  
 मंडितशुभश्री खंडितलकलघु ॥ अलक कुटिल मृदु ॥ मंद हसित मुख ॥ मधुर बचन  
 नव कमल नयन सुख ॥ सदन सगुन शशि ॥ बदन रदन छब रतन ॥ तनक हरि ॥ मदन  
 जनक शिव ॥ सनक वरद कटि ॥ कनक बसन कर ॥ कटक प्रमुख सब ॥ अलंकारसह ॥  
 निरंकार ओंकार मुरत ॥ साकार मुरत वसुदेव जानकर ॥ चकित थकित ॥ स्तुति करत  
 पुनित ॥ जगुलउपरकृत ॥ नमस्कार बहु ॥ पुनित पुकारत ॥ देवकी उताय ॥ जयजयकार  
 किनो संस्कार ॥ परम कर जोर ॥ जोर निजवृत्त ॥ कहत करलेत ॥ चलत भगवंत बच-  
 नसो ॥ १ ॥ गोकुलकी क्या कहूं बन्हाई ॥ जहां खेलत फनिसाई माई ॥ ध्रु ० ॥ ८२ ॥ पद ॥  
 भाग्यहीन मी देवकी वदली विनवी वसुदेवा ॥ निर्दय हृदयें नेतां उचलुनि कैसे हो देवा ॥ ध्रु ० ॥  
 सहा मारलीं बाळें कंस सातवें गळलें ॥ आठवा हा तुम्ही नेतसां मानस कां चळलें ॥ घाबरला  
 जिव निघों पाहतो करपद हे गळले ॥ जन्मांतरिंचें कोण पाप तें न कळे हें फळलें ॥ भाग्य ० ॥  
 ॥ १ ॥ स्नेहभरें मी स्नेहें नाही जावळ माखियलें ॥ पायांवरी मी घेउनि कुमरा नाही न्हाणि-  
 यलें ॥ नाही दिवली गुटी स्वहस्तें नाही पाजियलें ॥ कुळींचें दैवत सटवी तेंही नाही  
 पूजियलें ॥ भाग्य ० ॥ २ ॥ सबळ बलाहक गगनीं वळला वर्षत सूकाळीं ॥ घोर शार्वरी  
 आजि भासते काळासम काळी ॥ सद्य मृदु अति हृदय कठिण कां मातें दुःखाळीं ॥ लोटुनि  
 नेतां चित्त द्रवेना शिशु हा ये काळीं ॥ भा ० ॥ ३ ॥ देवनाथ प्रभुचि हे ऐशी अति दुर्धर  
 माया ॥ स्ववति लोचनीं जीवनबिंदु खेद करी माया ॥ कठिण केले मन वसुदेवें गमली  
 सीमा या ॥ मुक्तफापटें झालीं घेउनि निघतां अमाया ॥ भाग्य ० ॥ ८३ ॥ श्लोक वामनी  
 छंद मालिनी ॥ उचलुनि हरि जों तो होय सानंद जाया ॥ प्रसवलि गुणमाया गोकुळीं नंद-  
 जाया ॥ त्रिभुवनपतिची ते शक्ति हो योगनिद्रा ॥ करि सकळ जनांतें आंति संयोग निद्रा  
 ॥ ८४ ॥ श्लोक १ शी ० ॥ कवाडें लोहार्ची न निघति कदां जेवीं निकरें ॥ घणीं जीं लोहारें  
 बसवुनि खिळे ठोकुनि करें ॥ असंगाचें शस्त्र प्रभु उचलितं तीं उघडती ॥ प्रतापें कृष्णाच्या  
 अघटितं चरित्रेंचि घडती ॥ ८५ ॥ आर्या ॥ नं निजति दिवाहि काराद्वारांतचि जागती  
 जसे कुतरे ॥ ते एकदांचि निजले जाणों सर्वांसि पाजिले धुतरे ॥ ८६ ॥ कटाव ॥  
 भगवंत बचनसो ॥ बंद लुट गये ॥ कबार खुत्रे ॥ रच्छक मूले ॥ सांय रहे सब ॥ घोर  
 भई निशी ॥ बादल आये मलय पवन घन ॥ गरज गरज बिज ॥ दामिनि दमके अंबर  
 चमके ॥ रुमुक झुमुक ॥ जलनुवार लाग्यो ॥ बुंद पुरे ॥ हरि भिगत जान ॥ फन सेस धरे  
 तलछत्र खरे ॥ अहिरूप भयंकर ॥ विशाल देखें ॥ कंपन लागे ॥ करपंजर पर ॥ पंकज  
 लोचन ॥ धर संकटमों ॥ करारसें जमुना तट पायो ॥ तब जमुना भरपूर भरी ॥ तटउमंड  
 चली ॥ जलप्रवाह दुस्तर ॥ तरल लोल कळोळ ॥ भवत बिच ॥ अवतं अगनित न्याहरके  
 मन ॥ उतारको कळू पार न पायो ॥ मुरारके पद प्रतापसे नदि ॥ झरारके द्वय भाग

भई ॥ पद बाट दई ॥ ८७ ॥ आर्या ॥ तेजेंकरुनि पूर्वी दे वाट नदीपती जशी रामा ॥ प्रभुला घेउनि आला पथ त्याची त्या न दे कशी रामा ॥ ८८ ॥ श्लोक वामनी ॥ भुजंगप्रयात ॥ यशोदेसि होतां सुता योगनिद्रा ॥ समस्त स्त्रियां युक्त ये गाढनिद्रा ॥ न जाणोचि ते पुत्रि कां पुत्र कांहीं ॥ न तें लक्षिलें आणिकां बायकांहीं ॥ ८९ ॥ कटाव ॥ पद बाट दई वृज कुमारसें ॥ गोकुलमें आये ॥ जोगमाया वह ॥ जनीं जसोदा ॥ भूल रहे सब ॥ कौवन पूछे ॥ इतनें मोहर पलंगपर ॥ पोहोचाय कुमरि ले ॥ ९० ॥ आर्या ॥ देव यशोदाशयनीं ठेवुनि घेउनियां तिची तनया ॥ जाय यथागत मार्गी स्वाश्रुभरें करुनि बाहवीत नया ॥ ९१ ॥ वसुदेवेन स्वैसुतो नंदगृहे निर्गुणो न्यस्तः ॥ तत्कन्याऽपि गुणवती नीता तस्माद्गुणाः पूज्याः ॥ २ ॥ भगिनी-प्रसूति-वार्ता कानीं पढतांचि तो त्यजी शयन ॥ आला काळ असें मनि मानुनि झाला भयें भ्रमल्लयन ॥ ९३ ॥ वज्रहृदय तो जातां त्यासि म्हणे देवकी नृपा सून ॥ हे सत्य तुझी दादा निश्चय केलाचि आजपासून ॥ ९४ ॥ सुमनोहरचरणयुगीं धरुनि शिल्लेवरी वधार्थ जों हाणी ॥ तों ती उडोनि गगनीं जाय तिला धरील काय खळपाणी ॥ ९५ ॥ नष्टा मज मारुनि फळ काय तुझा काळ वेगळा आहे ॥ कोठें तरी वाढतमे वधिल तुला उक्ति मनिं धरीं गा हे ॥ ९६ ॥ कटाव ॥ जागृत बालक, देखत ही आलहाद भये है, तब सच वृजजन मंगल गाये, भेरी बजाये, हरख बढाये ॥ बिप्र बुलाये, मंगल जल पशुपालक न्हाये, देव दुंदुभी नादामोद प्रमोद कर भई, सुस्वरदाई ॥ ध्रु० ॥ माई गोकुलकी क्या कहूं बन्हाई ॥ जहां खेलत फनसाई ॥ माई गोकुलकी क्या कहूं बन्हाई ॥ ९७ ॥ श्लोक ॥ करे घे बरें बाळ पायावरी तें ॥ तदा त्यास न्हाणावया आदरी ते ॥ भरी भक्ति-गंगाळयीं प्रेमपाणी ॥ स्नेहें माखिला तो शिशू चक्रपाणी ॥ ९८ ॥ पद ॥ न्हाणीं न्हाणी त्या निर्मळातें न्हाणी ॥ खाणी तीचिया भाग्याची कोण वानी ॥ ध्रु० ॥ ज्याच्या स्नेहें देहभाव केले परते ॥ ज्याच्या स्नेहें जाळिलीं सकळहि दुरितें ॥ ज्याच्या स्नेहें सायुज्य सौख्य भरतें ॥ त्याच्या स्नेहें जावळ माखी करीं तें ॥ १ ॥ न्हाणी० ॥ गंगा जन्मे ज्याचिया चरणकमळीं ॥ त्यावरी पाणी घालिते हस्तकमळीं ॥ ब्रह्मादीक वंदिती पदरजधूळीं ॥ पर्दिचीं मार्तां घेउनी लावी कपाळीं ॥ २ ॥ न्हाणी न्हाणी० ॥ देवनाथ प्रभु अंबर या विश्वा कीं ॥ अंग त्याचें पुसोनि वखें झांकी ॥ सर्वात्मा जो व्यापक अणुरेणू कीं ॥ मुखानिलें तथाचे कर्ण फुंकी ॥ न्हाणी० ॥ ९९ ॥ पाळणा ॥ जो जो जो जोरे ॥ घनः-श्यामा ॥ निज बाळा गुणधामा ॥ जोगी आलासे विश्रामा ॥ तो मी दाविन तुम्हां ॥ ध्रु० ॥ जोगी दिसतो विचित्र ॥ त्याला तीन नेत्र ॥ चर्मा वेगळें नसे वख म्हणवी तुम्हा मित्र ॥ बाळा जो जो० ॥ १ ॥ अंगीं चर्चुनिया विभूति ॥ अर्धांगी पार्वती ॥ वृषभारूढ तो पशुपती ॥ त्रिशूल डमरू हातीं ॥ बाळा जो जोरे० ॥ २ ॥ आणिक एक नवल दयाळा ॥ कंठ दिसे नीला ॥ मस्तकीं जळ वाहे झुळझुळां ॥ नेत्रीं अग्निज्वाळा ॥ जो जो० ॥ ३ ॥ आणीक नवल परियेपी ॥ गजचर्म पाठीशीं ॥ शिक्षा लाविली दक्षासी ॥ ठकविलें देवांसी ॥

आर्या ९२—स्वमुतः ( स्वपुत्र ) निर्गुणः ( गुणरहित ) न्यस्तः ( स्थापन केला ) तत्कन्या ( नंदकन्या ) नीता ( नेली ) तस्मात् ( त्या कारणानें ) पूज्यः ( मान्य झाले आहेत ) .



बाळा जो जोरे ॥४॥ जोगी आलासे आंगणी ॥ तुळशी वृंदावनी ॥ तुजला देखोनि नयनी ॥  
घालित लोटांगणी ॥ बाळा जो जोरे ० ॥ ५ ॥ उगळ राहे बा जगदीशा ॥ बाहेर आला  
पिसा ॥ योगियां लाविले निजध्यासा ॥ भाळीं चंद्रदसा ॥ बाळा जो जोरे ० ॥ ६ ॥ आळी  
घेतली ना राहे ॥ जोगी दावी माये ॥ सर्वा भूषणी तो आहे ॥ परब्रह्म तो पाहे ॥ बाळा  
जो जोरे ० ॥७॥ गोकुळीं जन्म घेतले निधान ॥ परब्रह्म ते जाण ॥ त्याचे चरणीं शरण ॥  
एका जनार्दन ॥ बाळा जो जोरे ० ॥८॥ १०० ॥ आर्या ॥ नवपुत्रोत्सव परवश नंद  
करी जातकर्मकविधीते ॥ सुकवि वदान्य मिळाला पूर्वी तैसा कधीहि न विधीते ॥ १०१ ॥  
॥ पद ॥ यशोदे बाई एके पुत्राचीं लक्षणें मे ॥ ध्रु ॥ याते म्हणतिल भगवान् परी हा  
होईल गाडीवान ॥ बळींचे द्वारीं द्वारवान ॥ देवडी राखील त्याची ॥ य ॥ १ ॥ करिल  
दह्या दुधाची चोरी ॥ भोंदिल गोपाळांच्या पोरी ॥ अवघ्या शिंदळांचा चौधरी ॥ लाज  
आणील बायकां ॥ यशोदे बा ॥२॥ पांडवराज्याचे मेळीं ॥ काढिल उच्छिष्ट पत्रावळी ॥  
दोरे तुमचे घरीं वळी ॥ गाथी दुभवील निश्चये ॥ यशोदे बाई ० ॥ ३ ॥ या प्रकारेंकरून  
प्रभु पद्मगुणैश्वर्यसंपन्न जो नारायण त्यानें दुष्ट राक्षसादिकांचा वध करावा व गोब्राह्मणां-  
दिकांची पीडा हरण करून धर्माची संस्थापना करावी आणि भक्तांचें संरक्षण करावें एतदर्थ  
श्रीकृष्णावतार धारण केला. याकरितां आपला तरणोपाय होऊन जन्ममरणरूप संकटांचा  
नाश व्हावा अशी ज्यांस इच्छा असेल त्यांनीं भगवद्भजन अनन्यभावेकरून करावें यासाठीं  
कवि म्हणतात, नारायण भजरे मानस ० ॥ हेंचि दानःदेगा देवा ॥ तुझा विसर न व्हावा  
॥१॥ गुण ० ॥२॥ नळगे ० ॥३॥ तुका म्हणे गर्भवासी ॥ सुखें घालावें आम्हांसी ॥ ४ ॥  
॥ आरती ॥ आरती भुवनसुंदराची इंदिरावरामुकुंदाची ॥ ध्रु ॥ पद्मसम पादयुग्मरंगा  
ओवाळणी होति भृंगा ॥ नखमणी स्तवताहे गंगा ॥ जे कां त्रिजगतापभंगा ॥ चाल ॥  
वर्तुळ गुल्फ भ्राजमाना ॥ किंकिणी कणित ॥ नाद घणघणित ॥ वांकि वर झुणित ॥  
नुपुरें झणण मंजिराची ॥ झणित ध्वनी मंजिराचीं ॥ आरती भु ० ॥ १ ॥ पीत पट हाटक  
तप्त वर्णा ॥ कांची नितंब सुस्थानी ॥ नाभिची अगाध हे करणी ॥ विश्वज्जकाची ही  
जननी ॥ चाल ॥ त्रिवलीललित उदर शोभा ॥ कंबुगल माळ विलंबित झळाळ ॥ कौस्तुभ-  
श्रीवत्स शीत मणि ॥ सरळ तरळ कंकणाची ॥ प्रीति बहु जडित कंकणाची ॥ आरती ०  
॥ २ ॥ इंद्रसम हास्य कुंदरदना ॥ अधर अरुणार्कबिंब सदना ॥ पहातां भ्रांति पडे नयना ॥  
सजल मेघाभ दैत्यदलना ॥ चाल ॥ झळकत मकरकुंडलाभा ॥ कुटिल कुंतला मयुर-  
पत्रालि मुक्तें. वेष्टिळी, भाळीं शोभलीं तिलक केशरी झळाळीत कृष्ण कस्तुरीची ॥ अक्षता  
काळी कस्तुरीची ॥ आरती भुवनसुंदराची ० ॥ ३ ॥ करूपद्रुमातळीं मूर्ती ॥ सौदामिनी  
कोटिदीप्ती ॥ गोपी गोपव्रज्य भवती ॥ त्रिविष्टप पुष्पवृष्टि करिती ॥ चाल ॥ मंजुळ मधुर  
मुरालि नादें ॥ चाकित गंधर्व ॥ थकित अप्सरा ॥ सुरागिरिवरा ॥ कर्पूराधारा ॥ रतिनें प्रेमयुक्त  
साची ॥ मूर्ती ओवाळित साची ॥ आरती भुवन ॥४॥ वृंदावनीचिये हरणी ॥ सखे श्रीकृष्ण माय-  
बहिणी ॥ श्रमळें भवाब्धिचे फिरणी ॥ आतां ठाव देई चरणी ॥ चाल ॥ अहा पूर्ण हे पुण्यश्लोका ॥  
नमितो चरण ॥ शरण मी कवण ॥ येऊं दे विशाणपाणी ॥ कृष्ण नेणतें बाळ आपुलें राखि लाज  
त्याची ॥ दयाब्धे राखी लाज त्याची ॥ आरती ० ॥ ५ ॥ कायेन वाचा मनसेंद्रियैर्वा ० ॥

पुंडलीक वरदे हरिविठ्ठल ॥ पार्वतीपते हरहर महादेव ॥ सीताकांतस्मरण जयजयराम ॥  
नंतर अष्टांगे करून देवास हरिदासानें नमस्कार करावा.

## कथा ३ री. हनुमज्जन्म पूर्वरंग निरूपण.

श्रीमन्मंगलमूर्तयेनमः ॥ अविरलमदजलनिवहं भ्रमरकुलानीक—सेवित—कपोळं ॥ अमित-  
फलदातारं कामेशं गणपतिं वंदे ॥ १ ॥ इत्यादि नमनं ॥ गुरुराज माउली ॥ दयाकर गुरु-  
राज माउली ॥ पुंडलीकवरदे हरिविठ्ठल ॥ पार्वतीपते ० ॥ सीताकांत स्मरण ० ॥ नंतर ध्रुवपद  
म्हणावें. अभंग—देव भावाचा भुकेला ॥ दास सेवकाचा झाला ॥ ध्रु ० ॥ पहा  
महिमा आवडीची ॥ फळें खाय भिळिणीची ॥ १ ॥ पोहे सुदामदेवाचे ॥ फळे मारी कोर-  
डेच ॥ २ ॥ न म्हणे उच्छिष्ट अथवा थोडें ॥ तुका म्हणे भक्तीपुढें ॥ ३ ॥ १ ॥ पुंडली-  
कवरदे हरिविठ्ठल ॥ पार्वतीपते ० ॥ जानकीजीवनस्मरण ॥ आदौ कीर्तनारंभी भगवद्भक्तावतंस  
तुकारामारुय साधु मनुष्यमात्रांनी ईश्वरभजन करून चतुर्विध पुरुषार्थास पात्र व्हावें या उद्दे-  
शानें भगवान् भक्तिप्रिय आहे असें वणन करतात. ॥ देव भावाचा भुकेला ० ॥ याविषयी  
भगवंताची उक्ति आहे. भागवत १ वा स्कंध श्लोक—न साधयति मां योगो न सांख्यं धर्म  
उद्धव ॥ न स्वाध्यायस्तपस्त्यायो यथा भक्तिममोजिता ॥ २ ॥ अर्थ—हे उद्धवा, मी योगा-  
म्यास केल्यानें वश होत नाही. तसेंच सांख्यशास्त्राचें अध्ययन केल्यानेंही मी स्वाधीन होत  
नाहीं. किंबहुना धर्म, वेदाध्ययन, तपश्चर्या आणि दान यांनीही माझी तशी प्राप्ति होत नाही.  
जशी एक प्रेमलक्षणा भक्ति मला वश करिते, तसा मी कोणत्याही साधनानें वश होत नाही.  
तस्मात् भक्तीवांचून जी इतर साधनें तीं व्यर्थ होत. पहा, हा ग्रहस्थाश्रम कर्मानुष्ठानद्वारे  
सर्व पुरुषार्थदायक आहे. परंतु इश्वरचरणीं भाव जर नाही तर व्यर्थ होय. याविषयी कवि  
म्हणतात. आर्या—बव्हर्भकं महाभगमपि कांताभरसमन्वितं भवनं ॥ यदि च सदाभरण-  
स्थलमपि भावस्थितिविवर्जितं तु वनं ॥ ३ ॥ अर्थ—बव्हर्भकं ( ज्यास पुष्कळ मुलें  
आहेत ) महाभगं ( ऐश्वर्ययुक्त ) कांताभरसमन्वितं ( सुंदर स्त्रियांनी युक्त ) सदाभरणस्थळ  
( उत्तम भूषणांनी शोभित ) असें जरी भवनं ( गृह ) आहे तरी भावस्थितिविवर्जितं  
( ईश्वराचे ठिकाणीं भाव जर नाही तर ) तें वनच होय. दुसरा अर्थ—भावस्थिति  
( म या अक्षराची स्थिति जर नाही तर ) वनच होय. पहा, भवन यांतून म काढिला  
असतां वन असें राहते. आतां वन कसें तर, ' बव्हर्भकं ' यांतून म काढिला म्हणजे  
' बव्हर्भकं ' असें राहते; याचा अर्थ ज्यांत रुईचीं झाडे पुष्कळ आहेत. ' महाभगं ' यांतून म  
काढिला असतां ' महाभगं ' म्हणजे ज्यांत मोठे मोठे डोंगर आहेत. ( कांताभरसमन्वित )  
यांतून म काढल्यावर, ' कांताभरसमन्वितं ' म्हणजे जुनाट अरण्यांनी युक्त ( सदाभरणस्थळ )  
यांतून म काढल्यास ' सदाभरणस्थळं ' ( ज्यांत नेहमीं तेंटे बसेडे होतात ) असें वन होते.  
याकरितां सर्वांनीं परमेश्वराच्या ठिकाणीं भक्ति ठेवावी, म्हणजे सर्व ग्रहस्थाश्रम सफल होतो.

भक्तीवांचून ईश्वरप्राप्तीस साधन नाही. याविषयी मोरोपंत म्हणतात. ॥ आर्चा ॥ भक्तिविना वश नोहे वीण्याने वा मृदंग-नादाने ॥ कन्यादान फलाते पावे कैसा मृदंगना-दाने ॥ ३ ॥ अर्थ—परमात्मा भक्तीवांचून वीण्याने किंवा मृदंगाच्या नादाने वश होत नाही. यास दृष्टांत—मृदंगनादाने म्हणजे मृत्तिकेची पुतळी दान केल्याने कन्यादानाचे फल कसे प्राप्त होईल ? होणार नाही. तद्वत् भक्तीवांचून इतर साधने केल्याने ईश्वरप्राप्ति होणार नाही. आपल्यास ईश्वरप्राप्ति व्हावी अशी इच्छा असल्यास त्याची भक्तीच करावी, म्हणजे ईश्वर प्रसन्न होतो; कारण त्याला भक्ति फारच प्रिय आहे. हा आशय जाणून तुकाराम म्हणतात, ॥ देव भावाचा भुकेला ॥ नारायणाची भक्ति जशी तारक आहे तसे ब्रह्मज्ञानही नाही. याविषयी भागवतांत ब्रह्मदेवाची उक्ति आहे—श्लोक ॥ श्रेयःश्रुतिं भक्तिमुदस्य ते विभो क्लिश्यंति ये केवलबोधलब्धये ॥ तेषामसौ क्लेशचएवशिष्यते नान्यद्यथा स्थूलतुषावधातिनाम् ॥ ४ ॥ अर्थ—हे विभो परमेश्वरा, कल्याणदायक जी तुम्ही भक्ति तिळा सोडून केवळ परोक्ष ब्रह्मज्ञान प्राप्त होण्याकरितां जे क्लेश पावतात त्यांस शेवटी क्लेशच अवशिष्ट राहतो. दुसरे कांहीं प्राप्त होत नाही. यास दृष्टांत—स्थूल तुष म्हणजे साळीचा कोंडा. त्यास कांडीत बसणाऱ्याला जसे श्रमावांचून दुसरे फळ मिळत नाही, त्याप्रमाणेच भक्तीवांचून सर्व साधने व्यर्थ होत. भक्ति हे परमेश्वरास वश करणारे मुख्य साधन होय. भक्तिमानाचे ठायी इतर गुणदोषांचा विचार परमात्मा मुळीच करीत नाही. एक भक्ति असली म्हणजे प्रभु त्यावर अनुग्रह करितात. याविषयी कवि म्हणतात. आर्चा—अयमुत्तमोयमधमो जात्या रूपेण संपदा वयसा ॥ श्लाघ्योऽश्लाघ्यो वेत्थं न वेत्ति भगवाननुग्रहावसरं ॥ ५ ॥ अर्थ—भगवान् षड्गुणैश्वर्यसंपन्न असा जो नारायण तो भक्तिप्रिय असल्यामुळे अनुग्रहाचे वेळी हा जातीने उत्तम किंवा अधम आहे, तसाच रूपानेही हा सुंदर आहे व हा कुरूप आहे, हा संपन्न किंवा दरिद्री आहे किंवा हा वृद्ध, हा तरुण, हा कीर्तिमान्, हा निद्य असा कोणताच विचार मनांत न आणतां त्यावर कृपा करितो. कारण, ईश्वरास जी अत्यंत प्रिय भक्ति ती अति दुर्मिळ आहे, म्हणून त्यांच्या इतर गुणदोषांकडे लक्ष न देतां भक्तांचे कल्याण करतो. याकरितां सर्वांनी अनन्यपणे ईश्वरभक्ती करावी, अशा अभिप्रायाने तुकाराम म्हणतात ॥ देव भावाचा भु० ॥ याविषयीच सप्तमस्कंधी प्रल्हाद म्हणतात—भागवत श्लोक—मन्ये घनाभिजनरूपतपःतौजस्तेजःप्रभावबलपौरुषबुद्धियोगाः ॥ नाराधनायहि भवति परस्य पुंसो भक्त्या तुतोष भगवान् गजयूथपाय ॥ ६ ॥ अर्थ—धन, उत्तम कुळांत जन्म, सौंदर्य, तप, वेद, शास्त्र यांचे अध्ययन, पराक्रम, बळ, उद्योग, बुद्धी, आणि योगाभ्यास हीं सर्व साधने जर भक्तिविरहित आहेत तर परमात्म्याच्या संतोषास कारण नाहीत. आणि यांतील कांहीं नसून एक भक्ति जर आहेत तर परमेश्वर प्रसन्न होतो. यास उदाहरण.—गजेंद्र हा पशु असल्यामुळे त्याचे ठायी हे कोणचेच गुण नव्हते. परंतु दृढभक्तीने भगवान् त्यास संतुष्ट झाला व नक्रापासून त्याचे संरक्षण केले. तासर्थ, नारायणास भक्तीसारखे दुसरे कांहीं प्रिय नाही. पहा, भक्तीसाठी नारायणांनी काय काय चरिते केली आहेत.

## कवीत.

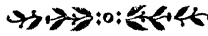
जो परमेश्वर साच निरंजन जा कहते सब लोक धनी हे ॥ भूसुर भूवर विर और

## हनुमज्जन्माख्या

किन्नर ध्यान धरे जाकौ सिद्ध मुनि है ॥ चार बिचार करे निसबासर छे अठराकोभि अंत न पैसे ॥ ओ हर हरनिकि छोकरीया चमचाभर छांचकु नाचत चैथे ॥ ७ ॥

अर्थ—जो परमेश्वर निर्गुण आहे, ज्याला सर्व लोक आपला धनि असै म्हणतात, सर्व ब्राह्मण, राजे, सिद्ध किन्नर व मुनी ज्याचें ध्यान करितात, चार म्हणजे वेद नेहभी ज्याचा विचार करितात. सहा शास्त्रे, अठरा पुराणे यांस ज्याचा अंत लागत नाही, तो प्रभु श्रीकृष्ण अनंत ब्रह्मांडांचा नायक; परंतु चमचाभर ताक भिळण्याकरितां गोपीपुढें नाचून दाखवितो. कां बरे ? प्रभूला ताक भिळत नाही म्हणून कीं काय ? नव्हे, त्या गोपींची खरी प्रेमलक्षणाभक्ति असल्यानें नारायण त्यांच्यामुळें लंपट झाला. याकरितां ज्याला नारायणाची आपल्यावर कृपा व्हावी अशी इच्छा असेल त्यानें निर्मळ अंतःकरणेंकरून परमेश्वराची भक्ति करावी. म्हणजे त्याचे दुसरे गुणदोष न पाहतां प्रभु त्याचें कल्याण करतात. कारण, खरी प्रेमयुक्त भक्ति देवांस फार दुर्लभ आहे. म्हणून प्रथमारंभी तुकाराम म्हणतात. ॥ देव भावाचा भुकेला० ॥ ध्रु० ॥ भजन ॥ पुंडली० ॥ पार्वतीपते० ॥ सीताकांतस्मरण ॥ पहा केसरी वानराची स्त्री अंजनी ही जातीनें, रूपानें आणि संपत्तीनेंही हीन असून एक ईश्वराचे ठिकाणीं खरी भक्ति असल्यामुळें परमात्म्यानें तिजवर कृपा केली आणि तिच्या पोटीं अवतार धारण करून व तिचे मनोरथ पूर्ण करून तिची सर्व जगतांत ख्याती केली, एतद्विषयीं कवि हनुमज्जन्म आख्यायन वर्णन करितात.

## अथ हनुमज्जन्मप्रारंभः



श्रीगणेशायनमः ॥ श्लोक ॥ वसंततिलका ॥ वंदुनियां पद तथा पवनात्मजाचे ॥ वर्णान् जन्ममहिमा बहु गोड वाचें ॥ जो अंजनी-उदरिं गर्भ विराजमान ॥ शास्त्र-श्रुतींस नकळें गुणरूप-मान ॥ १ ॥ उपजाति ॥ भूभार हा सर्व हरावयासी ॥ साधूजना तोष करावयासी ॥ हरीकुळीं जन्म वरी कपाली ॥ जो उद्धरोनी त्रिजगांसी पाळी ॥ २ ॥ शार्दूल० ॥ अक्रावे स्वरूपा कसें नटुनियां लीला जहाली कशी ॥ तीं मातें अजि हो सविस्तर कथा सांगा कृपा फारशी ॥ तें बोले शिव तो स्वयें निजमुखें मक्ती धरीं मानसी ॥ ऐकें देवि तुज स्वयेंचि वदतो जी ही कथा सारसी ॥ ३ ॥ आर्या ॥ पृथ्वी जर्जर झाली गेली ब्रह्मासि वृत्त कळवाया ॥ अळवाया परमात्मा स्तवुनि वळें तन्मनासि वळवाया ॥ ४ ॥ सूरभूसुरकार्याधी धरितो अवतार दुष्ट माराया ॥ शेषश्रीनारायण सायुधही पार्वतीस ताराया ॥ ५ ॥ ज्याचा प्रताप ऐकुनि अवनीतील वाकतात योद्धे त्रे ॥ त्या दशरथरायानें पुत्रेष्टी मांडिली अयोध्येतें ॥ ६ ॥ श्लोक ॥ स्रग्धरा पुर्वीं तेंणें सुरांना बहु सुख दिषळें त्या निमित्तें तयाला ॥ होतील श्रेष्ठ राया म्हणतिल सुगुणी पुत्र चौथे नृपाला ॥ शृंगर्षी आणि यत्नें मग करिं करि तो पुत्रकामेष्टि याग ॥ त्या अग्नीच्या प्रसादें सकळ तव निषे पुत्रहीनत्वडाग ॥ ७ ॥ मालिनीवृत्त ॥ दशरथ नृप यागीं ऋष्यशृंगावरून ॥ करित हवन कुंडीं पुत्रकामा घरून ॥ बहत मजन तेथें यज्ञकर्मा सहाय ॥ असति गुरु वसिष्ठादि स्वकर्मांत आर्य ॥ ८ ॥ आर्या ॥ हव-

नांतीं सत्वर नृप पायसधृतभाजना त्रिचरणाला ॥ पाहुनि होउनि हर्षित साष्टांगीं नमित सत्रि  
 चरणांला ॥ ९ ॥ श्लोक ॥ शार्दूल० ॥ क्षिप्रापात्र भरोनियां दशरथा अग्निप्रसादार्थ दे ॥  
 त्याचे भाग करोनि तीन नृप तो तीर्थी स्त्रियांसींच दे ॥ ध्या स्वीकार करा विलंब न करा  
 ऐसें तिर्थीना कथी ॥ तों कैकेयि रुसे वदे भलतसें घेईन पिंडाप्रती ॥ १० ॥ साकी ॥  
 कौसल्येला प्रथम दुजा दे भाग सुमित्रेलागीं ॥ मागुति भाग विभागुनि कैकैय्यालागुनि देत  
 सुरागी ॥ ११ ॥ ओवी ॥ मागुनि भाग दिधला ॥ तेणें कैकैयीस रोष आला ॥ वरी हस्त  
 अधोमुखाला ॥ करुनि मुग्धा बोलतसे ॥ १२ ॥ आर्या ॥ अपमानें दिधला जो भाग जळो  
 परि नको मला हो हा ॥ या भूर्मातून रविकुळ तनयसुतरुचा न कोम लाहो हा ॥ १३ ॥  
 ओवी ॥ यापरी बोले सुंदरी ॥ तों अकस्मात एक घारी ॥ येऊनि पिंड झडपी झडकरी ॥  
 जाय अंबरीं तात्काळीं ॥ १४ ॥ साकी ॥ भाग झरपके घार गयी जद कैकयि करत अदे-  
 सा ॥ मै अकेली मयी निपुती मेरा नसिबहि ऐसा ॥ १५ ॥ आर्या ॥ तेव्हां ती कौसल्या  
 आणि सुमित्रा निजार्थ भाग तिला ॥ देती कीं स्निग्धपणें वांटिति हो सधर्मा सभाग तिला  
 ॥ १६ ॥ ओवी ॥ घारीनें जो पिंड झडपिला ॥ त्याचा वृत्तांत काय झाला ॥ श्रोतयांनीं  
 आक्षेप केला ॥ कथा समूळ सांगूं तयां ॥ १७ ॥ आर्या ॥ सुग्रीव-सैन्य-नायक वीरेश्वर  
 एक केसरी नाम ॥ वानर असोनि जेणें, केले अभ्यस्त ऋग्यजुःसाम ॥ १८ ॥ त्याची छी  
 अंजनि जे सुकुमारी सुंदरी पतिप्राणा ॥ ती ऋष्यमूक शैली आराधी शंकरा जगत्राणा ॥ १९ ॥  
 ॥ पद ॥ केसरीनामें वानर त्याची हृद्रंजनि अंजनि ॥ सती बहु विश्रुत जे सज्जनीं ॥ नंदन  
 व्हाया पवित्रकीर्ति, वीर बलाढ्य जनीं ॥ तपातें करि गिरिवरीं निजेनीं ॥ गौरीवल्लभ मनीं  
 चिंतुनी विषयभोग त्यागुनी ॥ करी वाङ्मन्यमातें साजणी ॥ १ ॥ हनुमंताचें जन्म सांगतों  
 एका सावध मनीं ॥ कथिति जें रामायणीं सन्मुनी ॥ ध्रु० ॥ २० ॥ प्राणायाम करुनि  
 षडिंद्रिय जय केसरी-वल्लभा ॥ करी धरि हृदयिं उमावल्लभा ॥ कथिं नीराशन कधीं निरशनें  
 करी परी गल्लभा ॥ प्रफुलित जिची इतर दुर्लभा ॥ नत करुणाकर शंकर बघुनी तिची  
 तपस्या शुभा ॥ प्रगटुनी होय तिजपुढें उभा ॥ २ ॥ हनुमंताचें ० ॥ ११ ॥ ओवी ॥ सात सहस्र  
 वर्षेपर्यंत ॥ मौन धरोनि तपा करीत ॥ आराधिला उमाकांत ॥ प्रसन्न झाला तपांतीं ॥  
 ॥ २२ ॥ आर्या ॥ हें व्रत धूर्जटीला कळलें चित्तीं म्हणोनि गिरिबाळा ॥ घेउनि अंकीं श्रेतीं  
 वृषभा बैसुनी तिच्या जवळ आला ॥ २३ ॥ तिजला पशुपति वदला अंजनि मजला अभिष्ट  
 वर मागे ॥ भक्तांचा कल्पद्रुम वरदेश्वर मी तिला असें सागे ॥ २४ ॥ नेत्रें उघडुनि अंजनि  
 पाहे प्रभुतें करी त्वरा पाणी ॥ जोडी पदाब्ज वंदी तें विश्वंभर अशी वदे वाणी ॥ २५ ॥  
 पद ॥ वरं वरय वरवर्णिनि म्हजतां म्हणे जोडुनि करा ॥ मनोरथ पूरित इतका करा ॥  
 तनय विनय-संपन्न बलाधिक चिरायु शशि-भास्करां ॥ समचि द्या मजसि विभो शंकरा ॥  
 असुर विमर्दुनि सहाय होउनि वैदेही-प्रिय-करा ॥ तदर्चनि धर वामन किंकरा ॥ ३ ॥ हनुमं-  
 ताचें ० ॥ २६ ॥ ओवी ॥ म्हणे अंजनी माग इच्छित ॥ येरू म्हणे दे अक्षयीं सुत ॥ परम  
 प्रतापी यशवंत ॥ महाभक्त वज्रदेही ॥ २७ ॥ आर्या ॥ सदगुणशाली अक्षय दृढतनु  
 सुत दे मला महादेवा ॥ रविकुळमंडन सीतापतिची त्याला घडो सदा सेवा ॥ २८ ॥

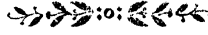
ओवी ॥ मग बोले उमावर ॥ अकरावा मी महारुद्र ॥ तुझिये उदरीं अवतार ॥ धरितों  
 अक्षर्यां जाण पां ॥ २९ ॥ आर्या ॥ शंभु म्हणे रामाचें मजला करणें असेचि पददास्य ॥  
 देवद्रोही दशानन गृह हाळुनियां तदीय शिरिं लास्ये ॥ ३० ॥ यास्तव तुझिया उदरीं येतों  
 मी सर्व लोक सुखवाया ॥ त्वचित्त तृष्ट करुनी राक्षस कुलमूळ तूणें दुखवाया ॥ ३१ ॥ परि  
 या भूधरं शिखरीं कर पसरुनि अंजनी पहा स्वस्थ ॥ देइल तुझिया हस्तीं लोकप्रणेश पिंड  
 तो खस्थ ॥ ३२ ॥ ओवी ॥ एके शुभवदनें अंजनी ॥ तूं अंजली पात्र पसरुनी ॥ बैसें  
 सावध माझिये ध्यानीं ॥ अंतर्दृष्टी करूनियां ॥ ३३ ॥ सुटेल अद्भुत प्रभंजन ॥ साक्षाल्लोक-  
 प्राणेश आपण ॥ प्रसाद देईल आणून ॥ तो तूं भक्षीं अविळेंबे ॥ ३४ ॥ आर्या ॥ तो  
 यत्नें करुनि तुवां ठेवावा भाग आपुल्या उदरीं ॥ त्या सत्कर्में तुजला होइल सुत संहरावया  
 सदेरीं ॥ ३५ ॥ ऐसें सांगुनि सुखकर प्रभु गेला रामचंद्र-यश गात ॥ त्याची आज्ञा वंदुनि  
 अंजनि त्या स्थळीं बसे तया ध्यात ॥ ३६ ॥ ओवी ॥ स्वस्थळा गेला शूळपाणी ॥  
 ध्यानस्थ बैसली अंजनी ॥ नयन झांकिले निज मनीं ॥ ब्रह्मानंदें उचंबळे ॥ ३७ ॥ आर्या ॥  
 इकडे दशरथ-पत्नी-करिचें पायस हरोनी ने घारी ॥ वैश्वानर सुखकारी तें अर्पी अंजनीस मेघारी  
 ॥ ३८ ॥ हरिहर समीर वंदुनि पायास भक्षी प्लवंगपति-महिला ॥ अहिला सामरशक्ती  
 बंधा जी सिंधुशैलवती महिला ॥ ३९ ॥ गर्भिणी झाल्ये ऐसें चितीं वाटे करीतसे ध्यान ॥ तो  
 मदनारी पावो ऐसें सतिलागिं लागलें ध्यान ॥ ४० ॥ तूं पुच्छरूप मी हरि होतों हें  
 शंभु सुचवीं घात्तीस ॥ गर्भस्थ अंजनीच्या झाले ते लौकिकार्थ नवमास ॥ ४१ ॥ जन्मांतरीं  
 सुवर्च्या स्ववेश्या नाचतां विधिद्वारीं ॥ चुकली म्हणोनि तिजला शापूनि करी तत्क्षणींच तो  
 घारी ॥ ४२ ॥ जेव्हां कैकयिपासुनि पायस अंजनी--करांत देशील ॥ तेव्हां शापविमुक्ता  
 होउनि तूं मत्समीप येशील ॥ ४३ ॥ ओवी ॥ घारी ब्रह्मवैरं करोनी ॥ उद्धरोनि गेली  
 स्वस्थानीं ॥ इकडे नवमास भरतां अंजनी ॥ प्रसूत झाली ते काळीं ॥ ४४ ॥ श्लोक ॥ चैत्रे मासि  
 सिंते पक्षे पौर्णमास्यां शनैश्चरे ॥ अंजन्यां वायुतो जातः परमात्मा स्वयं हरः ॥ ४५ ॥ पद ॥  
 पवन-तनय परम विनय राम सेवनीं ॥ ध्रु० ॥ उपजतांचि अर्क-बिंब वेतलें करीं ॥ फळ विभा-  
 वतां विरिंचि सोडावी ॥ प्रयत्न करुनि स्तवुनि सज्जनीं ॥ पवनत० १ ॥ अंबुधी तरुनि  
 जाय जंबुचे पुरीं ॥ जंबुमाळीं दमुनि आर्षि जनकजेसि ॥ मुद्रिका अशोक उपवनीं ॥ पवनत०  
 ॥ २ ॥ कालनेमि दमुनि आणी द्रोणपर्वता ॥ वांचविलें लक्ष्मणासि लाघली सुपुत्र माय  
 धन्य अंजनी ॥ पवनतन० ॥ ३ ॥ कल्पतरुतळीं विराजमान तो हरी ॥ मुख्य पाय सद्-  
 गुरुचे वंदुनी ॥ आनंदतनय चिंतितो मनीं ॥ पवनतन० ॥ ४ ॥ ४६ ॥ ओवी ॥ ऋषि-  
 पत्न्या पाहती डोळां ॥ तों बळिया बाळ जन्मला ॥ कीं वासरमणी प्रगटला ॥ वानरवेषें  
 दैदीप्य ॥ ४७ ॥ आर्या ॥ गगनांत लक्ष गांवें केलें उड्डाण जनन-समयास ॥ उपमा काय  
 वदावी या ब्रह्मांडांत जन न सम यास ॥ ४८ ॥ सत्राणें जाउनियां धरिलें प्रत्यक्ष सूर्य-किर-  
 णास ॥ ऐसा कोण असे हो आणी प्रत्यक्ष सूर्य किं रणास ॥ ४९ ॥ वक्षस्थळीं तयाचे देतां  
 मुष्टीस रक्त वमताहे ॥ मानी मनांत राहू मुष्टि नव्हे आजि वज्र गमताहे ॥ ५० ॥ मग  
 त्याच्या कैवारें धांवुनि आलाचि रुष्ट तो केतु ॥ अद्भुत बळासि पाहुनि सोडुनि गेलाचि युद्ध-

संकेतु ॥९१॥ राहु क्रोधावेष्टित गेला शक्रासि वृत्त कळवाया ॥ जैसा वृषपर्वाते शक्रमुनी  
 तद्यशासि मळवाया ॥ ९२ ॥ मग इंद्राने ऐकुनि घेतां क्रोधायमान झाला तो ॥ दूत प्रेरी  
 सत्वर सुरगण-समुदाय सिद्ध आला तो ॥ ९३ ॥ ऐरावतासि आणुनि त्याचे स्क्ंधावरी  
 बसे मधवा ॥ राहु सन्निध सांगे पुच्छपतीचा प्रताप तो अवघा ॥ ९४ ॥ सवित्या सन्निध  
 येतां वानररूपीच बैसला दिसला ॥ इंद्रबळें तो राहु पुनरपि येतांचि देखिला हंसला ॥९५॥  
 मुष्टि-चपटें मारुनि भूमिवरी तोचि पाडिला राहु ॥ प्राणा मुकलोंचि म्हणे केतु तरी दूर दव-  
 डिला राहु ॥ ९६ ॥ साकी ॥ वज्री कुलिशा प्रेरी तेव्हां ते हनुवटीस लागे ॥ मूर्च्छित  
 मारुति पाहुनि तांत भरलासे बहु रागें ॥ ९७ ॥ आर्या ॥ या त्रिजगामाझारीं जो दोषि-  
 जनास दंड करणार ॥ त्या घमघर्मासह मीं सर्वांचे प्राण आज हरणार ॥ ९८ ॥ साकी ॥  
 वाताकर्षण होतां उदरें फुगली त्या अमरांचीं ॥ सर्वहि पळती तेव्हां वार्ता सोडुनि त्या सम-  
 राची ॥ ९९ ॥ आर्या ॥ बहु यत्स्मरणें मनुजां वीर्य यशहि शौर्य बुद्धिबल होतें ॥  
 संग्रामी या स्मरतां निमळ जें शौर्य-युक्त बळ होतें ॥ १०० ॥ पद ॥ अंजनि उदरीं शंकर  
 जन्मुनि वानर झाले हनुमान ॥ ध्रु० ॥ वसंतऋतु मधुमास पौर्णिमा दिनकर उदयाचे वेळीं ॥  
 बुभुःकारची जन्मुनि केला उड्डुणातें करि गमन ॥ अंजनि उदरीं ॥ १०१ ॥ क्षुधा लागली कपिला  
 म्हणुनी रवि फळ जाणुनि करीं धरिलें ॥ सुंदर रूप तनु बहु चांगली सर्वां लागलें तें  
 ध्यान ॥ अंजनि उदरीं ॥ १०२ ॥ युद्ध करितां राहु केतु इंद्रें टाकुनि वज्रातें ॥ मूर्च्छित सुत  
 मग वायु आकर्षित सर्वांचें गेलें तें भान ॥ अंजनि उदरीं ॥ १०३ ॥ रामकृष्ण म्हणे माते  
 अंकी मारुती करि स्तनपान ॥ तत्समयीं बहु आनंद झाला व्या नामामृत करूं पान ॥ अंजनि  
 —उदरीं शंकर जन्मुनि वानर झाले हनुमान ॥ १०४ ॥ या प्रकारें अंजनीच्या भक्तीमुळें  
 साक्षात् शंकरांनीं तिच्या उदरीं जन्म घेऊन सर्व जगतांत तिची ख्याति केली व तिचे सर्व  
 मनोरथ पूर्ण केले. त्यापेशां नारायणाला जाति, रूप व संपत्ति इत्यादि गुणांची कांहीं अपेक्षा  
 नाही. एक दृढ प्रेमलक्षणाभक्ति असली म्हणजे प्रभु अनुग्रह करितात. हा अभिप्राय  
 मनांत आणून सर्व जीवांच्या कल्याणार्थ ज्यांची वाणी ते तुकारामाख्य साधु म्हणतात.  
 बाबांनो, जन्ममरणादि संकटांतून मुक्त व्हावें काणि याच देहांत परमानंद प्राप्त व्हावा अशी  
 जर इच्छा आहे तर नारायणाची अनन्यभक्ति करा; म्हणजे प्रभु अनुग्रह करतील व अवि-  
 नाशी जें मोक्षमुख तें तुम्हास देतील. कारण नारायण अनन्यभावाचा फार भुकेला आहे.  
 देव भावाचा भुकेला ॥ दास सेवकाचा झाला ॥ ध्रु० ॥ हेंचि दान देगा देवा० ॥ आरती  
 मारुतीची ॥ जयदेव जयदेव जय जय हनुमंता ॥ तुमचेनि प्रसादें न भिऊं कृतांता ॥ ज० ॥  
 ध्रु० ॥ सत्राणे उड्डुणे हुंकार वदर्ना ॥ करि डळमळ मूमंडळ सिंधुजळ गगनीं ॥ गडगडिलें  
 ब्रह्मांड धोका त्रिभुवनीं ॥ सुरवर नर नीशाचर त्यां झाली पळणी ॥ जयदेव० ॥ १०५ ॥ दुम-  
 दुमलीं पाताळें उठिला प्रतिशब्द ॥ थरथरिला धरणीधर मानीला खेद ॥ कडकडिले पर्वत  
 उडुगण उच्छेद ॥ रामीं दासदासा शक्तीचा शोध ॥ जयदेव जयदेव जयजय हनुमंता ॥  
 तुमचेनि प्रसादें न भिऊं कृतांता ॥ २ ॥ कायेन वाचा मनसैद्वियैर्वा० ॥ अच्युतं केशवं  
 रामनारायणं ॥ राम राम सीताराम रामराम ॥ पुंडलिकव० ॥ पार्वती० ॥ सीताकांतस्मरण  
 जयजयराम ॥ इति मारुति-जन्म समाप्तम् ॥

दत्तात्रेयजन्म.

कथा ४ थी.

## दत्तजन्म-पूर्वरंग निरूपण.



श्रीमन्महागणाधिपतयेनमः ॥ इत्यादि नमन ॥ दत्तराज माउली दया कर दत्तराज मा० ॥ पुंडलीकव० ॥ पार्वतीप० ॥ सीताकांतस्म० ॥ श्रीगुरुदेवदत्त ॥ पद० ॥ मत्तयौवनाभरे नटुं नको मुला ॥ लक्षयोनि हिंडतांचि नरतनु तुला ॥ ध्रु० ॥ आरसा करीं धरुनि रूप पाहसी ॥ श्रेष्ठ भाळिं कुरळ केश तैल माखिसी ॥ मौक्तिकें अमोक्ष्य निजश्रवणी घालसी ॥ स्वरुपवंत मीच एक दंभ मानिसी ॥ मत्तयौ० ॥ १ ॥ घट्ट लांब पीन सरळ बाहु चांगले ॥ राघवार्चनीं क्षणार्ध ते न लागले ॥ उंच वक्ष भव्य त्रिवळि दोंद लोंबले ॥ अजागलस्तनापरी निकाम जाहले ॥ मत्तयौ० ॥ २ ॥ चरणगती शरण हरी-मांदिरीं धरी ॥ सर्व इंद्रियें मर्दर्थ देह हा करी ॥ निराळस्य होउनि पूर्ण सत्व आंवरी ॥ विनायकावरी कृपा करील श्रीहरी ॥ मत्तयौ० ॥ ३ ॥ भजन ॥ नारायणविधि अत्रिनाथ ॥ दत्तजनार्दन एकनाथ ॥ पद॥ मत्तयौवनाभरे नटुं नको मुला ॥ लक्षयोनि हिंडतांचि नरतनु तुला ॥ ध्रु० ॥ आदौ प्रथमारंभीं जगदुद्धारार्थ भगवज्जन जनस्थिति अवलोकन करून दयाळू होत्साते भवसमुद्रापासून मुक्त होण्यासाठीं उपदेश करितात कीं, हे मानवा, पहा, लक्ष चौऱ्यांयशी योनि भ्रमण करून अंती नरतनु ही तुला प्राप्त झाली. तर षड्गुणैश्वर्यसंपन्न असा जो प्रभु नारायण त्याला विसरून या यौवनावस्थेंत तळीन होऊं नकोस. तूं तर देह हा शाश्वत मानून त्याचे सौख्यार्थ जीं काय आचरणें करितोस तीं कशीं म्हणशील तर ' आरसा करीं धरुनि रूप पाहसी ' हस्ताचे ठायीं आरसा धारण करून आपलें सर्व मुखादि अवलोकन करून मनामध्ये आनंद मानतोस. मस्तकाचे ठायीं जे काय कुरळ केश त्यांना सौगंधिक तैल लावतोस. कर्ण जे त्या कर्णांत बहुत मोलाचीं मौक्तिकें; चौकडे व भिगवाळीं आदिकरून धारण करतोस, त्या कालीं असें मानितोस कीं, मी स्वरूपवान्, अत्यंत सुंदर आहे. या गर्वाच्या योगानें सर्वांमध्ये श्रेष्ठ असें मानितोस; परंतु असें मानूं नको. कारण, प्रभु जो नारायण त्या नारायणानें नरदेह कशासाठीं दिला ? तर अन्य देहामध्ये परमेश्वर-प्राप्तीचीं साधनें होणें नाहींत, म्हणून नरदेह नारायणांनीं दिला. तेव्हां असा नरदेह अति दुर्लभ तो तुला प्राप्त झाला आहे आणि तूं जर विषय-व्यापार करून त्यांतच रममाण होशील तर प्रभूंनीं नरदेह दिल्याचें सार्थक काय ? यासाठीं वामन पंडित म्हणतात—श्लोक ॥ स्वागतावृत्त ॥ ईश्वरें तुज दिली नरकाया ॥ साधनें करिसि तूं नरका या ॥ भोगिशी निशिदिनीं विषयांतें ॥ मानिसी न मनिं तूं विष यातें ॥ १ ॥ अर्थ—ईश्वरानें तुला नरकाया दिली असतां तूं भगवत्प्राप्तीचें साधन न करितां नरकसंबंधीं साधनें करितोस; कशीं म्हणशील तर सांगतो एक-प्रतिदिवशीं विषयांचें सेवन करितोस; परंतु असें मानित नाहींस कीं, हें विष आहे. यापासून कांहीही आपणास सुख होणार नाहीं; यासाठीं कवि, जनांची प्रार्थना करून म्हणतात—मत्तयौवनाभरे० ॥ नरदेहास येऊन जर भगवत्प्राप्तीचें साधन न करशील तर काय होईल ? ॥श्लोक॥ ॥ शालिनीवृत्त ॥ आला आला प्राणि जन्मासि आला ॥ झाला झाला वाढला थोर झाला ॥



केला केला व्यापहि सर्व केला ॥ गेला गेला बापुडा व्यर्थ गेला ॥ २ ॥ अर्थ—प्राणी जन्मास आला म्हणजे मातापितरांस आनंद होतो; त्या आनंदास पारावार नाही !! मग पिता काय करितो. ॥पद॥ प्रसूत झाली बाळा ॥ वाजवी म्हणती थाळा ॥ ध्रु० ॥ दूध पाजुनी केला थोर ॥ झाला शिंदळ चहाड चोर । राजद्वारां लाउनि दोर ॥ दरोडखोर दिवसांचा ॥ प्रसू० ॥ धरीं उपास करी माय ॥ परनारीतें द्रव्य जाय ॥ भांग पिउनि झुलत जाय ॥ झुलपे सोडी मोकळी ॥ प्रसू० ॥ २ ॥ ऐसे दुर्व्यसनांचे ढंग परनारीचा करी संग ॥ कोटि पूजा होती भंग ॥ ब्रह्महत्या पदोपदी ॥ प्र० ॥ ३ ॥ असा जन्मास आल्यापासून प्रभूला विसरून नाही नाही ते व्यापार करून नरदेहावसान झाले तर मग दुसरी हानि कोणची पाहिजे. यासारखी हानि नाही. तर कवि जनांची प्रार्थना करून म्हणतात.—पहा, या संसारांत सुख मानून निमग्न झालास तर या सुखापासून तुला दुःखांत घालवण्याकरितां तुझ्या पाठीस चोर लागला आहे. कोणता म्हणशील तर ऐक. ॥ श्लोक ॥ स्वागतावृत्त ॥ काळ चोर धिरट्या बहु घाली ॥ पामरा तुज कशी निज आली ॥ जाग तूं निजरुपी लवलाहे ॥ जातसे वय अमोलिक पाहें ॥ ३ ॥ अर्थ—काळरूपी चोर तुझ्याभोंवताली धिरट्या घालीत आहे. तर तूं काय कर कीं, परमेश्वरस्वरूपांत जाग, कारण जो प्रभूनें देह दिला तो हा देह कसा व कोठून उत्पन्न झाला ? व या देहापासून काय करणें ? याचा विचार कर. जर न करशील तर हें वय अमूल्य असून तें फुकट गेलें म्हणजे नरदेहाचें सार्थक होणार नाही; कवि म्हणतात ॥ पद॥ निर्लेज्जा साधिलें काज काय रे ॥ गर्भवासें शिणविली माय रे ॥ ध्रु० ॥ पीयूषाचे ताटी जाणा॥कांजीं भोगळोनी प्राण॥रक्षणासी केली रससोय रे॥निर्ले०॥१॥ मानवदेहाचें भाग्य ॥ कैवल्यपदासी योग्य ॥ धिक्कारिलें केंवी तृणप्राय रे ॥ निर्ले० ॥२॥ इंद्रिया देउनी लळे ॥ कासया झांकिसी डोळे ॥ काळवेळ साहिली नवजाय रे॥ निर्ले० ॥ ३ ॥ कामाची आंदणी दासी ॥ केवळ क्रोधाची ती राशी॥मोहें नडिलासी हाय हाय रे॥ निर्ले० ॥४॥ निजानेंदें राहें रे सार हा उपाय रे ॥ प्रेमरंगी धरीं श्रीगुरुपाय रे ॥ निर्ले० ॥५॥ यासाठी हे प्राण्या, विषयव्यापाराचा त्याग करून भगवान जो अनंत ब्रह्मांडाधीश त्याचें सेवन कर. म्हणजे तुला नारायण जन्ममरणापासून मुक्त करतील. “ घट्ट लांब पान सरळ बाहु चांगले ” तूं म्हणशील मी शक्तिमानू आहे, माझे दंड कसे सुशोभित दिसतात, असे वाटत असेल; परंतु सुशोभित केव्हां दिसतील ? ज्या काली या हस्तेंकरून प्रभु नारायण जो त्याचें पूजन होईल त्या काली हस्ताचें सार्थक; नाहीपेक्षां जसे कांहीं बकरीच्या गळ्याजवळ दोन सडांसारखे दिसतात परंतु त्यांतून दूध निघत नाही; तद्वत हे हस्त असून निर्फळ होत. तसेच चरण जे या चरणांनीं प्रभूच्या दर्शनाकडे जाण्याची इच्छा करावी. ती न करून रात्रीचे ठायीं विषयव्यापाराकडे योजले तर उपयोग काय ? तर हीं इंद्रियें भगवंताकडे योजित केलीं असतां प्रभूंनीं नरदेह दिल्याचें सार्थक होईल. नाहीपेक्षां होणार नाही. म्हणून कवि म्हणतात. हे प्राण्या, तूं यौवनाच्या भरेंकरून नटूं नको, कवि म्हणतात—“ मत्तयौवन भरे ” तूं म्हणशील तारुण्य गेल्यावर वृद्धपणीं भगवद्भजन करतां येईल; तर याविषयी कवि म्हणतात कीं,—कवित ॥ पीतेथे दूध तब सोतेथे पाटीमो ॥ खेळने लगे अंगनमो तब खातेथे बाटीमो ॥ जब आये जानीमो तब रहतेथे आटीमो ॥ कहने लगे बाबा तब दीन आये साठीमो ॥ हळने लगी मान तब सरा चित्त काठीमो ॥ श्रि-

## दत्तात्रेयजन्म.

रपन लगी अखियां तब कफ दाटे घाटीमों ॥ गीरगये दांत जब देह चला मट्टीमों ॥ अशी अवस्था झाल्यावर तूं ईश्वरभजन केव्हां करणार ? शंकराचार्य म्हणतात, श्लोक ॥ बाल-स्तावत्क्रीडासक्तस्तरुणस्तावत्तरुणरिक्तः ॥ वृद्धस्तावच्चितामग्नः परे ब्रह्मणि कौऽपि न लग्नः ॥ १ ॥ अर्थ—जोंपर्यंत मनुष्य बाल्यवयांत असतो तोंपर्यंत विटीदांडू इत्यादि क्रीडा कर-ण्यांत सक्त असतो. तेथून तारुण्य प्राप्त झालें म्हणजे तरुण स्त्रियांचे ठायीं प्रीति धारण करितो. वार्धक्य प्राप्त झाल्यावर माझ्या स्त्रीपुत्रादिकांचें कसें होईल, अशा अनेक चिंतां-मध्दें निमग्न असतो. याप्रमाणें तिन्ही अवस्थांत कोणीही पुरुष परब्रह्माचे ठिकाणीं संलग्न होत नाही. व्यर्थ अन्य व्यापारांतच आयुष्याचा व्यय होतो. याविषयीं भर्तृहरि म्हण-तात. ॥ श्लोक ॥ आयुर्वर्षशतं नृणां परिमितं रात्रौ तदर्धं गतं, तस्यार्धस्य परस्य चार्धमपरं बालत्ववृद्धत्वयोः ॥ शेषं व्याधिवियोगदुःखसहितं सेवादिभिर्नीयते, जीवे वारितरंग बुद-बुदचले सौख्यं कुतः प्राणिनाम् ॥ १ ॥ अर्थ—बाबांनों, हा नरजन्म कांहीं तरी मोठ्या पुण्यसंचयानें तुम्हाला प्राप्त झाला आहे. परंतु त्यापासून वास्तविक आपलें जें साधावयाचें तें न साधतां व्यर्थ जात आहे, याचा विचार करा. ईश्वरानें मनुष्यास शंभर वर्षे आयुष्य नेमलें आहे. त्यांत अर्धे म्हणजे पन्नास वर्षे निद्रेंत जातात. मग राहिलेले अर्धे—पन्नासांतून अर्धे म्हणजे पंचवीस बालत्व वृद्धत्व यांत जातें. बाकी राहिलेला आयुष्याचा चतुर्थांश हा अनेक व्याधि, स्त्रीपुत्रादिकांचा वियोग इत्यादि दुःखानें युक्त असून कोणाची सेवा (चाकरी) वगैरे प्रपंचोपजीविकेकरितां धनार्जन करण्यांत नाहीसा होतो. याप्रमाणें सर्व आयु-ष्याचा व्यय होतो. तस्मात् कवि म्हणतात. पाण्यावरील बुडबुड्याप्रमाणें चंचल जें जीवित तें क्षणांत केव्हां नाहीसें होईल याचा भरंवसा नाही. मग या प्राण्याला सुख कोटून लाग-णार ? तात्पर्य, असें हें आयुष्य क्षणिक आहे. मग यांतील दोन दिवस राहणारें जें तारुण्य त्याचा अंतःकरणांत ताठा धरून जें आपलें वास्तविक कर्तव्य त्याला विसरणें फार अयोग्य आहे. कां कीं, ही नरतनु वारंवार मिळत नाही तर तूं यौवनांत नटून प्रमत्त होऊं नकोस. म्हणून कवि म्हणतात. मत्तयौवनाभरं ० ॥ पुंडलीक ० ॥ पार्वती ० ॥ सीताकांत ० ॥ आणखी यौव-नाचा गर्व जर तूं धारण केलास तर तुलाच संकट प्राप्त होईल. इतकेंच नाही तर तुझे इतर जे कोणी स्वजन त्यांसही दुःख होई. पहा, ज्या कालीं पार्वती, सावित्री व लक्ष्मी यांस जेव्हां यौवनाचा व पातिव्रत्याचा गर्व झाला, तेव्हां साक्षात् जे प्रभु विष्णू, ब्रह्मदेव आणि शंकर यांना तो गर्व सहन न होऊन अवतार धरण्याचें संकट सोसावें लागलें. यावि-षयीं कवि दत्तजन्माख्यान वर्णन करितात.

## अथ दत्तात्रेयजन्म प्रारंभः



श्रीगणेशाय नमः ॥ दिंडी ॥ एक दिवशीं नारद सत्यलोकीं ॥ जातां माता बहु प्रीतिं विलोकी ॥ म्हणे फिरसी नारदा तिहीं लोकीं ॥ आम्हा ऐशा पतिव्रता पाहिल्या कीं ॥ १ ॥ मुनी बोले कासया हे अहंता ॥ मृत्युलोकीं पाहिलीं अत्रिकांता ॥ धन्य धन्य अनसूया पति-

तिव्रता ॥ तुम्हीं न सरा पदनखें नीरखितां ॥२॥ आर्या ॥ तत्पातिव्रत्य किती वर्णुं नाहीच तप तसे कोणा ॥ घडलें भयें रविहि यद्रेहाच्या त्यजूनि तपतसे कोणां ॥ ३ ॥ मानवती जीतें सुर किन्नर गंधर्व सिद्ध मानवती ॥ मानवती सकल सतीप्रवरा नचि यत्समा रमा नवती ॥ ४ ॥ ओंवी ॥ सावित्री म्हणे नारदातें ॥ कोण उपाय करावा तियेतें ॥ जेणें मंगोनी गर्वातें ॥ शरण आम्हांतें येईल ॥ ५ ॥ प्रार्थुनियां चतुरानना ॥ पाठवावें अत्रि—भुवना ॥ नग्न मागावें भोजना ॥ तेणें गर्व भंगेल ॥ ६ ॥ सावित्रीस सांगुनी उपाया ॥ नारद स्वयें वैकुंठा जाय ॥ देखोनि लक्ष्मी संतुष्ट होय ॥ मग पुजी आदरें ॥ ७ ॥ दिंडी ॥ बरें येतों हो म्हणुनि मुनी नेटें ॥ जाय वैकुंठी लक्ष्मीस भेटे ॥ फार सत्कारुनि रमा म्हणे कोठें ॥ तुम्हा ऐसा कर्षि सिद्ध आम्हां भेटे ॥ ८ ॥ तुम्हां फिरतां थोडकी ब्रह्ममृष्टी ॥ नवल सांगा देखिलें काय दृष्टी ॥ म्हणे नारद ऐकतां व्हाल कष्टी ॥ पाहिलें तें मज न बोलवे ओष्टी ॥ छंद ॥ बोलली रमा सिद्ध नारदा ॥ सांग गा मला ऐकूं एकदां ॥ ऐकुनी तदा बोलिला मुनी ॥ धन्य या जर्गी अतिकामिनी ॥ १० ॥ आर्या ॥ नोहे विमुख अतिथिला स्वर्गी वाढी यथेच्छ जेवाया ॥ तेच सती पतिसेवेवांचुनि पळही न सारिजे वांया ॥ ११ ॥ दिंडी ॥ शैलकन्या सावित्रीही न पावे ॥ जिच्या उपमेला तीस नित्य गावें ॥ भूमि राहे तीच्याचि आश्रयानें ॥ पूत जग हें होतसे तिच्या गानें ॥ १२ ॥ आर्या ॥ नाहीं जिजगामार्जी दुसरें ऐसें पतिव्रता रत्न ॥ टाकुनियां तनुलोभा पतिसेवेचा करी महा यत्न ॥ १३ ॥ ओंवी ॥ म्हणे धन्य अनसूया पतिव्रता ॥ तुम्हां तिघीहूनी सामर्थ्यसत्ता ॥ तुमचे पुतळे करोनी तत्वतां ॥ तिनें तोडरीं बांधिले ॥ १४ ॥ छंद ॥ शुद्ध कामदा ॥ करुनि तुमचे पुतळे तिणें ॥ चरणिं बांधिले कीं सती म्हणे ॥ न गणिते तुम्हां गर्व जाहला ॥ विषम वाटलें पाहतां मला ॥ १५ ॥ आर्या ॥ झाला अग्निहि शतिल यच्चिक्ता अनुसरोनि पवन वहे ॥ तेव्हां वदे विधिसुता त्वां मज कथिलेंस काय नव नव हें ॥ १६ ॥ छंद ॥ खोंचली रमा अंतरी म्हणे ॥ कांहीं नारदा युक्ति सांगणें ॥ बोलिला मुनी ऐक लक्ष्मी ॥ योजितों मनीं युक्ति लक्ष्मी ॥ १७ ॥ युक्ति सूचली सांगतों तुम्हां ॥ प्रार्थुनी पती अत्रि—आश्रमा ॥ विप्रवेष घेऊनि धाडिजे ॥ नग्न भोजना तीस मागिजे ॥ १८ ॥ ओंवी ॥ सांगोनि ऐसा वृत्तांत ॥ कैलासा जाय ब्रह्मसुत ॥ पार्वती तयासी पुसत ॥ काय अपूर्व देखिलें ॥ १९ ॥ पार्वतीसि विधिकुमार ॥ सांगे तोचि समाचार ॥ म्हणे अनुसूया सती साचार ॥ जर्गी प्रवर अवलोकिली ॥ २० ॥ ऐकोनि नारदाची वाणी ॥ गदागदां हांसे भवानी ॥ म्हणे आम्हांपरती त्रिभुवनी ॥ विशेष कोणी असेना ॥ २१ ॥ तुम्हां तिघीचे पुतळे करुनी ॥ बांधिले असती वामचरणीं ॥ असंख्य सामर्थ्य त्रिभुवनीं ॥ तत्सुल्य कोणी दिसेना ॥ २२ ॥ पार्वती झाली चिंताग्रस्त ॥ नारदातें उपाय पुसत ॥ तो म्हणे प्रार्थवा विश्वनाथ ॥ तो देखवरी जाईल ॥ २३ ॥ आर्या ॥ कैलासा मुनि जाउनि गिरिजेप्रति करुनि हाचि उपदेश ॥ जाय मुनी स्वच्छंदे स्वरूपरत फिरत देश उपदेश ॥ २५ ॥ उद्दिग्ध बहुत झाल्या चतुराननहरिहरांचिया प्रमदा ॥ म्हणती नारद-शिक्षित मंत्र करुनि उतरुं अत्रिप्रिमदा ॥ २५ ॥ ओंवी ॥ ऐसें नारद सांगोनि गेला ॥ मग तिघीं करोनि निश्चयाला ॥ हृदयीं धरोनि नारदाक्तीला ॥ रुस्त्या झाल्या तात्काळ ॥ २६ ॥

## दत्तात्रेयजन्म.

झूला ॥ अये घरमो जब कांत ॥ करत सबही आकांत ॥ रोस होत नहीं शांत ॥ कोईभी बात ना करे ॥२७॥ ओंवी ॥ देखोनियां चतुर्मुखाला ॥ न बोलेचि सावित्री बाला ॥ चितीं धरूनी कोपाला ॥ परती होय ते काळीं ॥२८॥ पद ॥ आतां सर्व सुखा मुकलों ॥ ध्रु० ॥ प्रतिदिनि येतां मज नमिसी ॥ आजचि बोलसि कां न मशीं ॥ सांगें काय तुझें चुकलों ॥ आतां० ॥ १ ॥ त्वन्मुख पूर्ण सुधाकर हा ॥ याच्या सोसूं किति विरहा ॥ विरहें कैरवसां मुकलों ॥ आतां स० ॥२॥ तुज हा रोष कसा गमला ॥ याचें कारण सांग मला ॥ विनवुनि तुज मी बहु थकलों ॥ आतां स० ॥ ३ ॥ तूं मसि बोल वामनयने ॥ माझें सर्व सुखी वय ने ॥ तव प्रेम आजवर टिकलों ॥ आतां सर्व० ॥ ४ ॥ २९ ॥ पद ॥ कां न मशीं तूं बोलसि कमले ॥ काय तुझ्या मनीं गमलें गे ॥ ध्रु० ॥ मन्मानस षट्चरणसरोजिनि ॥ चित्त तुझें कां भ्रमलें गे ॥ काय तुझें मी चुकलों सुंदरी ॥ शीघ्र कधीं मज विमले गे ॥ कां न मशीं० ॥ १॥ म्यान तुझें मुख पाहुनि माझें ॥ मृदु मन फारच श्रमलें गे ॥ स्त्रैणापरि हें बोलें त्या हरिपदिं वामन-मन रमलें गे ॥ कां न मशीं० ॥ २ ॥ ३० ॥ केका ॥ भवानि मज सांग कीं तुज आला कसा कोप हा ॥ तुझ्याविण सुदीन मी सुदति जाहलें गे पहा ॥ तुला कवण बोलला काठिण सांग तें तूर्ण गे ॥ करीन तव इष्ट जें जरि असाध्यही पूर्ण गे ॥३१॥ ॥ आर्या ॥ सावित्री ब्रह्मचाप्रति विनवि शिवाप्रति उमा हरिप्रति मा ॥ म्हणती मिरवे बांधुनि अनुसूया स्वपदिं आमूच्या प्रतिमा ॥३२॥ अंजनीगीत ॥ कीर्तन समर्थी नारदबाणी ॥ अनुसूयेतें बहुतचि वाणी ॥ कीं ते सौभाग्याची खाणी ॥ सर्वसती-रत्न ॥१॥ एका श्रेष्ठत्वे वंदिलें ॥ दुज्या सहजचि निंदिलें ॥ यास्तव आम्हांं त्यानें दिधलें ॥ असतीपण साच ॥ २ ॥ ३३ ॥ आर्या ॥ मान्य विनंती करितां जा धरुनि क्षिप्र विप्रवेश करा ॥ जोडुनि म्हणति छळाया आज मुनि-स्त्रीगृहीं प्रवेश करा ॥३४॥ तद्रेहीं तुझि जाउनि भोजन तीप्रतिच नग्न मागावें ॥ हेंचि अभीप्सित आम्हांं भगवन् भक्तौघहृद्दशा पावे ॥ ३५ ॥ छंद ॥ वाढें भोजना नग्न होउनी ॥ मागतां असें ब्रीद सोडुनी ॥ टाकितां अम्हांं सौख्य तेधवां ॥ प्रार्थिती तिघी ये रितीं धवां ॥ ३६ ॥ अभंग ॥ आतांच जाऊनी घरास सतीच्या ॥ सत्वा नाश तिच्या करा वेगीं ॥१॥ तरीच आमूचा शांत होय रोष ॥ देऊनियां भाष जावें वेगीं ॥ २ ॥ ३७ ॥ आर्या ॥ सत्व हराया मग ते स्त्रीवचनें क्रोध सेतुनी सजले ॥ दृढबंध पर्वताला फोडया जेविं बंधकांसें जलें ॥ ३८ ॥ साकी ॥ औरतोका बचन सुने विधि शंकर और गोपाला ॥ धरे फकेरी भेस छांड दे हरि कौस्तुभ वनमाला ॥ १ ॥ माई भिच्छा माई भिच्छा रस्तोरस्त पुकारे ॥ अत्रिमुनीका आश्रम देखत तीनोभी व्हांं ठेरे ॥ २ ॥३९॥ ओंवी ॥ मग ते पवनवेगें ते अवसरीं ॥ तिषे प्रवेशले आश्रमाभीतरीं ॥ वहनै ठेवोनियां दूरी ॥ माघ्यान्हकाळीं पातले ॥ ४० ॥ आर्या ॥ जरि फसवाया आले सकपट सुर वृत्ति धरुनि भिक्षाचि ॥ तरि ती पूजी त्यां रुचि भिक्षामित्रीं समान इसूची ॥ ४१ ॥ ओंवी ॥ ते म्हणती अनुसूयेसी ॥ तूं पतिव्रता आपणा म्हणविशी ॥ तरी मागतों तें दे आम्हांसी ॥ म्हणोनि भाकेसी गोंविली ॥ ४२ ॥ आर्या ॥ वदतां विकळ मुकेनें आम्ही आलों तुझ्याचि ओकास ॥ अर्धीप्सिता न पुरविल सुरभीची काय म्हणूनि ओकास ॥ ४३ ॥ सिद्ध असे

अस तुझी जा स्नानाते करूनि सत्वर या ॥ बोले ती तों तेही करिति हराया तदीय सत्व  
रया ॥ ४४ ॥ झूला ॥ माई किया अस्नान ॥ भया पुरण सब ध्यान ॥ छुधा विकल करत  
प्राण ॥ भिच्छादान तुम दियो ॥ ४५ ॥ आर्या ॥ तितकेंहि सिद्ध करितां सत्व तिचें तें  
करावया भग्न ॥ वदले तरि जेवुं आर्क्षी जरि तूं होऊनि वाढिसी नग्न ॥ ४६ ॥ झूला ॥  
दूर छांडो तुम वसन ॥ जबहि पायोगे अशन ॥ नहिंतो ह्यांका अब असन ॥ और घरमों  
धरावू ॥ ४७ ॥ साकी ॥ अथिति बचन मुने सति अनुसूया दिलमों करत अंदेसा ॥ उस  
बम्भनका कठिन मनोरथ पूरन करूं मै कैसा ॥ ४८ ॥ केका ॥ द्विजोक्त परिसोनियां स्मरुनि  
मानसी तेधवां ॥ स्वकांत-पदतीर्थ घे करिं करोनियां तेधवां ॥ तयांवरिहि सिंचितां शिशु  
लहान होती तिघे ॥ क्षुधा विकल होउनी रडति त्यांस अंकी ति घे ॥ ४९ ॥ ओंवी ॥  
ठेवी तिघांचे मस्तकीं कर ॥ तव तिघे तेही झाले कुमार ॥ मग नग्न होउनी सत्वर ॥ पाजी  
स्तन तयांतें ॥ ५० ॥ करूनि तयांची उदरतृप्ति ॥ वसन नेसली शीघ्रगती ॥ मग घालोनि  
पाळखांप्रति ॥ पर्यदती ते जाहली ॥ ५१ ॥ पद ॥ ब्रह्मा, विष्णु, आणि हर तिघे झाले  
कुमार ॥ बाळ शब्दें रडतां ऐकूनि कळवळली ती सुकुमार ॥ धु० ॥ १ ॥ नग्न होउनी  
आली मुखी त्यांच्या स्तन घाली ॥ मुख कुर्वाळुनि म्हणे श्रमलां क्षुधेनें व्याकुळता झाली ॥ २ ॥  
लांबुनी पाळण्यामाजी घाली तिघांजणा ॥ निजवी जैसा कौसल्या ते परमप्रीतीनें रघुराणा  
॥ ३ ॥ ५२ ॥ पाळणा ॥ जोजोरे निज बाळा ऐसें बोले अनुसूया ॥ जिचे मानसीं मुळीच  
नाही तिळपुस्यही असूया ॥ धु० ॥ उद्भिज स्वेदज अंडज जारज ज्या चारी खाणी ॥ जल-  
चर भूषर खेचर इत्यादिक नाना योनी ॥ सृजतां बहु श्रमलासी बाळा तूं तंव रजोगुणी ॥  
बुद्धिमान तूं जग बुद्धीचा अधिष्ठाता असूनी ॥ जोजो० ॥ १ ॥ पालन या विश्वाचें वसनाशन  
जिबनें करिशी ॥ निर्गुण नित्य निरामय परि तूं सगुणरूप होसी ॥ खळ दुघांच्या हनना  
नाना अवतार धरिसी ॥ अनन्य शरणागत झाले त्या भक्तां उद्धरिसी ॥ जोजो० ॥ २ ॥  
कर्णातीं या चराचराच्या करितां संहारा ॥ श्रमलासी निज बाळा पंचानना उमावरा ॥ नाग  
भूषणा गजचर्मांबरधरा दिगंबर ॥ राघवचरितें गिरिजेप्रति सांगसि जगदुद्धारा ॥  
॥ जोजो० ॥ ३ ॥ ५३ ॥ दिंडी ॥ कुश समिधा घेऊनि मुनी आला ॥ म्हणे काय हा  
खेळ मांडियेला ॥ बाळस्वभाव नाही तुझा गेला ॥ सर्व वृत्तांत तिणें निवेदीला ॥ ५४ ॥ छंद ॥  
आणुनी पुढें बाळ ठेविले ॥ पाहुनी मुनी फार हर्षले ॥ धन्य हो म्हणे भाग्य हें तुझें ॥ पुत्र  
नाहले तीन देव जे ॥ ५५ ॥ बाळ घेउनी नाचतो मुनी ॥ हुंगि मस्तकीं गाल चुंबुनी ॥  
दृष्टि होय या साजिरपणा ॥ नेह आंत गे दिव्यलक्षणा ॥ ५६ ॥ ओंवी ॥ ऐसे गेले बहु  
दिवस ॥ परि मार्ग नाही जावयास ॥ न सुटे बाळपणाचा वेष ॥ सामर्थ्य विशेष अनुसूया  
॥ ५७ ॥ नारद सांगे तिघींप्रती ॥ काय निश्चित बैसल्याती ॥ बालकें करूनी तिघांप्रती ॥  
अनुसूया सती खेळवीत ॥ ५८ ॥ साकी ॥ कहत मुनीसर अनुसूयाके घरमों कंथ तुमारे ॥  
सत हरनकू गये उने तो सबही शिशु कर डारे ॥ ५९ ॥ ओंवी ॥ तरी आम्हीच आमुचे  
पती ॥ सोडवूं आपले सामर्थ्यस्थिती ॥ अनुसूया ते बापुडी किती ॥ कायशी कीर्ति आम्हां  
पुढें ॥ ६० ॥ ऐसें बालोनि अभिमानें ॥ तिघीं निघाल्या तत्क्षणें ॥ लग्नां घांविजल्या

## दत्तात्रेयजन्म.

जाणें ॥ अनुसूया-भवनीं पातल्या ॥ ६१ ॥ झुला ॥ सुनो नारदकी बात ॥ गया तीनोबी सात ॥ जहां थाये निजकांत ॥ कहत हात जोरके ॥ ६२ ॥ अंजनीगीत ॥ तंव ती पातली सत्वर ॥ केले तिघींसी नमस्कार ॥ काय आज्ञा पुसे सत्वर ॥ बहु माग्यें आलां ॥ ६३ ॥ तिघी म्हणती आमुचे पति ॥ आणून देई शीघ्रगती ॥ येरी बाळकांच्या मूर्ती ॥ आणुनिचां ठेवी ॥ ६४ ॥ ओंवी ॥ तंव सारखे बाळ तिन्ही ॥ बोलों नेणतीं वचनीं ॥ तिघी चकित झाल्या मनीं ॥ परि कोणी नयनीं लक्षेना ॥ ६५ ॥ सर्वही सामर्थ्य वेंचलें ॥ अभिमानें धैर्य गेलें ॥ मग लोटांगण घातलें ॥ चरण वंदिले तियेचे ॥ ६६ ॥ दिंडी ॥ म्हणती देवी दे आमुच्या वरांतें ॥ सती बोले व्या ओळखुनी यांतें ॥ आम्ही नेणों दे तूंच अशा बोलें ॥ कर-स्पर्षें सुर तिनें प्रगट केले ॥ ६७ ॥ ओंवी ॥ जैसे होते आमुचे पती ॥ तैसे करुनि घा निश्चितीं ॥ धन्य धन्य तुमची कीर्ती ॥ पूर्ण सती पतिव्रता ॥ ६८ ॥ ऐकोनि शक्तित्रयाची वचनें ॥ कृपायुक्त अनुसूयेनें ॥ तिघांचे मस्तकीं स्पर्शितां करानें ॥ पूर्वचिन्हें त्या आलीं ॥ ६९ ॥ आर्या ॥ आलों होतों ईच्या तेजा कपटें करुनि पळवाया ॥ परि केली इणें आमुची सुर-ता हो लागतां न पळ वांया ॥ ७० ॥ झालों प्रसन्न आतां दंपति इच्छित वरास हो मागा ॥ शाश्वत अस्मच्चरिता स्वस्थ करुनियां अविघ्न होमा गा ॥ ७१ ॥ बोले अत्रिमुनी तों सुत मज बगवा असो तुम्हांसम जो ॥ हेचि मनांतिल माझ्या इच्छा ऐशी असें तुम्हां समजो ॥ ७२ ॥ बोलती सरवर न दिसे कवणा आम्हांसमान थोरपण ॥ यास्तव आम्हांचि तुझे होई आत्मज तिघे स्वयें आपण ॥ ७३ ॥ दिंडी ॥ असो देउनि यापरी त्या वरांतें ॥ पुमुनि सत्कारुनि देव मुनिवराते ॥ जाति सकळहि सकलत्र निजपदांतें ॥ नमुनि मुगुटीं अनुसूया मृदुपदांतें ॥ ७४ ॥ आर्या ॥ मग होय विष्णु अंशें दत्त तसा ब्रह्मदेव तो चंद्र ॥ दुर्वासामुनि झाला ज्याच्या अंशें करुनि तो रुद्र ॥ ७५ ॥ ओंवी ॥ मग देवत्रयांची मूर्ति ॥ करकमळीं झाली निश्चिती ॥ दत्तात्रेय ऐशी रुयाती ॥ तिहीं लोकीं विशेष ॥ ७६ ॥ आर्या ॥ मार्गीं प्रदोष-काळीं राक्षीं मृगशीर्षयुक्त बुधवारी ॥ अत्रिगृहीं अवतरुनी जाला प्रगट स्वभक्तवैवारी ॥ ७७ ॥ नाहाणी ॥ न्हाणी न्हाणी दत्तराया ॥ बहुत कौतुकें अत्रिजाया ॥ ध्रु० ॥ घेउनि अंकीं चक्रपाणी ॥ घालित सुरभी उज्जण पाणी ॥ दत्तप्रभुवरी निजपाणी ॥ फिरवीत अनुसूया न्हाणी ॥ न्हाणी० ॥ १ ॥ लावुनी यत्स्वरूपीं स्नेहा ॥ मुकती भक्तराज मोहा ॥ अनुसूयेनें शिशु तो हा ॥ घालुनी माखिल्या स्नेहा ॥ न्हाणी० ॥ २ ॥ क्षम जो त्रिभुवन निर्माया ॥ न धरी जननादिक माया ॥ निजवुनि पदीं त्या निर्माया ॥ हरि मळ अनुसूया माया ॥ न्हाणी ॥ ३ ॥ यद्गुण गणन नद्वंद अंकीं ॥ घेउनी दत्तराज अंकीं ॥ त्याचे श्रवण माय फुंकी ॥ निजवी मणिमय पर्यंकीं ॥ न्हाणी० ॥ ४ ॥ जो मखभोक्ता घे हविला ॥ भक्तजनिं हृदयीं राहविला ॥ तो अनु-सूयें नाहविला ॥ वामन तत्पदीं मोहविला ॥ न्हाणी० ॥ ५ ॥ ७८ ॥ पाळणा ॥ जोजो जेरे सुकुमारा ॥ दत्तात्रेय अवतारा ॥ निद्रा करीं आतां उदारा ॥ अद्भुत वर दातारा ॥ जोजो जो० ॥ ध्रु० ॥ कमलासन विष्णु त्रिपुरारी ॥ अत्रिमुनीचे घरीं ॥ सत्त्व ह्रस्व आले नवलपरीं ॥ भ्रम दवडिला दूरी ॥ बाळाजो० ॥ १ ॥ प्रसन्न त्रयमूर्ती होउनी ॥ पुत्रत्वा पावुनी ॥ हर्ष जाह्लासे त्रिभुवनीं ॥ दाटे ऋषिचे सदनीं ॥ जोजो जो० ॥ २ ॥ पालख बांधिला सायासीं ॥

निर्गुण ऋषिषे वंशी ॥ पुत्र जन्मला अविनाशी ॥ अनुसूयेचे कुशी ॥ जोजो० ॥ ३ ॥  
 षट्दश नामांसी आधार ॥ दत्तात्रेय अवतार ॥ कृष्णदासासी सुख थोर ॥ आनंद होतो  
 फार ॥ जोजो० ॥ ४ ॥ ७९ ॥ तेव्हां एवढेच सांगावयाचे कीं, यौवनदशा अतिक्रमून जाणे  
 हें फार दुर्घट आहे, आणि तिची बाधा न होणे हें फार श्रेयस्कर आहे. तेव्हां संसार-  
 समुद्र तरून जाण्याचा उपाय पाहूं गेलें असतां ज्याच्या कृपेनें तनु प्राप्त झाली त्याला  
 अनन्यभावे शरण गेल्यानें जन्माचे सार्थक होईल, असा भाव मनांत आणून कवि म्हणतात,  
 मत्तयौवनाभरे नटुं नको मुला० ॥ नंतर, हेंचि दान देगा देवा ॥ तुझा विसर न व्हावा ॥ १ ॥  
 गुण गाईन आवडी ॥ हीच माझी सर्व जोडी ॥ २ ॥ नळगे मुक्ति धनसंपदा ॥ संतसंग दे गा  
 सदा ॥ ३ ॥ तुका म्हणे गर्भवासी ॥ सुखें घालावें आम्हांसी ॥ ४ ॥ आरती दत्तात्रे-  
 याची ॥ त्रिगुण त्रयमूर्ती दत्त हा जाणा ॥ त्रिगुणी अवतार त्रैलोक्य राणा ॥ नेतिनेति शब्दे  
 नये अनुमाना ॥ अखंड समाधी ध्यान मुनिजनां ॥ जयदेव जयदेव जय श्रीगुरुदत्ता ॥  
 आरती ओवाळूं हरि संसारव्यथा ॥ १ ॥ ध्रु० ॥ सबाह्य अभ्यंतरी तूं एक दत्त ॥ अभाभ्यासी  
 कैची कळे ही मात ॥ पराही परतली तेथें कैचा हेत ॥ जन्ममरणाचाही पुरलासे  
 अंत ॥ २ ॥ दत्त दत्त ऐसें लागलें ध्यान ॥ हरपलें मन झालें उन्मन ॥ मीतूपण यासी  
 झाली बोळवण ॥ एका जनार्दनी श्रीदत्तध्यान ॥ ३ ॥ जयदेव जयदेव जय० ॥ कायेन  
 वाचा मनसेंद्रियैर्वा बुद्ध्यात्मना वा नृसूतस्वभावात् ॥ करोमि यद्यत्सकलं परस्मै नारायणायेति  
 समर्पये तत् ॥ अच्युतं केशवं० ॥ भजन ॥ दत्तराजमाउली दया कर दत्तराजमाउली ॥  
 पुंडलीकव० ॥ पार्वतीपतेहर० ॥ सीताकांतस्मरण जय० ॥ श्रीदत्तात्रेयमहाराजकी जय । इति  
 दत्तात्रेयारूयानं समाप्तम् ॥

कथा ५ वी.

परशुरामजन्म पूर्वरंग निरूपण.



श्रीमन्महागणाधिपतये नमः ॥ अविरलमदजलनिवहं० ॥ इत्यादिनमनम् ॥ रामचंद्र  
 हरि सांवळ्या रामचंद्र हरि ॥ इति भजनम् ॥ पुंडलीकवरदे हरिविडुळ ॥ पार्वतीपते हरहर-  
 महादेव ॥ सीताकांतस्मरण जयजयराम ॥ पद ॥ संत दयाळु कसे हो ॥ राजा रंक ज्या  
 सरिसे हो ॥ ध्रु० ॥ देउनि भेटी तोडिती माया ॥ नेउनि दाविती निजपद ठाया ॥ संत  
 द० ॥ १ ॥ श्रवणीं पाजुनि अमृतवाणी ॥ नयनीं दाविती चिन्मयखाणी ॥ संत द० ॥ २ ॥  
 शिवरामाचें अभिनव लेंगे ॥ लेवविलें मज पूर्ण कृपेनें ॥ संत० ॥ ३ ॥ पुंडलीकव० ॥ पार्वती० ॥  
 सीताकांत० ॥ ध्रुवपद ह्मणावें ॥ जानकीजीवनस्मरण० ॥ आदौ कीर्तनारंभी ब्रह्मवितकुल-  
 शिखामणि शिवरामस्वामी हे जीवांनी आपल्या उद्धारासाठीं सत्संगति करावी, या उद्देशानें  
 साधूंच्या दयाळूपणाचें व समदृष्टीचें वर्णन करितात. ॥ संत दयाळू कसे० ॥ साधु हे किती  
 दयळू आहेत कीं ज्यांना राजा व रंक हे दोन्ही सारखे आहेत. अर्थात् भूतदया व सर्व  
 ठिकाणी समत्व हीं साधूंची मुख्य लक्षणे होत, याविषयी प्रसंगरत्नावलीकार म्हणतात.

परशुरामजन्म.

॥ श्लोक ॥ ये दीनेषु दयालवः स्पृषति यान्वपोति न श्रीमदो, व्यग्रा ये च परोपकारकरणे ह्ययंति ये याचिताः ॥ स्वस्थाः संति च यौवनोन्मदमहाव्याधिप्रकोपेपि ये तैः स्तंभैरिव सुस्थिरैः किल मरुक्ता धरा धार्यते ॥ १ ॥ अर्थ—ये दीनेषु दयालवः ह्यणजे जे दीनाविषयी दयाळु असतात, ज्यांना लक्ष्मीचा मद अल्पही स्पर्ष करीत नाही, नेहमी परोपकार करण्याविषयी जे उद्युक्त असतात, कोणी काही याच्ना केली तर ज्यांना मोठा आनंद वाटतो आणि तारुण्यमदरूप महान्याधीचा प्रकोप झाला असताही ज्यांच्या स्वस्थतेस बाध येत नाही, ते सत्पुरुष भारानें पीडित झालेल्या पृथ्वीस सुस्थिर अशा स्तंभाप्रमाणें धारण करितात. यांत प्रथमच भूतदया सांगितली आहे. दयेविषयी श्रीज्ञानेश्वर म्हणतात—**ओंवी** ॥ जीवाचेनि नावें ॥ तृणातेंही नोळांडावें ॥ मग न लेखितां जावें ॥ हेकें गोठी ॥ १ ॥ ऐशी जयाची चाली ॥ कृपा फुली फळा आली ॥ देखसी जियाली ॥ दया वाचे ॥ २ ॥ पुढें स्नेह पाझरे ॥ मागां चालती अक्षरें ॥ शब्द पाठीं अवतरे ॥ कृपा आधीं ॥ ३ ॥ अर्थ—जीवाचेनि० ॥ साधु हे जीवदृष्टीनें तृणाचेही उलंघन करीत नाहीत. मग कोणी जीव मार्गीत भेटल्यास त्याला न पाहतां अवज्ञा करून जाणें ही गोष्ट कधींच घडावयाची नाही. १ अशी चालतांना ज्याची दया उग्रद प्रफुल्लित दिसते, वाणीत तर जसें कांहीं दयेनें जन्मच घेतलें आहे २ वाणीतून अक्षरें निघण्यापूर्वीं स्नेहच पाझरतो, ह्यणजे ऐकणारांस त्यांची कृपा आधीं प्रत्यक्ष दिसते, मग शब्द ऐकूं येतात. आतां ज्यांना राजा आणि रंक सरिसे (सारखे), अर्थात् समता हें एक साधूनें लक्षण होय. समता ही कोन प्रकारची आहे त्यांत एक प्रकारची समता श्रीकृष्णांनीं अर्जुनास सांगितली आहे. ॥ श्लोक ॥ भगवद्गीता ॥ विद्याविनयसंपन्ने ब्राह्मणे गवि हस्तिनी ॥ शुनि चैव श्वपाके च पंडिताः समदर्शिनः ॥ अर्थ विद्वान् आणि नम्र अशा ब्राह्मणाचे ठिकाणी, बैल, हत्ती व श्वान यांवर आणि चांडाळावरही ज्ञानी पुरुषाची समदृष्टि असते, अर्थात् अशा रीतीनें ज्ञान्यास राजा व रंक हे समान असतात. आतां दुसऱ्या प्रकारची समता ती अशी— ॥ श्लोक ॥ यथा चित्तं तथा वाचो यथा वाचस्तथा क्रियाः ॥ चित्ते वाचिक्रियायां च साधूनामेकरूपता ॥ १ ॥ अर्थ—जसें मनांत असतें तसेंच वाणीत, आणि जशी वाणी तशी क्रिया. एवंच मनांत, वाणीत आणि क्रियेत साधूंची एकरूपता म्हणजे समता असते ॥ १ ॥ ज्यांच्या मनांत सच्चिंतन, वाणीत सद्वचन, आणि क्रियेत सत्कर्म आहे ते साधु होत. साधूच्या समत्वाविषयी ज्ञानेश्वर अन्य प्रकारें वर्णन करितात. ॥ **ओंवी** ॥ महा सिंधु जसे ॥ ग्रीष्म वर्षीं सरिसे ॥ इष्टानिष्टीं तैसें ॥ जयांसी गा ॥ १ ॥ कां तिन्ही काळ होतां ॥ त्रिधा नव्हे सविता ॥ तैसा सुखदुःखी चित्ता ॥ भेदु नाही ॥ २ ॥ अर्थ—समुद्राला जसा उन्हाळा व पर्जन्यकाळ सारखे तसें ज्याला इष्ट म्हणजे सुख, अनिष्ट म्हणजे दुःख हें सारखेंच. ॥ १ ॥ अथवा तीन काळ प्रातर्मध्यान्ह आणि सायंकाळ हे किंवा शीतकाळ, उष्णकाळ आणि पर्जन्यकाळ प्राप्त झाले असतां सूर्य तीन प्रकारचा होत नाही, तसा सुखदुःखांत ज्याच्या मनास पाळट होत नाही ॥ २ ॥ या दोन गुणांनीं संपन्न असलेल्या साधुजनांचे ठिकाणीं स्वाभाविकच अन्यही सदगुण असतात. त्याविषयी शार्ङ्गधरांत कवि म्हणतात ॥ श्लोक ॥ स्रग्धरा ॥ नम्रत्वेनोज्जमतः परगुणकथनः स्वान्गुणान्ख्यापयंतः स्वार्थान् संपादयंतो विततबहुतरारंभयन्तः परार्थे ॥ क्षांत्यैवाक्षेपरुसाक्षर मुखरमुखान् दुर्मुखान् दूषयंतः, संतश्चाश्चर्यचर्याजगति बहुमताः कस्य नाम्यर्चनीयाः ॥ १ ॥



अर्थ—नम्रत्वेनोन्नमंतः म्हणजे जे नम्रपणानेच आपला मोठेपणा दाखवितात. दुसऱ्याच्या गुणवर्णनाने आपले गुण प्रसिद्ध करतात. स्वार्थ—संपादन करीत असतांनाही परोपकारार्थ अनेक प्रकारे झटतात, निंदायुक्त दुःसह दुर्वाक्यांनी टोंचणाऱ्या दुर्जनांस क्षमेच्या योगानेच दूषण देतात, असे ज्यांचे आचरण लोकांस आश्चर्यकारक आहे, ते सर्वमान्य साधु या जगांत कोणास पूज्य नाहीत ? तर ते सर्वास पूज्य होत ॥ १ ॥ यांत नम्रता, परगुणप्रीति, परोपकार आणि क्षमा हे स्वाभाविकच साधूंचे सद्गुण वर्णन केले आहेत परंतु दया व समता या दोन गुणांतच सर्वांचा समावेश होतो. म्हणून शिवरामस्वामी आरंभी त्या दोहोंचाच स्वीकार करून म्हणतात. संत दयाळु कसे ॥ १ ॥ आतां कसे या शब्दाने साधूंचा दयाळूपणा लोकोत्तर आहे असे सुचवितात. अन्य लोकांची दया तारतम्याने कोठे कमी कोठे अधिक अशी असते, साधूंची तशी नाही. याविषयी तुकाराम म्हणतात ॥ अभंग ॥ दया करणे जे पुत्रासी ॥ तेच दासा आणि दामी ॥ १ ॥ तोचि साधु ओळखावा ॥ देव तेथेचि जाणावा ॥ धु० ॥ ज्यासी आपंगिता नाही ॥ त्यासी धरी जो हृदयी ॥ २ ॥ तुका म्हणे सांगू किती ॥ तोचि भगवंताची मूर्ती ॥ ३ ॥ याप्रमाणे वैषम्यविवर्जित दयेने युक्त साधूंचे हृदय अति कोमल असते, याविषयी कवि म्हणतात ॥ श्लोक ॥ स्वागता ॥ सज्जनस्य हृदयं नवनीतं यद्वृत्ति कवयस्तदलीकं ॥ अन्यदेहविलसत्पारितापत्सज्जनो द्रवति नो नवनीतं ॥ ३ ॥ अर्थ—साधूंचे हृदय केवळ नवनीतच असे जे कवि म्हणतात, ते अगदी खोटे आहे; कारण दुसऱ्याचे देहांत झालेल्या तापाने साधु द्रवतात तसे लोणी अन्य तापाने द्रवत नाही, तर त्याला जेव्हां अग्नितापच होतो, तेव्हां ते पाझरते ॥ ४ ॥ अथवा लोकोत्तर म्हणण्याचे कारण दुसरे असे की, कोणी श्रीमान् पुरुषाने दया केली तर कांहीं यत्किंचित् द्रव्य देतील; किंवा देवांची दया झाली तर स्वर्गवाप, अमृतपान, रंभासभोग इत्यादि विषयसुख मिळणार परंतु साधूंची दया झाल्यास ते तत्काळ सच्चिदानंदपन आत्मस्वरूपच देतात, म्हणून साधूंची दया ही लोकोत्तर आहे, याविषयी ज्ञानेश्वर म्हणतात ॥ ओवी ॥ कैवल्य कनकाचिया दाना ॥ जो न कडसी थोर साना ॥ द्रष्ट्याच्या दर्शना ॥ पाडाऊ जो ॥ १ ॥ ज्याचेनि कृपासलिलें ॥ जीव हा ठावरि पाखाळे ॥ जें शिवपणही ओंविळें ॥ आंगी न लवी ॥ २ ॥ अर्थ—मोक्षरूप सुवर्ण देण्यास जो लहान, थोर अशी निवड करीत नाही आणि आत्मस्वरूपाच्या दर्शनास जो पाठवळ होतो ॥ १ ॥ ज्याच्या कृपारूप उदकाने हा जीव इतका शुद्ध होतो की, ज्याप्रमाणे जीवत्वाचा कंटाळा मानतो त्याप्रमाणेच मी शिव (ईश्वर) आहे या अभिमानाचाही तो विटाळ मानतो ॥ २ ॥ तर अशा प्रकारचे जे साधु त्यांची संगति या जीवांनी अवश्य करावी. कां म्हणाल तर—देउनि भेटी० ॥ साधु हे दर्शनाबरोबर जन्ममरणास कारणभूत जी माया ती नाहीशी करतात. अर्थात् जीवन्मुक्ता देतात. इतर तीर्थे किंवा देवते ही पापक्षयद्वारा मुक्तीस परंपरेने कारण आहेत, परंतु त्यास फार काळ लागतो. याविषयी श्रीकृष्णाची उक्ति आहे ॥ श्लोक ॥ भागवतांतील ॥ नह्यम्भयानि तीर्थानि न देवा मृच्छिलामयः ॥ ते पुनंत्युरुकालेन दर्शनादेव साधवः ॥ १ ॥ अर्थ—उदकमय तीर्थे आणि मृण्मय किंवा पाषाणमय देवता पवित्र करीत नाहीत असे नाही; परंतु बहुत काळाने पवित्र करतात, आणि साधु हे दर्शनाबरोबर मुक्त करतात, याविषयी मोरोपंत म्हणतात ॥ आर्या ॥ देती फळ बहु दिवसां देव शिलादारुमृण्मय प्रण-

## परशुरामजन्म.

तां ॥ जलमयतीर्थेहि तशीं संताचि फळती नमोस्तुते म्हणतां ॥ १ ॥ याकरितां ज्यांना आपण भवबंधांतून त्वरित मुक्त व्हावे अशी इच्छा असेल त्यांनी साधूंची संगति करावी, म्हणजे ते तात्काळ कृपा करून मुक्त करतील. कारण त्यांची सर्व भूतांवर दया आणि समदृष्टि ही स्वाभाविक असतात, म्हणून शिवरामस्वामी म्हणातात—संत दयाळु कसे ॥ राजा रंक ज्यां सारिसे ॥ ध्रु० ॥ गोष्ट—आतां साधु केवळ निरपराध्याविषयी दयाळू असतात असे नाही. तर सापराध जनाविषयीही त्यांचे मनांत दया असते. कवि म्हणतात ॥ श्लोक ॥ उपकारिषु यः साधु साधुत्वे तस्य को गुणः ॥ अपकारिषु यः साधुः स साधुः सद्भिरुच्यते ॥ १ ॥ अर्थ—उपकार करणाऱ्याविषयी जो साधु आहे त्याच्या साधुत्वांत काय गुण आहे ? तर जो अपकार करणाऱ्याविषयी साधु त्याला मात्र साधु असे म्हणतात. याविषयी रामदासस्वामींची एक गोष्ट आहे ती अशी—एकदां रामदासस्वामी एक दोन शिष्यांसहित ग्रामांतराहून सज्जनगडास येत होते. तेव्हां वाटेत शेतांतून जोंधळाची पिकें होती ती त्यांच्या दृष्टीस पडून ते शिष्यांस म्हणाले, या शेतांत हुंडा चांगला दिसत आहे, आणि आपल्यास क्षुधा लागली आहे, याकरितां यांतून दहा पांच कणसे घेऊन येथेच भाजून आपण खाऊं. असें गुरुजींचें वाक्य ऐकून शिष्यांनीं कांहीं कणसें तोडिलीं आणि तेथेच विस्तव करून कणसें भाजीत आहेत, तोंच तो शेतकरी फिरत फिरत तेथें आला. आणि पाहतो तो आपले शेतांतील कणसें त्यांनीं तोडिलीं आहेत, आणि तीं भाजण्याचा क्रम चालू आहे. तें पाहून तो अडाणी व दांडगा शेतकरी अतिशय रागावला. मग त्या आवेशांत त्याला अगदीं विचार न राहतां त्यानें गोफणीच्या चन्हाटांनें प्रथम गुरुजींस व नंतर शिष्यांस चार चार तडाखे मारले. त्या वेळीं रामदासस्वामींनीं त्या दुष्ट शेतकऱ्याचा कांहीं दुरुत्तरानें सुद्धां निषेध न करतां त्यानें आपल्या जिव्हाळपटपणामुळे केलेली शिक्षा उपदेश-तुल्य मानून शिष्यांसह तेथून निघून सज्जनगडाचा मार्ग धरिला. पुढें सज्जनगडास स्वामी पौंचल्यानंतर गुरुवारी शिवाजी राजा हा सद्गुरुदर्शनास आला. त्यानें षोडशोपचारें गुरुपादपूजन करून हात जोडून उभा राहिला. त्या वेळें स्वामींनीं ज्यापासून आपल्याला उपदेश मिळाला त्या शेतकऱ्याचा पत्ता सांगून त्यास आपल्याविषयी राजास आज्ञा केली. शिवाजीच्या मनांत महाराज मार्गीनें येत असतां त्यानें कांहीं सेवा केली असेल; म्हणून त्यानें त्या शेतकऱ्यास बोलावण्याकरितां शिष्यांस पाठविलें. त्या वेळीं शिष्यांच्या मनांत ती गोष्ट शिवाजीराजास कळविण्याविषयी घोळत होती. परंतु समर्थींनीं मार्गीतच आज्ञा केली होती की, ही गोष्ट शिवाजीच्या कानावर अगदीं घालूं नका, त्यामुळे त्यांचा उपाय चालेनासा झाला. इकडे शिष्यांनीं त्या शेतकऱ्यास राजाज्ञा कळविली की, स्वामी महाराजांच्या आज्ञेवरून तुला सरकारांनीं बोलाविलें आहे. तेव्हां मात्र त्या शेतकऱ्याचे मनांत धस्स होऊन त्याला गोफणीनें भगवे वस्त्रांच्या बावास मारल्याची आठवण झाली. परंतु करतो काय, राजाज्ञा अनुलंघनीय आहे असें जाणून तसाच सभयांतःकरणानें त्या शिष्यांबरोबर सज्जनगडास परत आला. शिष्यांनीं राजास कळवितांच राजा हात जोडून म्हणाला, महाराज तो शेतकरी आला आहे. काय आज्ञा असेल ती दासास कळवावी. स्वामींनीं त्यास जवळ येण्याविषयी सांगितले. शेतकरी जवळ येऊन पाहतो तो तेच बुवा येथे आहेत आणि राजा हात जोडून

पुढें उमा आहे. मग तर काय, त्याचें काळज ठिकाणावर राहिलें नाहीं!! दे माय धरणी ठाय ! अशी त्याची धांदल झाली. हें सर्व स्वामींनीं पाहून राजास आज्ञा केली कीं, जें शेत याजकडे आहे तें यास वंशपरंपरा इनाम करून दे. अशी त्याला गुरूची आज्ञा होतांच मुत्सद्याकडून सनद करविली. मोहोर काण्यापूर्वीं राजानें विचारलें कीं, महाराज, यानें काय आपली सेवा केली ती ऐकण्याची माझी इच्छा आहे. स्वामींनीं सांगितलें कीं, यानें आम्हावर मोठा उपकार केला आहे. तो सांगण्यासारखा नाहीं, तथापि तुम्हा आग्रहच असल्यास तुला सांगेन; परंतु सनद पुरी करून त्याच्या स्वाधीन कर. राजानें मोहोर करून सनद शेतकऱ्यास दिली. नंतर स्वामींनीं त्यास जाण्यास आज्ञा केली. शेतकऱ्यास त्या वेळेस मोठा विस्मय वाटला, व लज्जायमान होऊन तो स्वामींस नमस्कार करून चाळता झाला. पुढें शिवाजीचा आग्रहच पडला कीं, त्यानें काय सेवा केली हें कळवावें. तेव्हां समर्थानीं सांगितलें कीं, सेवा नव्हे; त्यानें आम्हांस उपदेश केला. तो कोणता म्हणून विचारतांच स्वामींनीं आपली पाठ दाखविली. राजा काय म्हणून बघतो तों पाठीची सालडीं निघाली आहेत. तीं पाहून राजानें शिष्यांस विचारिलें. तेव्हां त्यांनीं सविस्तर हकीकत सांगितली. ती ऐकून शिवाजी राजा त्यास कांहीं भयंकर शिक्षा केली पाहिजे म्हणून शिष्यांस सांगत आहे तों समर्थानीं त्यास निवारण करून सांगितलें. राजा, हें जिव्हेन्द्रिय फार दुर्जन आहे. कारण भागवतांत म्हटलें आहे, 'जितं सर्वं जिते रसे' म्हणजे एक रसनेन्द्रिय जिंकलें म्हणजे सर्व इन्द्रियें जिंकिलीं. तर त्यानें रसनेन्द्रियाविषयीं आम्हांस शिक्षा केली यांत क्रोधाचें कारण काय ? असें सांगून राजाचें निवारण केलें. तात्पर्य—तो शेतकरी असा अपकारी असतां त्यावर रामदासस्वामींनीं: अशी कृपा केली कीं, त्याचें तें इनामी शेत. अद्याप चालू आहे. तर खरोखरच जे साधु असतात, ते समदृष्टि असून दयाळू असतात, या अभिप्रायानें शिवरामस्वामी म्हणतात ॥ संत दयाळू कसे० ॥ आतां साधुंची समदृष्टिच असते. पण शरण जाणारा जर आपल्या मनानें त्यांचे ठिकाणीं वैषम्य कल्पील आणि कांहीं कृत्रिम करील तर त्याचें फल त्याचे अनुभवास येईल. अशाविषयीं परशुराम-जन्माख्यान कवि निरूपण करितात.

## अथ परं रामजन्मप्रारंभः



श्रीगणेशायनमः ॥ श्लोक ॥ स्वधरा ॥ ऐका श्रोते सुगाथा कथित सुरस जो जन्म हा भार्गवाचा ॥ साहित्यें युक्त बोले रसयुत कविची हे यथामार्ग वाचा ॥ व्यासोक्ती आदि-पूर्वीं पसरली बहु मी सांगतो मुख्य सार ॥ गाथा सांक्षिप्त येथें कथिलि निजमती सांडुनीयां पसार ॥ १ ॥ शार्दूल ० ॥ वैशंपायन बोलला परिस तूं राजर्षि पारीक्षिता ॥ पूर्वीं जो भृगु-पुत्र कीं च्यवन तो झाला मनीं लक्षिता ॥ गेलें मद्रव्य आपणास वनिता आतां असावी बरी ॥ ऐसें कल्पुनि कान्यकुब्जप-गृहीं आला ऋषी लौकरी ॥ २ ॥ मालिनीवृ० ॥ कुशिक नृपति भावें पूजितो ब्राह्मणार्ते ॥ च्यवन वदत आहे मागणें आपणार्ते ॥ नरवर मग बोले

१ हे जन्मेजया. २ कुशिकराजा.

कन्य आङ्गा दयाळा ॥ च्यवन कथि तदा दे त्वत्सुता दिव्य बाळा ॥ ३ ॥ आर्या ॥ वच-  
कुनि भूपति कल्पी कन्या द्यावी परंतु हा जीर्ण ॥ नास्ति श्रवणें शापिल राजा चित्तांत होय  
संकीर्ण ॥ ४ ॥ पट्टे राय मनीं कल्पी ब्राह्मण हा आर्षे शीघ्र अडवावा ॥ कन्या देणें न घडे  
ऐसा सारांश योग घडवावा ॥ ५ ॥ म्हणतो स्वामी द्यावे चार शतें श्यामकर्ण आजि मला ॥  
मग मी दुहिता अर्पिन हें ऐकुनि विप्र अंतरीं श्रमला ॥ ६ ॥ श्लोक ॥ चामर ॥ विप्र धैर्य  
मानसें म्हणे नृपास यावरी ॥ श्यामकर्ण अश्व शीघ्र आशितो पहा तरी ॥ स्वाश्रमास पातला  
तदाच तेव दिक्पती ॥ बोलवी नृपोक्ति सर्व सांगतो तयाप्रती ॥ ७ ॥ तोपला दिगशि अश्व  
देत चारही शत ॥ श्यामकर्ण घेउनी मुनींद्र शीघ्र पावत ॥ घे नृपा तुरंग दिव्य कन्यका  
मला दिजे ॥ विस्मित प्रभु सुताहि दे गृहास नेइजे ॥ ८ ॥ लज लाविलें यथोक्त येतसे गृही  
मुनी ॥ राहिला सरस्वतीतिरास विप्र येउनी ॥ साधिव सेवनांत दक्ष तोपला मुनि स्वयें ॥  
लाळनादि पालनादि तो करीत निश्चयें ॥ ९ ॥ जावदा छंद ॥ यावरी द्विजें साधिव वाहिली ॥  
ती कृपाभरें पूर्ण पाहिली ॥ सांगतो तिला कीं उभां रहा ॥ योग्य आपनीं बैसतों पहा  
॥ १० ॥ वायु रोधुनी विप्र बैसला ॥ तो समाधिचें मौख्य पावला ॥ येरि ते उभां चंपकी  
कळी ॥ जेंवि मांडिली काष्ठपूतळी ॥ ११ ॥ यापरी पहा वत्सरें किती ॥ खांबेरें दुये  
होय नों म्रिती ॥ तो न उठला ती न बसली ॥ धन्य धन्य ते माउली भली ॥ १२ ॥  
शादू ॥ आनंदोर्मि विसर्जिली द्विजमणी पावे प्रबोधाद्वय ॥ तन्वी सन्मुख पाहिली कृश दिसे  
मांसाभ्रकाचा लय ॥ वर्षें शंभर राहिली सति उभां ही धन्य मत्कामिनी ॥ आलिंगी करु-  
णाब्धि पाद विनयें वंदी करीगामिनी ॥ १३ ॥ वसंततिलकावृत्त ॥ झाला प्रसन्न मुनि इच्छित  
माग बोले ॥ सांनंद ते वचन ऐकुनि शीघ्र डोले ॥ येरी वदे कुशिक तात तयासि ऐसा ॥  
व्हावा सुपुत्र कुलदीपक सूर्य जैसा ॥ १४ ॥ कांता निरिच्छ अति शुद्ध बहु प्रसन्न ॥ हें  
पाहुनी च्यवन होय अति प्रसन्न ॥ बोले सखे तरि तुझे जननीस आणी ॥ देतों तिलाहि  
तुजला सुत ऐक वाणी ॥ १५ ॥ विबुधप्रिया ॥ मंत्रुनी चरुदान ते नथि दाखवी सुमुखी-  
प्रती ॥ हा तुझा चरु हा तिचा चरु पाहते सति सन्मती ॥ जाय आपण तेथुनी अवगाहनास  
नदीतटी ॥ आणिते जननीस ते मग कौशिकी बहु गोमटी ॥ १६ ॥ दाखवी तव हा चरु  
मम हा चरु करि रक्षणा ॥ स्नान मीं करितें करूं दोघिही सह भक्षणा ॥ जाय ती जननी  
मनीं गमलें तिचा चरु चांगला ॥ ते चरु बदली पहा किती लोभ अंतरीं दाटला ॥ १७ ॥  
पातली च्यवनांगमा चरु दोघि सत्वर भक्षिती ॥ भेदले द्वय भाग हे ऋषिराज अंतरीं  
लक्षिती ॥ पातला सदानस सांगत कामिनीप्रति उत्तर ॥ भेदले चरु यापुढें साखि कर्म होईल  
दुस्तर ॥ १८ ॥ साकी ॥ च्यवन विलोकुनि चरु-च्यवन तें सदांन वदे सुदतीला ॥ भाग  
यथाविधि सेवुनियां निज दिघला की वद तीला ॥ १९ ॥ होय म्हणे तें मुनींद्र बोले सुंदरि  
चरु बदलीला ॥ जननीं जनन्धिय युवतीची न प्रणयस्पर्द लीला ॥ २० ॥ आर्या ॥  
त्वद्भाग तिणें नेला भाग तिचा भक्षिलास तूं नारी ॥ अस्ताव्यस्तचि घडलें ओढवलें कर्म  
यापुढें मारी ॥ २१ ॥ साकी ॥ यास्तव होईल दारण तुज सुत क्षत्रिय उग्र स्वभावे ॥

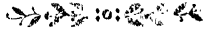
१ संज्ञपयुक्त. २ चतुर. ३ वरुण. ४ शंभर. ५ अद्वयज्ञानस्वरूपास. ६ मांसरक्ताचा.  
७ गजगति. ८ अदलाबदल. ९ प्रीति डेवण्याजोगी.

त्वज्जननीस अति श्चांततपोरत द्विज उपरत नृपभावें ॥२२ ॥ ॥ आर्या ॥ जो क्षातधर्म तो तव  
 वंशज करतील विप्र होऊनी ॥ द्विज कर्मी रत तव पितृसुत सर्व भूसुरांहूनी ॥ २३ ॥  
 साकी ॥ ऐकुनि राजसुता पति-वचना होय मनीं बहु दीना ॥ कर जोडुनि करि पुन्हां  
 विनंति च्यवन-पदांबुज-लीना ॥२४ ॥ नसो विगंतनय तनय असा मज लांछन होय मला जे ॥  
 कीं मुनिदायिती असुनि विपर्यय संततिचा मन लाजे ॥ २५ ॥ वाचा तुमची मृषां न व्हावी  
 विफला नचि मम याच्या ॥ आचारान्वित होवो मत्सुत क्षत्रियसुत जननीचा ॥२६ ॥ तुमचें  
 वचनहि सत्य व्हावया होवोत तसे नातु ॥ माझा क्षत्रिय तिचाहि मुनिवर मानीं या वचना  
 तूं ॥ २७ ॥ ओवी ॥ आयकोनि पत्नीचें वचन ॥ तथास्तु म्हणे च्यवन ॥ होतील  
 यथोचित नंदन ॥ पौत्र जाण विपर्ययें ॥ २८ ॥ आर्या ॥ कुशिकात्मज गाधी मग झाला  
 राजर्षि यावरी पाहीं ॥ च्यवनात्मज जमदग्नी शूर ५हा बंदिला समग्रांही ॥ २९ ॥ घनाक्षरी  
 गाधिपुत्र तपी फार ॥ विश्वामित्र अनिवार ॥ तपश्चर्येचा विचार ॥ सर्व जना ठाउका ॥३० ॥  
 पुढें जमदग्नी वेद ॥ जाणे सर्व कळा भेद ॥ आकळीत धनुर्वेद ॥ महाशूर उग्र ॥ ३१ ॥  
 जाणें शस्त्र अस्त्र सर्व ॥ झाडी शत्रूचे गर्व ॥ तपी देव जसा शर्व ॥ महा क्रोध अंतरी ॥३२ ॥  
 श्लोक ॥ शार्दूलविक्रीडित ॥ रेणुराय अनंगकौय-विजयी त्याची सुता रेणुका ॥ साक्षाच्छ्री  
 जगदंबिका अवतरे राजा करी कौतुका ॥ योजी लग्न तिचें नरेश गजेंरें केला असे हो पण ॥  
 ते काळीं जमदाग्नि जाय बळिया जो आगुधी आपण ॥ ३३ ॥ इंद्रवज्रा ॥ जिंकोनि राजे  
 वधु आणियेला ॥ तें शौर्यवल्लीति वृद्धि केली ॥ नाना विलासें बहु काळ गेला ॥ एका  
 पुढें पुण्यरवी उदेल ॥ ३४ ॥ कालाख्य शंभु-सुत एक झाला ॥ कामाख्य धाता उदरासि  
 आला ॥ विष्णु स्वयें आत्मज रामनाम ॥ जाले तिथे नंदन पूर्णवाम ॥ ३५ ॥ गर्भघ्रांती  
 घातली रेणुकेला ॥ गर्भामध्यें भासतो देव ठेला ॥ शूरत्वाचा दीसतो सर्व भाव ॥ नाही  
 शब्दीं संयुगावीण नांव ॥ ३६ ॥ दिंडी ॥ मुनी जाय डोहळे पुसायासी ॥ मूर्ति देखे सांवळी  
 तेजराशी ॥ म्हणे कांते आवडी काय बोल ॥ येरि बोले ऐकतां येति डोल ॥ ३७ ॥ मी  
 तों आहे सच्चिदानंद राम ॥ वर्ण आश्रम पाळितां सौख्यधाम ॥ तपश्चर्या आदरें आचरावी ॥  
 शूरतेची पूर्णता दाखवावी ॥ ३८ ॥ श्लोक ॥ पृथ्वीछंद ॥ म्हणे द्विज परेश हा सबळ  
 गर्भवासी हरी ॥ पुढें निजपराक्रमें नृपतिचीं कुळें संहरी ॥ विशेष मम भाग्य हें सुफळरूप  
 झालें असे ॥ तरीच जगदीश हा धरुनि आवडीं येतसे ॥ ३९ ॥ दिने दिन कळा चढे  
 नवहि मास झाले बरे ॥ मुनी बहुत हर्षला मनिं न तोष तो सांवरे ॥ तदा सुदिनिं देतसे  
 चपळ दर्शन श्रीपती ॥ पिना जननि हर्षुनी सुखहि सर्वदा पावती ॥ ४० ॥ आर्या ॥  
 त्रेतायुगप्रमार्थी सुवसंती माधवाख्य शुक्र तिजे ॥ शनि रोहिणीस रात्रीं एकादशि घटिस जन्म  
 आयकिये ॥ ४१ ॥ नाहणी ॥ तथा नाहणी ॥ न्हाणी ते रेणुका हीं ॥ नुरवि जनि  
 अथ यच्चरणरेणु कांहीं ॥ तर्था जननीच्या आंकि भार्गवासी ॥ देव-वनिता पाहती स्वर्गवासी  
 ॥ १ ॥ स्नेह लावुनी मस्तकीं परशुरामा ॥ शुद्ध उदकें वर घालिती सुरामा ॥ परी न कळे  
 कीं स्नेह या अमाया ॥ नसे मालिन्यहि नित्य विमल काया ॥ २ ॥ चरण शरणागत लोक  
 पाप वारी ॥ तथा अनपेक्षित अन्य तीर्थ वारी ॥ वामना हें आश्चर्य प्पर बाटे ॥ परी युक्त-

चि कीं भक्तिवाटें ॥ ३ ॥ ४२ ॥ आर्या ॥ ते काळीं जगदीश्वर जन्मा आला पिता  
 विलोकि मुख ॥ पुत्रावण तात करी मातेचे माहना मनांत सुख ॥ ४३ ॥ आल्या सुवासिनी  
 बहु हळदी बहु कुंकुमेंचि घवघवती ॥ सुमनें वर्षति सुरवर विबुधांचे वदनचंद्र टवटवती ॥४४॥  
 षष्ठीपूजन झालें द्वादश दिनिं राम ठेविलें नाम ॥ सद्गुण गाती वनिता घालुनियां पालखांत  
 सुखधाम ॥ ४५ ॥ पाळणा ॥ जोजोजोजोरे सुधधामा ॥ भार्गव पूर्णकामा ॥ ध्रु० ॥ क्षत्रि-  
 यसंहारी रणांगणीं ॥ उग्रस्वभावकर्णीं ॥ भारी श्रमलासी खेळणीं ॥ उद्धरितां ही धरणी ॥  
 जोजोजो० ॥ १ ॥ धेनू द्विजांचे पाळणा ॥ करितां धरि अवतरणा ॥ तुजला निजवीतें  
 पाळणा ॥ दीनावरि करि करुणा ॥ जोजो० ॥ २ ॥ देव अवतरले हर्षिकेशी ॥ भृगुऋषीच्या  
 वंशीं ॥ संगें घेउनियां हरविधिसी ॥ रेणुकेच्या कुशीं ॥ जोजो० ॥ ३ ॥ सागर सारुनियां  
 वसविलें ॥ कोंकण जन पाळिले ॥ दुष्टाचरणांतें दंशीलें ॥ यश हें प्रसिद्ध झालें ॥  
 जोजो० ॥ ४ ॥ स्वस्थ निजावें भार्गवा ॥ अखंडित चिंरंजीवा ॥ योगमाया ती करि सेवा ॥  
 परशुरामा देवा ॥ जोजो० ॥ ५ ॥ हालवी रेणुका पाळणा ॥ गाई त्या आचरणा ॥ सख्या  
 रामाच्या आभरणा ॥ चुकवी जन्ममरणा ॥ जोजो० ॥ ६ ॥ ४६ ॥ श्लोक ॥ स्वागता ॥  
 वृक्षवह्नि स फलोदय दृष्टी ॥ कूर्जती पिक सुखी ॥ पग मृष्टी धान्य वृष्टि टळले अपघात ॥ राम-  
 जन्म बरवा सकळांत ॥ ४७ ॥ व. ति. वृत्त ॥ ऐसा असे परशुराम सुजन्म राया ॥ तो ऐकतांचि  
 जग पावत पूर्ण ठायें ॥ श्रीरामकृष्ण गुरुचाचि धरुनि संग ॥ वर्णी सुधासम रसाद्भुत पांडुरंग  
 ॥ ४८ ॥ असो-तात्पर्य इतकेंच कीं, च्यवन ऋषींनीं समदृष्टीनेंच भाग दिले असतां सत्य-  
 वतीच्या मातेनें कपट केलें, त्याप्रमाणें संततीत न्यत्यय झाला हें फल तिचा प्राप्त झालेंच.  
 पुढें सत्यवतीनें प्रार्थना केल्यावर च्यवन ऋषींनीं दयाळूपणानें तें काहीं काळावर घातलें,  
 यावरून च्यवनासारखे जे महात्मे साधु त्यांच्या ठिकाणीं समदृष्टि आणि दयाळुता हे गुण  
 मुख्यत्वेकरून असतात. हाच आशय मनांत आणून शिवरामस्वामी प्रथम पदांत म्हणतात.संत  
 दयाळु कोरे ॥ राजा रंक ज्यां सरिसे ॥ ध्रु० ॥ कृष्णरामारामारामाहो, रामराया ( भजन )  
 पुंडलीकरदे हरिविठ्ठल ॥ पार्वतीपते हरहरमहादेव ॥ जानकीजीवन स्मरण जयजयराम ॥  
 तव कथामृतं तदुर्जाननं ॥ आरती परशुरामाची ॥ जयजयजय जमदग्निज भृगुकुल कुमु-  
 दविधो ॥ अवलोक्य नीराजनभगणितगुणसिंधो ॥ ध्रु० ॥ पितुरपराधविधायिनि हैहयभूमि-  
 पतौ ॥ अवहता क्रुधमचिराद् भवता यदिह मतौ ॥ क्षितिरक्षत्रियनिवहाऽक्रियतेयममितौ  
 तत्रहिपार्श्वसहायौ स्वभुजावेवमतौ ॥ जयजय० ॥ काभिजनोवाकतपः कचसंगरवार्ता ॥  
 क्रदयाकारिवधूनांक्षितिरार्तरवार्ता ॥ ननुपितृचरणपरायण धर्मावनकर्ता ॥ युक्तं तदपियदांसि-  
 किलनृपमदहतां ॥ जय० ॥ २ ॥ इष्टनानायागैः पर्यटिताच रसा ॥ दत्ताचदाक्षिणायैऋत्वि-  
 ग्म्यस्तरसा ॥ इत्याखिलाच कृतिस्ते भगवन्निहसुरसा ॥ तद्गामनोनमतिशुभपदयुगलंशिरसा ॥  
 जयजय० ॥ ३ ॥ कायेनवाचामन० ॥ अच्युतं० ॥ हरेराम० ॥ पुंडलीकव० ॥ पार्वती० ॥  
 सीताकांतस्मरण जयजयराम ॥ इति परशुरामजन्माख्यानं समाप्तम् ॥

कथा ६ वी.

## नृसिंहजन्म पूर्वरंग निरूपण.



श्रीगणेशायनमः ॥ अवरिलमदजल इत्यादि नमनं ॥ नारायण हरी ॥ सांवळ्या नारायण हरी ॥ इति भजनम् ॥ पुंडलीकवरदे० ॥ पार्वतीप० सीत कांतस्म० ॥ पद ॥ अवघा तूंचि हरी तूंचि हरी ॥ तूं जीवन मी लहरी ॥ ध्रु० ॥ जननि जनक तूं बंधू ॥ सखा जिवलग करुणासिंधू ॥ अव० ॥ १ ॥ सद्विद्या निजधन तूं ॥ देउनि तोडिशि भवबंधन तूं ॥ अव० ॥ २ ॥ निजरंगा तूं पाही ॥ अवघा तूंचि मी तूं नाही ॥ अव० ॥ ३ ॥ आदौ कीर्तनारभी भगवज्जनावतंस रंगनाथस्वामी हे परोक्ष ज्ञानानें सर्व ब्रह्म आहे अशी भावना ज्यांस झाली आहे, परंतु अपरोक्ष साक्षात्कार नसल्यामुळें स्वानंदजन्य तृप्तिरहित अशा साधनचतुष्टयसंपन्न मुमुक्षु अधिकाऱ्यांम सच्चिदानंदघन परमात्म्याची सर्व जगांत व्याप्ति आहे हे स्वानुभावानें समजून अखंडित तृप्ति व्हावी या उद्देशानें ईश्वराचें सर्वरूपत्व वर्णन करतात. ॥ अवघा० ॥ हे परमेश्वरा, सर्व तूंच आहेस. तुजवांचून या जगांत कोणी नाही. आतां यांन “ वदतो व्याघातः ” याप्रमाणें दोष येतो. कारण सर्व तूंच असें म्हणणारा एक वेगळा आहेच. तर याविषयी म्हणतात. ॥ तूं जीवन० ॥ तूं जल आणि त्यावर उत्पन्न होणारी लहरी म्हणजे लाट मी. अर्थात् उदकावर लहरी असून ती उदकाहून भिन्न नाहीत तद्वत् हें जगत् तुझ्यावरच असून भिन्न नाही. तूंच सर्व आहेस. याविषयी नृसिंहचंपूकार म्हणतात. ॥ श्लोक ॥ पृथ्व्यां पाथसि पावके च पवने दिक्ष्वंतरिक्षे पुनर्मातंडे शशिमंडलेऽस्ति सुतले यश्चेतनेऽचेतने ॥ यश्चांतर्बहिरप्यनंतविभवो भावेऽप्यभावेऽपि यः सर्वत्रास्ति सदास्ति किं बहुगिरा त्वय्यस्ति मय्यस्ति च ॥ १ ॥ अर्थ—परमात्मा हा पृथ्वी, उदक, अग्नि, वायु आणि सर्व दिशा यांचे ठायी आहे. तसाच आकाश, सूर्य, चंद्र, व पाताळ या ठिकाणी आहे. चेतनांत आणि अचेतनांतही आहे. आंत व बाहेर सर्व व्यापून आहे. ज्याचें ऐश्वर्य अनंत असून भाव व अभाव या सर्व स्थळीं त्याची व्याप्ति आहे, तो सर्व ठिकाणी व सर्व काळी आहे. प्रल्हाद म्हणतो, पित्या, फार बोलून काय उपयोग ? परंतु तात्पर्य हंच की, सर्वव्यापक तोच परमात्मा तुझे ठायी व माझे ठायीही आहे. मोरोपंत म्हणतात—आर्या ॥ भू जल तेज समीर ख रवि शशि काष्ठादिकीं जसे भरला ॥ स्थिर चर व्यापुनि अवघा तो जगदात्मा दशांगुळें उरला ॥ अर्थ—पृथ्वी, जल, अग्नि, वायु आणि आकाश, तसेच चंद्र-सूर्य व दिशा यांच्या आंत परमात्मा ओतप्रीत भरला आहे. किंबहुना म्यावरजंगम सर्व व्यापून जगदंतर्यामी जे ईश्वर तो आणखी दशांगुळें म्हणजे अनंतपणानें स्वरूपी उरलाच आहे. परमात्म्याची जगांत व्याप्ति कशी आहे व जग परमेश्वराचे ठायी कसे आहे, याविषयी शंकराचार्य म्हणतात. ॥ आर्या ॥ दंतनि दारुविकारे दारु तिरोभवति सोपि तत्रैव ॥ जगति तथा परमात्मा परमात्मन्यपि जगत्तिरोवते ॥ १ ॥ अर्थ—ज्याप्रमाणें लांकडाचा हत्ती जर केला तर हत्ती आहे अशा दृष्टीने पाहणाराम लांकूड दिसत नाही. कारण त्याची दृष्टि हत्तीकडे असल्यामुळें हे पाय, ही सोंड अशीच त्याची समजत असते, त्याच हत्तीकडे

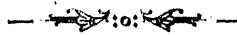
लांकडे विकत घेण्याच्या इच्छेने कोणी मनुष्य गेला, त्याची दृष्टि मुळीच हत्तीवर नाही. तर हें लांकूड आहे, याचे वजन किती भरेल इत्यादि विचारांत त्यास तें लांकूडच दिसतें, हत्ती दिसत नाही. याप्रमाणें जगांत परमात्मा व परमात्म्याचे ठिकाणी जगत् आहे. ज्याची दृष्टि हत्तीसारख्या या कृत्रिम जगातवरच आहे त्याला काष्टासारखा परमात्मा त्यांतच व्यापक असूनही दिसत नाही आणि जे आत्मानात्माविचार करून सर्वत्र परमात्म्याची व्याप्ति आहे असे जाणतात त्यास हें मायिक जग मुळीच दिसत नाही; तर सर्व काय आहे तें एक परमात्माच आहे असा त्यांचा अनुभव असतो. अतएव हें भासमान जें जग तें मिथ्या होय. वास्तविक पहातां परमात्माच सर्व आहे. अशा अभिप्रायानें रंगनाथस्वामी म्हणतात—अवघा तुंचि हरीः ॥ आतां कोणी म्हणेल, जर याप्रमाणें परमेश्वराची सर्व ठिकाणी व्याप्ति आहे, तर सर्वांस त्याची प्रतीति का येत नाही ? तर याविषयी कवि दृष्टांत सांगतात ॥ श्लोक ॥ नहि निर्मथनं विनेधनाग्निः परिलभ्यो निकटे वस्त्रपि ॥ गुरुशास्त्र-निषेवणंविना नहि दभ्यं निजरूपमात्मनः ॥ १ ॥ अर्थ—जसा अग्नि सर्व इंधनांत अंतर्गत असून मथन केल्यावांचून प्राप्त होत नाही, तसे परमात्म्याचें स्वरूप सर्वव्यापक आहे खरें, परंतु सदगुरूला शरण जाऊन मच्छास्त्र जें वेदात व उपनिषद यांचा विचार केल्यावांचून त्याची प्रतीति होत नाही. ज्यांनीं शमद्रमादि साधनें संपादन करून सदगुरूची कृपा संपादन केली आहे, त्यांना परमात्म्यावांचून जगांत कांहीं एक दिसत नाही. तर जिकडे जिकडे त्यांची वृत्ति जाते तिकडे तिकडे परमात्म वस्तुच दिसते. याविषयी आचार्य म्हणतात, ॥ श्लोक ॥ देहभिमामे गलिते विज्ञाते परमात्मनि ॥ यत्र यत्र मनो याति तत्र तत्र समाधयः ॥ १ ॥ अर्थ—मत्पुरुषाचें मन जेथे जेथे जातें तेथे तेथे परमात्मस्वरूप असल्यामुळे समाधीच आहे. तात्पर्य—एक परमात्माच विश्वरूप आहे याविषयी निपटनिरंजन म्हणतात. कवीद ॥ नर भयो नागी भयो पशु पंथी असवार भयो, घोडेका स्वरूप भयो, हत्ती हो दिखायो है ॥ फूलहो फुल्यो, कहां भव रहे भूल्यो, कहां पवनहो झुल्यो, कहां पानीहो बहायो है ॥ बोलत है वेदनमो, डोलत है कुंजनमो, लोलत है बनमो, ओ अपहि आप बनो है ॥ साहंब रच्छो अजब थट्ट, आपदि कीया आपहि नट्ट, निपटा कहे हो परगट्ट घटघट बीच छायो है ॥ १ ॥ याप्रमाणें एक परमेश्वरच सर्व रूपानें नटला आहे. भीष्मोक्ती-चाही असाच अभिप्राय आहे. ॥ श्लोक ॥ नमोस्तवनंताय सहस्रमूर्तये सहस्रपादाक्षि-शिरोरुबाहवे ॥ सहस्रनाम्ने पुरुषाय शाश्वते सहस्रकोटी युगधारिणे नमः ॥ १ ॥ अर्थ—हे परमेश्वर, सहस्र म्हणजे अनंत आहेत मूर्ती ज्याच्या त्या तुला मात्रा नमस्कार असो. ज्याचे पाय, डोळे, मस्तकें, मांड्या आणि बाहू हे अनंत आहेत, तशींच अनंत नामें ज्यास आहेत आणि अनंतकोटि युगांस धारण करणारा, बालस्वरूपी अखंड दंडायमान सर्वांतर्यामी असा जो तूं त्या तुला श्री अनंता, मात्रे नमस्कार असोत. याचप्रमाणें अर्जुनोक्ति—पगव-द्रीता ॥ श्लोक ॥ अनेकबाहूदरवक्त्रनेत्रं पश्यामि त्वां सर्वतोऽनंतरूपम् ॥ नांतं न मध्यं न पुनस्तवादिं पश्यामि विश्वेश्वर विश्वरूप ॥ १ ॥ अर्थ—ज्या वेळीं भगवंतांनीं विश्वरूप अर्जु-नास दाखविले त्या वेळीं अर्जुन तें विश्वव्यापि रूप पाहून म्हणत आहे; हे विश्वेश्वरा, जग-लियंत्या परमेश्वरा, तुला बाहू, उदरें, वक्त्र म्हणजे मुखें आणि नेत्रही अनंत आहेत; आणि तुझ्या स्वरूपाला मर्यादा नाही असें मी पाहतों परंतु याचा आदि, मध्य आणि अंत हे



मला दिसत नाहीत. ज्ञानेश्वर म्हणतात. ॥ ओवी ॥ तैसें एकाचि निरंतर ॥ देवा देखत  
 असें तुझे कर ॥ करीत अवघेचि व्यापार ॥ एकेचि काळीं ॥ ? ॥ मग महाशून्याचेनि  
 पैसारें ॥ उघडलीं ब्रह्मकाटाहार्ची भांडारें ॥ तैशीं देखतसें अपारें ॥ वदनें तुझी ॥ २ ॥ तैशीं  
 वक्त्रें जेउतीं तेउतीं ॥ तुझी देखतसें विश्वमूर्ती ॥ आणि तयाची परी नेत्रपंक्ति ॥ अनेका  
 सेंघ ॥ ३ ॥ हें असो स्वर्गपाताळ ॥ कीं भूमी दिशा अंतराळ ॥ हे विवक्षा ठेली सकळ ॥  
 मूर्तिमय देखतसें ॥ ४ ॥ किंबहुना आतां ॥ तुझे तूंचि आवघे अनंता ॥ हें पुढत पुढतीं पाहतां ॥  
 देखिलें मीया ॥ ५ ॥ परी या तुझ्या रूपा आंत ॥ जी उणीव एक असे देखत ॥ जे आदि  
 मध्य अंत ॥ तिन्ही नाही ॥ ६ ॥ याप्रमाणेंच रंगनाथस्वामीनीही पदांत म्हटलें आहे ॥ पद ॥  
 चित् उदधी निजरंग ॥ भासे जगदाकार तरंग ॥ ध्रु० ॥ माया मृगजळ शाश्वत नसतां ॥  
 धांवति जीव कुरंग ॥ भा० ॥ १ ॥ दृक्भ्रमयोगें रज्जु न जाणे ॥ वाटे तीव्र भुजंग ॥ भा०  
 ॥ २ ॥ पुत्रकलत्रगणगोत्रमित्रधन ॥ गजरथघेनुतुरंग ॥ भा० ॥ ३ ॥ पूर्णरंग निजरंग  
 रंगुनि ॥ होय सन्न भवभंग ॥ भासे ० ॥ ४ ॥ सच्चिद्वन परमात्मा समुद्रच आहे. जग हें  
 त्यावर तरंगाप्रमाणें आहे. त्याप्रमाणेंच सर्व जग ईश्वरस्वरूपावरच कल्पित आहे. याविषयीं  
 अकुरोक्ति आहे ॥ भागवत श्लोक ॥ त्वय्यन्वात्मनुरुषे प्रकल्पिता लोकः सपाल बहुजीव-  
 सुंकुलः ॥ यथा जले संजिहते जलौकसोप्युदुंबरे वा मशका मनोमये ॥ १ ॥ अर्थ—  
 हे अविनाश स्वरूपा परमेश्वरा, जसें—पाण्यांत जलचरें ( मत्स्यादिक ) अथवा उंबराचे  
 फळांत किडे राहतात, परंतु त्या पाण्याची अथवा उंबराची इयत्ता त्यांस कळत नाही;  
 तद्वत् सर्व जीवांसह हे लोक व लोकपाल तुझ्या ठिकाणीच कल्पिले आहेत. यावर वामन-  
 पंडित म्हणतात ॥ श्लोक ॥ किडे उंबराच्या फळामार्जि कोटी ॥ असे अंडकोटीमधें  
 जीव कोटी ॥ किडे नेणती आणिका उंबरासी ॥ तसे जीव हे नेणती अंडराशी ॥ २ ॥  
 अनेकें अशीं उंबरें एक वृक्षीं ॥ तसा अंडकोटीस तूं एक साक्षी ॥ फळाच्या त्रिकाळीं तरू  
 एक जैसा ॥ अनित्या जनां नित्य तूं एक तैसा ॥ ३ ॥ इत्यादि अभिप्राय मनांत आणून  
 कविप्रवर रंगनाथस्वामी म्हणतात ॥ अवघा तूंचि हरी ॥ भजन ॥ जयहरी नारायण ॥ पुंड-  
 लीकवर० ॥ पार्वतीप० ॥ सीताकान्त० ॥ आतां जग म्हणजे काय आणि परमात्मा कोणता,  
 त्याची जगद्रूपता कशी याविषयीं आचार्य वर्णन करितात. ॥ श्लोक ॥ अस्ति भाति प्रियं  
 रूपं नाम चेत्यंशपंचकं ॥ आद्यत्रयं ब्रह्मरूपं मायारूपं ततो द्वयं ॥ १ ॥ अर्थ—सर्व जगांत  
 अस्ति म्हणजे आहे, भाति ह्य० भासते, प्रियं ह्य० सुख, रूप म्हणजे आकार आणि नाम  
 असे पांच अंश आहेत. त्यांत आद्यत्रय म्हणजे पहिले तीन अंश ब्रह्मरूप होत; आणि  
 शेष राहिलेले दोन अंश म्हणजे नाम आणि रूप हें मायेचें रूप होय. आतां नाम आणि  
 रूप हे ब्रह्मस्वरूपावर विवर्त म्हणजे भ्रमरूप होत. कारण ब्रह्मस्वरूप जें अंशत्रय म्हणजे  
 अस्ति, भाति आणि प्रिय किंवा सत्, चित् आणि आनंद याला वेगळें करून पाहिलें असतां  
 नामरूपें अनुभवास गोचर होत नाहीत. जसें रज्जवर भासलेला सर्प हा रज्जू वेगळी  
 करून कधीही भासत नाही, तद्वत् अर्थात् सर्पाप्रमाणें नाम, रूप हें मिथ्या होय. याविषयीं  
 उपनिषद्वाक्यांतही नामरूप वाचारंभण म्हणून सांगितलें आहे. आतां कोणी म्हणेल कीं,  
 ब्रह्मरूपें तीन आहेत. एक सत्, दुसरें चित् आणि तिसरें आनंद. तर रंगनाथस्वामीच्या  
 आरंभीच्या पदास विरोध येतो. कारण 'अवघा तूंचि हरी' यांत तूं या एकवचनावरून

तीन स्वरूपें आहेत असा बोध होत नाही, एकच स्वरूप असा बोध होतो. तर याविषयीं ज्ञानेश्वरांनीं विरोध—परिहार केला आहे. ॥ ओंवी ॥ सत्ता प्रकाश मुख ॥ या तिहींतेही उणे लेख ॥ जैसें विखणेंचि विख ॥ विखासी नाही. ॥ १ ॥ अर्थ—सत्, चित् आणि आनंद हे तीन शब्द आहेत. परंतु यांच्या अर्थात तीनपणा नाही. जसें विष इतरांस विष आहे खरें, परंतु विषाला विष विषपणानें नाही यास दृष्टांत—॥ ओंवी ॥ कांति काठिन्य कनक ॥ तिन्हीं मिळोनि एक ॥ द्राव गोडी पीयूख ॥ पीयूखचि जेवीं ॥ २ ॥ अर्थ—तेज, कठिणपणा, आणि सोनें मिळून सोनें एकच. तसेंच ओलेपणा, गोडी आणि अमृत मिळून अमृत एकच, त्यांत तीनपणा होत नाही ॥ १ ॥ याप्रमाणेंच सच्चिदानंद हेही तीन नाहीत, तर तिन्ही मिळून एकच स्वरूप आहे. याकरितां रंगनाथस्वामी म्हणतात. ॥ अवघा तूंचि० ॥ एवंच नामरूपात्मक मिथ्याभूत जगांत सच्चिदानंदरूपानें एका परमात्म्याचीच व्याप्ति आहे. आतां कोणी म्हणेल कीं जगद्दर्शनानेंच परमात्मदर्शन होऊन जीवांस सहज मोक्षप्राप्ति व्हावी. तसें कां होत नाही, तर याविषयीं भाचार्य म्हणतात ॥ श्लोक ॥ सत्ता स्फुरता परमात्मनो या नाच्छादयेत्तामुपजीव्यभावात् ॥ आनंदमाच्छादयतीव केवलं तन्नाशने तत्त्वमसीती वाक्यम् ॥ अर्थ—परमात्म्याची जी सत्ता म्हणजे अस्तित्व आणि स्फुरता म्हणजे चित्शब्दवाच्य प्रकाश ह्या दोहोंस माया आच्छादन करित नाही. कारण त्या दोन्हीवरच मायेची उपजीविका आहे. म्हणजे नामरूपात्मक मायेला सत् आणि चित् हे आधार आहेत. म्हणून यांचें आच्छादन तिच्यानें करवत नाही. तर ती केवळ आत्मस्वरूपभूत जो आनंद त्याला मात्र आच्छादन केल्यासारखें करते. याकरितां मायाकृत आनंदाच्छादनाचा नाश करण्यासाठीं तत्त्वमस्यादि वाक्यें आहेत. ॥ तात्पर्य—जगद्दर्शनांत परमात्म्याचे सत् व चित् हे अंश सर्वांस गोचर आहेतच, परंतु आनंद मात्र मायेनें आच्छादन केल्यामुळें गुप्त आहे. तो सद्गुरु—कृपेनें प्रगट झाला ह्मणजे सच्चिदानंदघन परमात्माच सर्व जगांत घनदाट भरला आहे, अशी ज्यांस दृष्टि झाली ते मुक्तच आहेत. असा आशय मनांत आणून मुक्तदृष्ट्या रंगनाथस्वामी वर्णन करितात ॥ अवघा तूंचि० ॥ नारायण हरि० ॥ भजन पुंडलीकव० ॥ पार्वतीप० ॥ जानकीजी० ॥ एवं स्थावरजंगमात्मक सर्व जगांत परमात्माच अंतर्गामी आहे. त्यावांचून अणुरेणूही नाही. हेंच प्रतिपादन करण्याकरितां श्रीनृसिंहावतार-चरित्र कवि निरूपण करितात.

## अथ नृसिंहजन्म प्रारंभः



॥ श्लोक ॥ प्रहर्षिणी ॥ वंदुनी नरहरिराजपादपद्मा ॥ ज्या सेवी त्रिभुवनसुंदरीहि पद्मा ॥ प्रल्हाद प्रथितं चरित्र वर्णितो कीं ॥ तें होवो सुगमहि भान्य वृद्धतेकीं ॥ १ ॥ पूर्वीं ने जयविजयाख्यं विष्णुलोकीं ॥ त्यां झाला सनकमुखर्षि शाप तो कीं ॥ दैत्यांच्या कुळें उपजाल जाल भूतें ॥ तें जन्मलय सरतां भजा प्रभूतें ॥ २ ॥ आर्या ॥ ते प्रथम कनकैक-

शिषु कनकाक्षं असे प्रसिद्ध दितिगर्भा ॥ आले ज्येष्ठ सुदुश्चर करुनि तपा तोषवी कनकगर्भा ॥ ३ ॥ श्लोक ॥ भुजंगप्र० ॥ कनिष्ठासि विष्णु वराहावतारी ॥ वधूनी मही बडतां तीस तारी ॥ तयीं पासुनी वाढले वैर ज्याचे ॥ करी ज्येष्ठ तो अचन श्रीअजचिं ॥ ४ ॥ साकी ॥ चरणांगुठसे देह धरनिपर उप्पर नजर धरी है ॥ प्रान जीतके अलग रखा अजि पवन पिया करता है ॥ ५ ॥ दिंडी ॥ अशी दाखण पाहुनी तपश्चर्या ॥ प्रगट झाला विधिवरद असुरवर्या ॥ मनीं मानी बहु तथा प्रबळवीर्या ॥ ह्मणे मागे जें इष्ट अचळ-धैर्या ॥ ६ ॥ लोक ॥ मालिनी ॥ अजर अजर काया आपुली तो कराया ॥ तप करि वर मागे घातया लोकराया ॥ न श्रैति मज म्हणे हो चेतनाचेतनाही ॥ मरण हरी असे कीं, दीस रातीत नाही ॥ ७ ॥ श्लोक ॥ भागवत ॥ नैर्तेर्बहिर्दर्वीं नक्तमन्यस्मादपि चायुधैः ॥ नैर्भूमौ भूमिचरैर् मृत्युः नैररिषिर् भूमैरपि ॥ ८ ॥ अर्थ—मला मृत्यु आंत व बाहेर नसावा. रात्री आणि दिवसही नसावा. तूं उत्पन्न केल्यापासून आणि अन्य सृष्ट्यापासूनही नसावा. आयुधांनी नसावा. मनुष्यांपासूनही नसावा, पशूकडूनही न व्हावा, तसाच भूमीवर आणि आकाशांतही येऊं नये ॥ ८ ॥ अर्थ ॥ झाला भक्तविरोधी विष्णुद्वेषी सुराधिकारांसी ॥ हरुनी खल संस्थापी त्या त्या स्थानीं स्वकीय चारींसी ॥ ९ ॥ श्लोक ॥ भागवत ॥ स एव वर्णाश्रमिभिः क्रतुभिर्भूरिदक्षिणैः ॥ इज्यमानो हविर्भागो नैर्प्रहातस्वेन तेर्जसा ॥ १० ॥ अर्थ—सर्व वर्णाश्रमी लोक प्रचुर दक्षिणादियुक्त यज्ञेकरून हिरण्यकाशिपूचेच आराधन करूं लागले. आणि तोहि आपल्या तेजानें सर्व हविर्भाग ग्रहण करिता झाला ॥ १० ॥ श्लोक ॥ स्वागता ॥ त्या वरें अमर मानवलोकीं ॥ स्वामि तोचि फळ हें अवलोकीं ॥ देववृंद अवघाच पळाला ॥ भीति सर्वहि त्या चपळाला ॥ ११ ॥ अभंग ॥ त्रासले अंतरीं न चाले उपाय ॥ आठविती पाय गोविंदाचे ॥ १ ॥ झालासी निष्ठुर कां रे कृपावंता ॥ सोडवी अमंता तुका ह्मणे ॥ २ ॥ १२ ॥ श्लोक ॥ इंद्रवज्रा ॥ ते सर्वही प्रार्थिती देवदेवा ॥ कीं आपुलें घे पद देवदेवा ॥ झाली बहु बुद्धि अधीरवाणी ॥ तां बोलली हो अशरीरवाणी ॥ १३ ॥ श्लोक भागवत ॥ माभैष्ट विबुधंश्रेष्ठाः सर्वेषां भद्रमस्तु वैः ॥ मर्द्दशिनं हिं मूर्तानां सर्वश्रेयोर्पत्तये ॥ १४ ॥ अर्थ—हे देवश्रेष्ठहो, भिऊं नका तुहां सर्वांचें कल्याण असे; माझ्या दर्शनापासून जीवांस सर्व कल्याणाची प्राप्ति होते ॥ १४ ॥ निर्वैरैर्य प्रशांताय स्वसुताय महात्मने ॥ प्रह्लादाय यदा द्रुह्येद्वनिप्येपि वगोर्जितम् ॥ १५ ॥ अर्थ—निर्वैर शांत, महात्मा, असा आपला पुत्र जो प्रह्लाद त्याचा जेव्हां तो दुष्ट द्रोह करील तेव्हां तो जरी ब्रह्मवरानें इतका प्रबल झाला आहे तरीही मी त्याचा वध करीन ॥ १५ ॥ श्लोक ॥ उपजाति ॥ कीं हा तपें तोपवि अढजाला ॥ त्याच्या वरें सर्व अवध्य झाला ॥ तथापि मारानचि दुर्धरा या ॥ गांजील माझ्या जयिं भक्तराया ॥ १६ ॥ शिखरि० ॥ कयाधूचे पाटीं सुत सुमति झाला गुणानिधी ॥ तयाला देखोनी जनक सुख मानी निरवधी ॥ म्हणे याचीं चिन्हें सकळ दिसती सुंदर बरीं ॥ असो हा दीर्घायु असुरकुळीचा दीपक बरीं ॥ १७ ॥ प्रकर्षे आल्हादें रमाविल लुम्हाला निशीदिनीं ॥ ह्मणोनि पाचारां गुरु ह्मणति प्रह्लादवचनीं ॥ द्विजां द्या गोदानें गज तुरग यानें रथ घनं ॥ आनंता वाद्यांने गजर गुण गाती त्रिभुवनें ॥ १८ ॥

दिंडी ॥ पांच वर्षे प्रल्हादवया झाली ॥ पिता शाळेमाझारि तया घाली ॥ गुरुहि शिक-  
विति कौतुके युक्त काळी ॥ प्रथम ओनामा त्यास तपःशाळी ॥ १९ ॥ पद ॥ प्रल्हादाचे  
सुजन.ल्हादक रुचिर चरित परिसा ॥ जयास्तव होय हरी हरिसा ॥ ध्रु० ॥ जनक विलो-  
कुनि कनककशिपु त्या वर्षजनक सुतनया ॥ म्हण जर्गी तुल्य दिसे सुत न या ॥ कवळि  
असे मति तोंवरि कवळिल सकळांही नृपनया ॥ बळे मग करील त्रिभुवन-जया ॥ असें वदुनि  
गुरुसुता असुरपति पाचारुनि सविनया ॥ म्हणे न्या शिकवा या मत्प्रिया ॥ चाल ॥ हा बाळ  
विशाळप्रज्ञ असे या जी ॥ रुचि गमेल ते ते आरंभा न्या जी ॥ ऐकतांचि हर्षित झाले नृपयाजी  
यजमानतनय धृतविनय गृहाते नेति मुंदित फारसा ॥ विलोकिति तन्मति जणुं आरसा ॥ १ ॥  
प्रल्हा० ॥ प्रथम करुनि आरंभ तयाला शिकविति ओनामा ॥ धरुनि नृपसूनुवरी प्रेमा ॥ तो  
गुरुवर्णित आकर्णित जरि कर्णो हृदयी प्रैभा ॥ सुनिर्णित चिंती हरिनामा ॥ गुरु शिक्षित  
वरि वरी म्हणे परि अंतरी निष्कामा ॥ रुचेना त्या गुरुची गरिमा ॥ चाल ॥ तो करी पाठ  
जरि मुखी ओनामासी ॥ अंतरी न विसरे श्रीहरी-नामासी ॥ ती विरक्ति नुरवी विषयज्ञा-  
माशी ॥ सदुक्ति-योगे सक्ति रमापतिचरणि भक्ति सौरसा ॥ सुलंपट तसा नसे नवरसां ॥  
प्रल्हा० ॥ २ ॥ २० ॥ आर्या ॥ जे जे गुरु शिकवीती लेखन मोडी लिहीहि ओनामा ॥  
चिंती म्हणे विफळ हें मज शिकविति अंतरेन हो नामा ॥ २१ ॥ सारे वर्ष पुसावे एक  
हरी हेचि चार वगळावे ॥ करितां शासन हरि प्रे की दासाश्रू महीस न गळावे ॥ २२ ॥  
पद ॥ जाय नियत शाळेंत प्रतिदिनी पुत्र म्हणुनि तो करी ॥ पिता बहु प्रेम मनें त्यावरी ॥  
एके दिवशी कांचनकशिपु घेउनि अंकावरी ॥ पुसे त्या संतोषुनि अंतरी ॥ आवडते तुज  
काय शिकसी जें त्यांतिल वद लौकरी ॥ म्हणुनि तद्वदनाते सांवरी ॥ श्लोक ॥ उपजातिवृत्त ॥  
एके दिनी घे सुत दैत्य अंकी ॥ तो स्नेह त्याचा गणवे न अंकी ॥ पुसे तया भागवतोत्तमाते ॥  
की आवडे जें तुज सांग माते ॥ २३ ॥ ओवी ॥ माझे आवडीची कथा ॥ तुवां पुशिली  
गा नृपनाथा ॥ भावे भजावे भगवंता ॥ अन्य सर्वथा नावडे ॥ २४ ॥ भावे करावे  
हरिपूजन ॥ साष्टांगेशी अभिवंदन ॥ नित्य नमावे साधूजन ॥ अनन्य भजन हरिभक्ती  
॥ २५ ॥ श्लोक ॥ उपजातिवृ० ॥ प्रल्हाद बोले सदन त्यजावे ॥ तपोवनालागि अगत्य  
जावे ॥ तिथे भजावे हरिच्या पदाते ॥ जो आपदाते हरि दे पदाते ॥ २६ ॥ दैत्येश्वरा आवडि  
हेचि माते ॥ की सेवणे श्री पुरुषोत्तमाते ॥ त्यजून विष्णूस भजे गृहाते ॥ तो आपुला  
घात करी स्वहाते ॥ २७ ॥ दुःखाणवी जो धरि कास याची ॥ चिंता तयाला मग कास-  
याची ॥ ना विसरावेचि कदापि त्याला ॥ प्रल्हाद इत्यादि वदे पित्याला ॥ २८ ॥ चाल ॥  
प्रल्हाद धरुनि आल्हाद म्हणे जनका ॥ गृहसंग त्यजुनि सेवणे जगज्जनका ॥ भूलूं नयेचि  
सुज्ञे या कांता कनका ॥ परिसे कनककशिपु मग हांसे गुरुसि म्हणे सहसा ॥ मुला न विसं-  
बुनि रक्षित असा ॥ प्रल्हा० ॥ ३ ॥ श्लोक ॥ द्रुतविलंबित ॥ परिसतां असुरेश्वर हांसिला ॥  
मग म्हणे कवणे शिशु नासिला ॥ शिकविले बरवे अथवा जसे ॥ वदति तेचि मुले  
अशि राजसे ॥ २९ ॥ श्लोक ॥ भुजंगप्र० ॥ म्हणे हा करावा गुरूने विचार ॥ स्वये ठाउके  
लेकरा काय चार ॥ दरी आमच्या वाइटाचा भुकेला ॥ तयाचा जनी हा कुळी भेद केला

१ हिरण्यकशिपु. २ कनकशिशु. ३ आनंदयुक्त. ४ देकत. ५ यथार्थज्ञान. ६ भ्रेष्टता. ७ आंकड्यांनी.  
८ हिरण्यकशिपु.

॥ ३० ॥ गुरूतें असें दैत्य सांगूनि धाडी ॥ तथा वाटली गोष्ट ही देव-धाडी ॥ भिऊनी मनीं तर्क नाना करीती ॥ तथा पुसती विप्र सामादि रीतीं ॥ ३१ ॥ पद ॥ गुरू पुसति तुज कुमति कुठुनि अशी सांग असे लाघली ॥ म्हणे तो हरिकरणें साधली ॥ धिक्कारुनि बहु पुनः गुरूनीं असुर-नीति बोधिली ॥ शिके मनीं त्याज्यपणें बाधिली ॥ दिंडी ॥ राज-पुत्रा तुज बुद्धि अशी कोणी ॥ दिली सांगे ही त्वरित कपटवाणी ॥ स्वकीयांनीं कीं बोल पराकियांनीं ॥ जिला त्वंदगुरू गुरू—शिक्षिताचि मानी ॥ ३२ ॥ श्लोक ॥ शिखरिणीवृ० ॥ म्हणे श्रीप्रल्हाद स्वपर म्हणुनी भ्रांति उकळी ॥ कैळी ईंच्या मूळें असुर अमरीं आणि सकळीं ॥ कळी हृत्पद्माची उकळिल कशी मोहरजनी ॥ जनीं ऐशा मूढी मति न धरितां विष्णुभजनीं ॥ ३३ ॥ ओवी ॥ चुंबक संनिधि लोह जैसें ॥ चंचळ होतसें अपैसें ॥ श्रीहरि सान्निध्ये उल्हासे ॥ माझी मति हे तैशी ॥ ३४ ॥ श्लोक ॥ इंद्रवज्रा ॥ तों बुद्धि कोपें खवळे द्विजाची ॥ जाची म्हणे टाकि कथा अजाची ॥ बाभूळ हे चंदनकाननासी ॥ नाशील भेटून निरंजनासी ॥ ३५ ॥ ओवी ॥ म्हणे आणारे माझे वेव्रं ॥ वाचाळ बोले हा अपवित्र ॥ ऐसा निर्भर्त्सुन राजपुत्र ॥ पुनः निजविद्या शिकविली ॥ ३६ ॥ साकी ॥ शिकविति कविसुत राजसतामस कविता बहु निज नीति ॥ परिसे तो गुरू जवाळ म्हणे परि वमनापरि मानी ती ॥ ३७ ॥ गुरू पदवुनि मग नेति नृपात्मज भेटविली जन्कांतें ॥ तोहि विलोकुनि मुदित-हृदयें त्या बैसावि निज अंकांतें ॥ ३८ ॥ श्लोक ॥ वसंत० ॥ बा शिकलासि गुरुपासुनि जो पसारा ॥ सारा असो तुज रुचे वद त्याच सारा ॥ गोष्टी वदे कुशल यावरि ज्या पित्याला ॥ त्या लागतील मधुरा न कदापि त्याला ॥ ३९ ॥ मालिनी ॥ श्रवण हरिकथेचें कीर्तनीं गात जावें ॥ स्मरण चरण सेवा अर्चनींही भजावें ॥ नमन करुनि दास्यें सरुय आत्मार्पणांतें ॥ करिति तरति वाटे सार हें आपणांतें ॥ ४० ॥ पद ॥ पिता फिरुनि रुचि पुसतांचि वदे जे हृदयीं शोधिली ॥ सदां मन्मति हरिनें वेधिली ॥ चाल ॥ कीं श्रवण कीर्तनादिक भक्ती नवविद्या ॥ मज रुचे भवार्णविं तारक होचि सुधा ॥ ऐकतांचि खवळे खळ करि मति तद्वधा ॥ अनळगरळ जळ शैलपाव गजबंध करी आळसा ॥ त्यजुनि तो दैत्य शिणे विफळसा ॥ प्रल्हा० ॥ ४१ ॥ श्लोक ॥ पृथ्वीछंद ॥ हिरण्यकशिपु स्वयें परिसतां अशी वैखरी ॥ म्हणे गुरुसुता तुझी कपट-मितता हे खरी ॥ पुरोहित म्हणे न मी न जन अन्य हा भाव दे ॥ अर्जा सहज बुद्धि हे तव कुमार जें जें वदे ॥ ४२ ॥ द्रुतविलंबित ॥ गुरुमुखें न अरे जरि शीकशी ॥ कुमति ऊद्भवली तुज हे कशी ॥ सुत म्हणे विषयांत सदा पित्या ॥ अशिन बुद्धि नरासि कदापि त्या ॥ ४३ ॥ इंद्रव० ॥ हे तों गुरू पापतरु म्हणावे ॥ अंधासवें अंध तसे गणावे ॥ दे प्रीति कृष्णीं गुरू तोचि साच ॥ श्रुत्यर्थ इत्यर्थ असे असाच ॥ ४४ ॥ दिंडी ॥ असें वर्णित वर्णित श्रीधराला ॥ त्याच मांडीवरि समाधिस्थ झाला ॥ तदा होउनियां रुष्ट त्या खळानें ॥ अहो भूमीवरि लोटिला बळानें ॥ ४५ ॥ श्लोक इंद्रव० ॥ याचा वर्धी जो चुलता सखा रे ॥ हा त्यास पूजी तुम्ही यास खा रे ॥ दांतें नसें पर्वतशस्त्रपातें ॥ मारा म्हणे सत्वर निस्त्रपतें ॥ ४६ ॥ उपजा० ॥ ते मारिती बाप म्हणेचि मारा ॥ मारा न लागे तरि त्या कुमारा ॥ न तोडितें खड्ग रुते न भाला ॥ भां लागते कीं तम हो नभाला ॥ ४७ ॥ आर्यागीति ॥ सेवक हो तनयाला होमा ज्वलनांत अन्य अंन

न याला ॥ दहनचि जेविल यातें पावो कुमति पतंग जेवि लयातें ॥ ४८ ॥  
 श्लोक ॥ चंपू ॥ जगदीशनिदेशमर्तरा दहनो नैर्षं दहेः किंचन ॥ यदि तत्र भवेत् स्वतं  
 व्रता जठरस्थो न दहेत् किं वपुः ॥ ४९ ॥ अर्थ — अग्नि हा जगदीश्वराच्या आज्ञे-  
 वाचून कांहीं एक जाळण्याला समर्थ नाही. जर त्याला स्वतंत्रता असेल तर मग जठराग्नि  
 आपल्या शरीरास कां दग्ध करणार नाही ? ॥ २० ॥ आर्यागीति ॥ ते निर्दयमानस  
 खा यातें ऐसे वदून पवमानसखा यातें ॥ लाविती परि तोयासी धाकें न शिवे तदा जसा  
 यातें ॥ ५१ ॥ चंपुगद्य ॥ भो वन्हे त्वमिदानीमस्मत्कार्यं साधय सकळ ब्रह्मांडदहनसमर्थे  
 त्वयि पलयमनोऽयमर्भकः कियानास्ते तनो निर्दग्धुमुद्यतो वन्हिरपि प्रोच्छलदमतरंगिणी-  
 जलकल्लोलायमान इव हरेः प्रासादादासीत् ॥ ५२ ॥ अर्थ—हे अग्ने, या वेळेस तूं आमची  
 कार्यसिद्धि कर. सकळ ब्रह्मांडे जाळण्यास समर्थ जो तूं त्या तुझे ठायी पडणारा हा बाळक  
 म्हणजे काय पदार्थ आहे ? नंतर त्यास जाळण्याविषयी अग्नि प्रवृत्त झाला असतांही श्रीह-  
 रीच्या प्रसादेकरून भरून चाललेल्या भागीरथीच्या उदकांतील लहरीप्रमाणें शीतल झाला  
 ॥ ५२ ॥ श्लोक ॥ शिखरिणीवृत्त ॥ अरे यासी बांधा भुजग भुजगशें करुनियां ॥  
 समुद्रीं हा टाका चपळ करि शेंडी भरुनियां ॥ निराळीं लोटा हो अचळशिखराग्रावरुनियां ॥  
 मला वाटे ऐसा कुमति सुत जावा मरुनियां ॥ ५३ ॥ आर्या ॥ न मरे यास्तव नेला पर्वत  
 शिखरासि लोटिला खोलीं ॥ परि तो निर्भय चितीं वाहे नारायणासि लाखोलीं ॥ ५४ ॥  
 अभंग ॥ बांधोनी पाषाण बुडविला सागरीं ॥ ठेवियेल्या वरी शिळा थोर ॥ १ ॥ चंपू ॥  
 वसंततिलका ॥ कुभोद्भवेन मुनिना ॥ बत शीषितत्वं संपादितोऽसि हरिणांऽग्निजलेः पुनर्थते ॥  
 मत्स्वामिनः स्मरैसि चेदुर्ध्वकारंमेतं तद्द्वारिधं मयि विदेहि कुंपामिदर्शनं ॥ ५५ ॥  
 अर्थ—हे समुद्रा, पूर्वी तुला कुंभोद्भव मुनि जो अगस्त्य त्यानें प्राशन केलें होतें, परंतु पुनः  
 माझ्या स्वामीनें आपल्या चरणोदकेकरून तुला पूर्ण केलें. तो उपकार जर तूं स्मरत अस-  
 शील तर या वेळेस तूं मजवर कृपा कर ॥ ५५ ॥ अभंग ॥ आप नारायण रक्षी निज-  
 दासा ॥ लोटुनी सहसा कडे लावी ॥ १ ॥ न बुडोचि कांहीं करितां उपाव ॥ रक्षी तया देव  
 मागें पुढें ॥ २ ॥ तुका म्हणे देव भक्तां साहाकारी ॥ रक्षी नानापरी संकटीं तो ॥ ३ ॥  
 ॥ ५६ ॥ ओवी ॥ राजा जाउनि एकांता ॥ पाचारिली निजकांता ॥ कयाधू परम पतिव्रता  
 पतिवचनार्थ सादर ॥ ५७ ॥ राजा म्हणे निष्ठुर देख ॥ तुज ऐकतां वाटेळ दुःख ॥  
 परी मीं बोलतो अवश्यक ॥ द्यावें विष प्रल्हादा ॥ ५८ ॥ तुज काय प्रल्हादाची चाड ॥  
 किवा वैधव्यपणाचें कोड ॥ दोर्हामार्जी कोण गोड ॥ जिवा दृढ आवडे ॥ ५९ ॥ येर,  
 म्हणे राया सर्वज्ञा ॥ जन्मवरी केली नाही अवज्ञा ॥ अवश्य करीन आजि आज्ञा ॥ अशुभ  
 प्राज्ञा कां वदतां ॥ ६० ॥ दिंडी ॥ असें बोलुनियां गरळ ते कयाधू ॥ सिद्ध करितां  
 ये तनय महा साधु ॥ म्हणे माता मग सख्या तुला तातें ॥ वीष द्याया कथियलें आजि  
 मातें ॥ ६१ ॥ साकी ॥ ज्या हातें तुज दूध पाजिलें, लेवविलीं आभरणें ॥ कर्मगती अति  
 दुर्घट सखया त्या हातें तुज मरणें ॥ ६२ ॥ आर्या ॥ मन्मातुरिंदिरार्याः किमु नैः ज्ञातं सैहो-  
 दरं गरंलम् ॥ मातुलतामुषयातं तस्मादस्मांसु किं मयं भवति ॥ ६३ ॥ अर्थ—माझी मुख्य

माता जी लक्ष्मी तिचें विष हें सहोदर म्हणजे सख्खें बंधु होय. कारण लक्ष्मी आणि विष दोन्ही समुद्रांतून उत्पन्न झाली आहेत. अर्थात् विष हें नात्यानें माझे मातुल होते. मग त्यापासून मला भय काय आहे ? ॥ अभंग ॥ वाटीमरी विष दिलें प्रल्हादासी ॥ निर्भय मानसी तुझ्या बळें ॥ १ ॥ भोक्ता नारायण केलें तें प्राशन ॥ प्रतापें जीवन झालें तुझ्या ॥ २ ॥ नामाच्या चिंतनें विषाचें अमृत ॥ जाहलें देखत नारायणा ॥ ३ ॥ तुका म्हणे ऐसें तुझे बडि-  
वार ॥ शिणला भूधर वर्णवेना ॥ ४ ॥ ६४ ॥ श्लोक ॥ चंपु० ॥ नें विषं विषमेव सर्वदा नें सुधा वाऽपि सुधा भवेद्यतः ॥ विषमप्यमृतं कंचिद्वदं वदंमृतं वा विषमेश्वरेच्छया ॥ ६५ ॥  
अर्थ—विष हें सर्वकाळ विष होत नाही आणि अमृतही सर्वकाळ अमृत होत नाही. तर ईश्वराच्या इच्छनें विष हें कचित् अमृत होतें आणि अमृतही कचित् विष होतें ॥ आर्या ॥ जे जे घात नियोजी तेथुनि वांचे नये क्षमा राया ॥ घाली तैलकटाही पाक कराया समक्ष माराया ॥ ६६ ॥ झालें तैल मुशीतळ नामश्रवणें मुरारिच्या सकळ ॥ ऐसें पाहुनि राभें अधिकाधिक तो करी तयास कळ ॥ ६७ ॥ जिकडे बांधुनि नेती किकडे तो जाय परि न ये निधन ॥ कैची विघ्न दुरिद्रें येतिल असतां रमेश-नाम-धन ॥ ६८ ॥ श्लोक ॥ वसंतति० ॥ चिंतार्णवांत बुडतां अमुरोत्तमातें ॥ वाटे तदा मरण याचि निमित्त मातें ॥ तों नीतिनें करिति ते द्विज बोध राया ॥ की बाळचेष्टित न योग्य मनी धराया ॥ ६९ ॥ दिंडी ॥ बुडे चिंता-सागरी असुरराजा ॥ म्हणे होइल यामुळें मृत्यु माझा ॥ तयी वदती गुरुपुत्र महावीरा ॥ नसे चित्ती चिंतेस हेतु धीरा ॥ ७० ॥ बालचेष्टित हें काय मनि धराया ॥ योग्य तुजला वद त्रिभुवनेकराया ॥ करिति बालक अनिवार अशा लीला ॥ नसति कारण या कर्षिच काळजी-ला ॥ ७१ ॥ श्लोक ॥ वसंतति० ॥ राजा म्हणे मग तयाच पुरोहितातें ॥ की यास न्या स्वसदनी शिकवा हितातें ॥ ऐसा करा त्वरित की धरि लोकरिती ॥ नेउन ते द्विज घरास तमें करीती ॥ ७२ ॥ पद ॥ एक दिनी गुरु विद्या—सदनी विद्यार्थि पढवितां ॥ निघे गृह-कार्य सहज तत्त्वतां ॥ सांगुनि नियमित पाठ मुलांना पाठ कराया स्वतां ॥ होय निजकार्य-वशे चालता ॥ संधि बघुनि तो सुबुद्धि नृपसुत सोडुनि गुरुशासिता ॥ करी उपदेश दैत्य-सुत हिता ॥ चाल ॥ हें जन्म सदुर्लभ क्षणिकहि उपकारी ॥ बा यांत भजावा ईश्वर कौ-मारी ॥ की विषयलाभ हा मुलभाचि संसारी ॥ भूलू नका तुम्हि अशा प्रपंचा क्षणमात्री विरसा ॥ सदा हरि हृदयी चिंतुनि असा ॥ प्रल्हा० ॥ ९ ॥ भागवत श्लोक ॥ वीमारं आ-चरेत्प्राज्ञो धर्मान् भागवतानिहं ॥ दुर्लभं मानुषं जन्म तदप्यध्रुवमर्थदम् ॥ ७३ ॥ अर्थ—  
बुद्धिमान् पुरुषाने कौमारं अवस्थेतच भागवत धर्म आचरण करावे. कारण हें मनुष्यजन्म फार दुर्लभ आहे; आणि तें क्षणिक असून मोक्षरूप अर्थ देणारें आहे. ॥ पद ॥ गळ्यांना ध्या हरिच्या नामा ॥ लिहितां कशास आनामा ॥ ध्रु० ॥ सांगतो एका एक वर्म ॥ पहावे भागवती धर्म ॥ दुःखसें प्राप्त होय शर्म ॥ यत्न त्या कशास हो परम ॥ न पावे हरिवांचुनि क्षेमा ॥ लिहि० ॥ १ ॥ शरण सदगुरुला जावें ॥ हरिभजनीं नच लाजावें ॥ हरिचें सगुण रूप ध्यावें ॥ निर्मळ भावें पूजावें ॥ सांडुनि हृदयांतिल कामा ॥ लिहितां क० ॥ २ ॥ गृह धन जन यांची ममता ॥ धरुनी व्यर्थचि कां श्रमतां ॥ हृदयीं बागवुनि समता ॥ हरिचें चर-णांबुज नमितां ॥ नेल हरि तो निजधामा ॥ लिहितां क० ॥ ३ ॥ ७४ ॥ पद ॥ काम-क्रोध निजबोध विघातक पातक मूळ खरें ॥ जिणावें आधी पुरुषवरें ॥ लोभ कुमतिचा कौभ

करि मनःक्षोभ निजप्रसरे ॥ जयास्तव जीवतत्त्व विसरे ॥ नरकाचें हें द्वार त्रिविधही नर  
जरि सुविचारे ॥ त्यजिल तरि होय सुखी वारे ॥ चाल० ॥ यासाठी सांगतो तुम्हां नका भवि  
गुंतू ॥ हे विषय भोगिती सकलहि जीवजंतू ॥ तुम्हीं हरिचरणा भजा नका धरू किंतू ॥ सं-  
तुष्ट करा प्रभु कष्ट नसति बहु इष्ट जर्गी हरिसा ॥ नसे त्या झगटारे परिसा प्रल्हा० ॥६॥  
॥ श्लोक ॥ द्रुतवि० ॥ उमजला मजला हरि ज्या मुखें ॥ गुरुच तो रुचतो हृदयीं सुखें ॥  
शिकविणें कवणें मज त्याविना ॥ निजपर्णी जपर्णी जड दाविना ॥ ७६ ॥ पद ॥ उदंड  
यापरि तत्पांडित्या षंड उभा राहुनी ॥ परिसतां चंड कोपतो मुनी ॥ तसाच गेला बहु  
रागेला असुरराजसदनीं ॥ वदे सुत-वृत्त मुळापासुनी ॥ दैत्य तत्क्षणीं रक्त ईक्षणीं होय रुष्ट  
नंदनीं ॥ तया मग आणवि पाचारुनी ॥ चाल ॥ येतांचि करी तो निज जनका प्रणती ॥ दु-  
र्जनासि झाली अति दुःसह पण ती ॥ हा प्रसंग दारुण दुरून जन म्हणती ॥ तो अदांत  
खाउनि दांत करावा अंत ह्मणे अरिसा ॥ वदे मग क्रोधजवा सरिसा ॥ प्रल्हा० ॥७॥ श्लोक ॥  
उपजाति० ॥ गालिप्रदानी न करुनि वाणी ॥ वाणी वदे हो अपवित्र वाणी ॥ ह्मणे खळा  
दैत्यकुळाधमातें ॥ मारीन जो तूं न भिशीच मातें ॥ ७६ ॥ इंद्रवज्रा० ॥ मी क्रुद्ध होतां मज  
लोक सारे ॥ भीती मशीं एक न तूं कसारे ॥ या शासना लंघिसि दुर्गमातें ॥ कोण्या  
बळें सत्वर सांग मातें ॥ ७७ ॥ पद ॥ शक्रहि भिवई वक्र पाहतां भीत मनामी-  
तरीं ॥ न कशि मद्भीति तुला अंतरीं ॥ त्रिभुवननायक मी तूं जोडिसि मद्रोषा कां तरी ॥  
निजायुःसूत्र न बा कातरी ॥ कवणाचें बळ खळा असे तुज कोणाची खातरी ॥ सांग मी  
वधितो तुज नातरी ॥ चाल ॥ प्रल्हाद वदे मग पित्या जयाच्या बळें ॥ पशुपक्षि मनुज देवता-  
वृंद चळवळे ॥ तेज जयाचें सकळांहुनि आगळें ॥ त्याचें बळ मज तुम्हां जगासाहि नचि  
संशय सहसा ॥ सत्य कीं अनृत श्रुतीला पुसा ॥ प्रल्हादा० ॥ ८ ॥ श्लोक ॥ वसंततिलका  
॥ माझे तुझेच बळ तो इतकेच नाही ॥ त्याचेंच कीं बळ असे सकळां जनांही ॥ तूं  
शत्रु मानिसि तया असुर स्वभावे ॥ तो टाकिसील मग देखसि आत्मभावे ॥ ७८ ॥ घना-  
क्षरी ॥ प्रल्हादाशीं दैत्य थोर ॥ म्हणे मज थोर थोर ॥ भीति बोलतां समोर ॥ भे न  
वाटे तुजला ॥ १ ॥ तूं ना तरुण किशोर ॥ पांच वरुषांचें पोर ॥ म्हणसी साजण हे चोर ॥  
नागविती मजला ॥ २ ॥ बोल बोलशी तिखट ॥ मरूं पाहसी फुकट ॥ मृत्यु आलासे निकट ॥  
नाहीं तुज समजला ॥ ३ ॥ तुझा मी प्रत्यक्ष काळ ॥ हांका मारून विशाळ ॥ आणि तुझा  
रक्षपाळ ॥ लपें जाणों लाजला ॥ ४ ॥ ७९ ॥ चंपु ॥ स्वधरा ॥ यस्मादुत्पन्नशंकाः प्रति-  
भटवृषिधीनायकाः सायकौकाः कौपीनाकाः कथंचिद्भिरिवरिशखरे वासरांन्वाहयन्ति ॥ नम्रीभुते-  
द्रमुख्यामरमुकुटमणीराजिनीराजिताधिर्भक्तोऽर्थीस्ति परः कर्मतेवै जगति ॥ विभुर्दयोमपुष्पाथमाणः  
॥ ८० ॥ अर्थ—माझे प्रतिस्पर्धी जे जे पृथ्वीपति राजे ते ते माझ्या भीतीने घनुष्यबाणादि चिन्हें  
टाकून कौपिन धारण करीत होत्साते पर्वताचे दरीत राहून कसे तरी दिवस घालवितात  
आणि इंद्रादि देव नम्र होऊन आपल्या मुकुटांताल रत्नदीपानीं ज्याच्या चरणांस नारांजन  
करतात, त्या मजवांचून या जगांत आकाशपुष्पासारखा तुझा प्रभु कोण आहे ? ॥ श्लोक ॥  
द्रुतविलंबित० ॥ त्रिभुवनेश्वर जो मज वेगळा ॥ तुज गमें सकळांहुनि आगळा ॥ जरि दिसेल  
अरे मज ईक्षणीं ॥ वधिन त्याचिपुढें तुज ये क्षणीं ॥ ८१ ॥ पद ॥ भुजंगसा मग खवळे



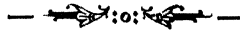
दुर्जेन तेर्जेन करुनी पुसे ॥ खळा वद कवणे स्थळि तो असे ॥ प्रल्हाद म्हणे न वाद येथें स्थिर चर व्यापुनि वसे ॥ मनोजय करितां मग गवसे ॥ असुर म्हणे या स्तंभी न दिसे तनय म्हणेची दिसे ॥ करी मग मुष्टिघात भ्रमवशें ॥ घनाक्षरी ॥ अरे तुम्हा कोठें देव ॥ म्हणे सर्व वामुदेव ॥ विश्वपटी स्वयमेव ॥ तंतु तोचि वसतो ॥ १ आर्या ॥ नष्टप्रज्ञा, वद रे कोठें जगदीश तो तुम्हा आहे ॥ प्रल्हाद म्हणे मत्प्रभु सर्वगत ज्ञानदृष्टिने पाहें ॥ ८२ ॥ घनाक्षरी ॥ दैत्य म्हणे अरे थांब ॥ गोष्टी ठेवीं लांब लांब ॥ मज समोर हा खांब ॥ येथें कैसा असतो ॥ २ ॥ अभंग ॥ कोपोनियां पिता पुसे प्रल्हादासी ॥ सांगे हृषीकेशी कोठें आहे ॥ १ ॥ येरु म्हणे काष्ठी पाषाणी सकळीं ॥ आहे वनमाळी जेथें तेथें ॥ २ ॥ घनाक्षरी ॥ म्हणे स्तंभ दारुरूप ॥ दारूमध्ये चित्स्वरूप ॥ थिजलें तथापि तूप ॥ रस तो न भासतो ॥ ३ ॥ तरी दिसे न का मज ॥ म्हणे मजोनि समज ॥ प्रत्यक्षही अबोधज ॥ दिसेना तो दिमतो ॥ ८३ ॥ श्लोक ॥ शिखरिणी ० ॥ असे रे तो कोठें तुज बहु जयाचे भरंवसे ॥ वसे सर्वांठाची स्थिरचरपटी तंतु गवसे ॥ दिसेना कां स्तंभी मज दिसतसे तो नरहरी ॥ हरी तो दुष्टांचे त्वरित मद जो एकचि हरी ॥ ८४ ॥ असे स्तंभी ऐसा श्रवणि पढतां शब्द असुरा ॥ सुरापानी मत्त स्वहित विषयीं जो निदसुरा ॥ सुराधीश द्वेषें करुनि दृढ खड्गें क्षयकरें ॥ करें हाणी मुष्टी वळुनि खळ खांबास निकरें ॥ ८५ ॥ अभंग ॥ खांबावरी मूठ मारिली दुर्जेन ॥ स्तंभी नारायण प्रगटला ॥ ३ ॥ तुका म्हणे ऐसा खांब कडाडला ॥ ब्रह्मा दचकला सत्यलोकीं ॥ ४ ॥ आर्या ॥ आहे स्थाणूंत अशी ऐकुनि वाक्ये स्वखड्ग महिवरला ॥ उचली भेद कराया तेव्हां क्षीरोदजेश गर्हिवरला ॥ ८७ ॥ श्लोक ॥ स्वागता ० ॥ स्तंभ तो अवाचितांचि कडाडी ॥ अब्जजांड अवघेंचि खडाडी ॥ अब्जजादि हृदयांत घडाडी ॥ कालमेघ शतनाद गडाडी ॥ ८८ ॥ घनाक्षरी ॥ ध्वनी उठला अखंड ॥ व्यापी द्वीप खंड खंड ॥ वाटे करी खंड खंड ब्रह्मांड विदारुनि ॥ १ ॥ दिग्गजांचे चंड चंड ॥ भग्न होती शुंडादंड ॥ लेंडे टाकिनी उदंड ॥ पायुवायु सारुनी ॥ २ ॥ म्याले दैत्य भंडभंड ॥ दानवेद्र मुंडमुंड ॥ होती त्यांचे पिंडपिंड ॥ गोमांच उभारुनी ॥ ३ ॥ रात्रिचर कलमंड ॥ झाले पंड थंड थंड ॥ जेव्हां सिंह रणशौंड ॥ निघे हांक मारुनी ॥ ४ ॥ ८९ ॥ श्लोक ॥ उपजाति ० ॥ खरी कराया निजभक्तवाणी ॥ आणी स्वकीं व्याप्तिस हीन वाणी ॥ स्तंभी सभे अद्भुत रूप दावी ॥ मनुष्य ना सिंह तनू वदावी ॥ ० ॥ चाला तत्क्षणीं कडाडुनि खांब अंबरा या ॥ ध्वनि जाय अंनरी भीति दैत्यराया ॥ जाहला प्रकट नरसिंह भक्तराया ॥ रक्षाया नखि असुर विदारी ॥ उरि सायान्हीं तसा ॥ विधीचा वरहि नुलघे जसा ॥ ९ ॥ चंपु ॥ लोकांनाकलत्रभै कवेलयच दिव्यभैः कंधार ॥ भूगोलं चर्लयन् गिरीन्विदंलंयन्मोधिभूद्वैलंयन् ॥ १ ॥ दिग्वुंदं अमृतं न्मब ॥ वक्रस यन् प्रकाशं मास्फोट यन् ॥ स्तंभोदा विरंभूद्वैव प्रति वैवेकुंडं कंठीरवः ॥ ११ ॥ अर्थ—सर्व लोकांस व्याकुल करित, आकाशास ग्रासीत' दिग्गजांस भयाने कांपवीत, भूगोलास हालवीत, पर्वतांस चूर्ण करित, समुद्रांस उचंबळवीत, दश दिशांस भ्रमवीत, भक्तांचे मनास उल्हासवीत, आणि सकळ ब्रह्मांडमंडपास शब्दाच्या प्रतिध्वनीने फोडीत भगवान वैकुण्ठासी विष्णु नृसिंहरूपाने स्तंभापासून प्रगट झाला ॥ ९१ ॥ आर्या ॥ कृतयुग मांधव शुक्ली भूततिथि मंदवार अनिलक्ष ॥ वेळा संध्यामुख तै स्तंभी प्रगटे मुकुंद ह्यैर्क्ष ९२ ॥

श्लोक ॥ द्रुतवि० ॥ मनुजरूप नव्हे नरकेसरी ॥ कनकवर्ण कटी पट केसरी ॥ सकळ सृष्टि करू न शके सरी ॥ प्रगट होय असा नरकेसरी ॥ ९३ ॥ विधिवर प्रतिपाळक जो हरी ॥ न दिवसांत निशीतहि मंहरी ॥ म्हणुनि युद्ध निशामुखि तो करी ॥ मग वधी बुडतां रवि लौकरी ॥ ९४ ॥ न धरणीविरि मृत्यु न वा नभी ॥ वर असा ह्यणुजनीच तो न भी ॥ निजतनूविरि त्या खळशेखरा ॥ चिरि धरूनि करी वर तो खरा ॥ ९५ ॥ भुजं० ॥ न गेहीं न बाहेरिं यालागीं दारीं ॥ बसे उंबरं पोट त्याचें विदारी ॥ सजीवें अजीवें मरेना तसाची ॥ चिरूनी नवें तो करी गोष्ट साची ॥ ९६ ॥ चंपु ॥ बंधुधा शिशुवेदनाः कृतां न तदाऽप्यासं दैव्य मैनार्गापि ॥ तदमुष्यदुवात्मो नो मर्यां हृदयं कीर्तेशमित्येवेदर्थते ॥ ९७ ॥ अर्थ—आपल्या लहान मुलास यानें जेव्हां अनेक भयंकर यातना केल्या तेव्हां याच्या मनांत अल्पही दया उत्पन्न झाली नाही. तर या दुरात्म्याचें हृदय कसे आहे हें मी अवलोकन करितों ॥ पद ॥ उग्राकृति मग मांडीविरि त्या मांडी नरहरि खला ॥ तदा सुरसमूह बहु हरिखला ॥ जाणो हरिनें धरूनि निजांकी असुरपती जोखला ॥ म्हणे तो मज पडली शंखला ॥ प्रखर नखीं रिपु उदरिं विदारुनि तद्रुधिरं माखला ॥ गळा धरि अंत्र मनीं तोखला ॥ चाल ॥ पाहुन उग्र तनु भीति सुर मारे ॥ इंदिग जाहली हृदयीं विरसारे ॥ प्रल्हाद तृषित नरसिंह कृपांबु तुषारें ॥ सिक्त होउनी सक्त पदांबुजिं भक्त दया सरसा ॥ नमी त्या शिरसा वा मनसा ॥ प्रल्हादाचें सुजनाल्हादक० ॥ जयास्तव० ॥ १० ॥ श्लोक ॥ द्रुतवि० ॥ चुळबुळे निसटे करि तांतडी ॥ असुर तो हरि काहुनि आंतडी ॥ उदर फाडुनि घालितसे गळां ॥ करि सुमंगळ देव अमंगळ ॥ ९८ ॥ आर्या ॥ जंघाधार नियोजुनि त्याचे स्वनखीं विदारिलें उदर ॥ जयजयकार नभी बहु सुर करिती ज्यां मनांतही न दैर ॥ ९९ ॥ उठला तेथुनि मग त्या प्रल्हादाला चहूं भुजीं कवळी ॥ रूपें कूर भयंकर पाहुनि कोणी नये तथा जवळी ॥ १०० ॥ श्लोक ॥ द्रुतविलं० ॥ स्वपितयास न हो अधमा गती ॥ म्हणवुनी विनवी शिशु मागुती ॥ हरि म्हणे सुत ज्यास असा असे ॥ सुगति पावति पातकिही असे ॥ १०१ ॥ आर्या ॥ आपण भक्तिसुखास्तव परमानंदें तदीय गेहातें ॥ राहे निश्चळमानस तत्कृत पूजादि सर्व घे हातें ॥ १०२ ॥ तात्पर्य— प्रल्हादाच्या वचनाप्रमाणें सर्व भूतांत परमात्म्याची व्याप्ति आहे हें नारायणांनीं स्तंभांत अवतार धरून प्रगट केलें. यावरून जळ, स्थळ, काष्ठ, पाषाण इत्यादिकांत ओतप्रोत हरीच भरला आहे. हा आशय मनांत आणून रंगनाथ स्वामी म्हणतात—अवघा तूंचि हरी० ॥ हेंचि दान देगा देवा ॥ तुझा विसर न व्हावा ॥ १ ॥ गुण गाईन आवडी ॥ हेचि माझीं सर्व जोडी ॥ २ ॥ नलगे मुक्ति धनसंपदा ॥ संतसंग देगा सदा ॥ ३ ॥ तुका म्हणे गर्भवासी ॥ सुखें घालावें आम्हासी ॥ ४ ॥ अनादी सुखि हाची ॥ कडकडिला स्तंभ गडगडिलें गगन ॥ अवनी होत आहे कपायमान ॥ ५ ॥ नक्षत्रें पडतातीं जाण ॥ उग्ररूपें प्रगटे तो सिंहवदन ॥ १ ॥ जयदेव जयदेव जय नरहरिराया ॥ आरती ओवाळूं महाराजया ॥ ध्रु० ॥ एकवीस स्वर्गमाळा डळमळली कैशी ॥ ब्रह्मायाचे वाटे अभिनव चित्तासी ॥ चंद्र सूर्य दोनी लोपति प्रकाशी ॥ कैलासी शंकर दचके मानसी ॥ २ ॥ जय० ॥ थरतरती त्या जटा जिह्वा लळलळित ॥ तीक्ष्ण नखें तो दैत्य विदारित ॥ अर्धांगी कमलजा शेष छाया धरित ॥ माधवदासा स्वामी नरहरि शोभत

॥ ३॥ जयदे० ॥ कायेन वाचा मनमैद्विधैर्वा बुध्यात्मना वानुसृतस्वभावात् ॥ करोमि यद्य-  
त्सकलं परस्मै नारायणायेति समर्पये तत् ॥ अच्युतं केशवं रामनारायणं ॥ कृष्णदामोदरं वासु-  
देवं भजे ॥ श्रीधरं माधवं गोपिकावल्लभं जानकीनायकं रामचंद्रं भजे ॥ नारायणनारायण  
इति भजनं ॥ पुंडलीक वरदे हरिविठ्ठल ॥ पार्वतीपते हरहर महादेव ॥ जानकीजीवनस्मरण  
जयजय राम ॥ इति नृसिंहजन्माख्यान संपूर्णम् ॥

## कथा ७ वी.

### शिवरात्रिचरित्राख्यान पूर्वरंग निष्पण.

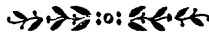


श्रीमन्मंगलमूर्तयेनमः ॥ अविरलमदजलनिवहं ॥ इत्यादिनमनं ॥ शिवशंकर गौरीरमणा ॥  
कां न ये दिनाची करुणा ॥ इति भजनम् ॥ पुंडलीकवरदे हरि विठ्ठल ॥ पार्वतीपते  
हरहरमहादेव ॥ जानकीजीवनस्मरण जयजयराम ॥ पद् ॥ भज भज भवजलधिमात्री  
मनुजा शिवाला ॥ ध्रु० ॥ सांडुनिया विषय वमन ॥ झडकरि करि षडरिदमन ॥ पुजी मन हें  
करुनि सुमन ॥ गिरिजाषवाला ॥ भजभज० ॥ १॥ षडिभरि मन करुनि विमल ॥ धरिशिल  
दढ चरणकमळ ॥ तरिच सकल पाप शमल ॥ त्यज रे भवाला ॥ भज० ॥ २ ॥ सावध  
हो करिशि काय ॥ शंकर गुरु बापमाय ॥ चिंतुनि कवि राम-पाय हृदयी निवाला ॥ भज०  
॥ ३ ॥ आदौ कीर्तनारंभी कविवर्य रामजोशी जीवांना संसारसमुद्रांतून तरण्याविषयी उपाय  
सांगतात. ॥ भज भज० ॥ १ ॥ हे मनुजा, तू या भवसमुद्रांत बुडतो आहेस, यांतून पार  
होण्याची जर तुला इच्छा आहे तर शिवपरमात्मा जो त्याचे भजन कर. आतां ' भज  
भज ' म्हणून जी द्विरुक्ति आहे तिचें तात्पर्य हेंच की, इतर व्यासंगांत प्राणी निरंतर सक्त  
झाले आहेत, त्यांना सावध करण्याविषयी द्विरुक्तीनें म्हणतात. ॥ भज भज० ॥ आतां कोणी  
म्हणेल की, इतर देव सोडून शिवालाच भजावें याचें काय कारण ? तर संकटांत धांवणारा  
शंकरावांचून दुसरा कोणी नाही. याविषयी नीलकंठचंपूत-कवि म्हणतात ॥ श्लोक शार्दू-  
वि० ॥ दृष्ट्वा कौस्तुभमपसरोगणमपि प्रकांतवादा मुहुर्गोर्वाणाः केति वां नै सति ॥ भुवने  
मारां दिवः केवलं निष्क्रान्ते गैरेल द्रुते सुरंगणे निश्चेष्टिते ॥ विष्टपे, मांमैष्टेति ॥ गिरि-  
ऽविशैसंधुरि यो ॥ देवस्वैभवे ॥ स्तुर्मै ॥ १ ॥ अर्थ—कवि म्हणतात. समुद्रमंथनाचे वेळीं  
जेव्हां कौस्तुभ, अप्सरा आणि अमृत इत्यादिक रत्नें निर्माण झालीं, तेव्हां तीं आपल्याला  
मिळावीं म्हणून एकमेकांशीं वाद करणारे असे केवळ स्वर्गलोक्यास भारभूत देव पुष्कळ  
होते. परंतु जेव्हां भयंकर कालकूट विष निघाले, तेव्हां भयानें सर्व देव पळूं लागले  
आणि त्रैलोक्य अचतेनप्राय झाले. अशा महत्संकटाचे समयी जो ' भिऊं नका, भिऊं नका'  
म्हणून सर्वासभक्ष प्रगत झाला आणि विष प्राशन करून सर्वांचें संकट दूर केले त्याच देवाची  
आखी स्तुति करितों. तात्पर्य, सर्व देव स्वार्थनिष्ठ आहेत, शंकर तसा नाही, याकरितां हे  
मनुजा, तूं अनन्यभावानें श्रीशंकराचेंच भजन कर. म्हणून कवि म्हणतात. ॥ भज भज० ॥ १ ॥  
हा शंकर ऐहिक व परमार्थिक या दोन्ही सखांचाही दाता आहे याविषयी कवि चमत्कारानें

वर्णन करितात ॥ श्लोक ॥ अनुष्टुप ॥ पार्वतीफणिबालेंदुमस्ममंदाकिनीयुता ॥ पैवर्गरचिता  
 मूर्तिरपैवर्गप्रदायिनी ॥ १ ॥ अर्थ—शंकराची मूर्ति पवर्गानें युक्त आहे. पवर्ग म्हणजे  
 प, फ, ब, म, आणि म. त्यांत अर्धागीं पकारयुक्त पार्वती, गळ्यांत व हातांत फणी, (सर्प)  
 मस्तकीं बालेंदु ( बालचंद्र ), सर्व शरीरास भस्म आणि जटांत मंदाकिनी ( भागीरथी ) याप्र-  
 माणें पवर्गरचित जरी शंकराची तनु आहे, तथापि ( अपवर्ग ) पवर्ग नव्हे तो अपवर्ग  
 म्हणजे मोक्ष देणारी आहे. ॥ २ ॥ कोणी म्हणेल, शंकर हा स्वभावानें, आचरणानें व वेषा-  
 नेंही अमंगळ आहे तर याविषयीं पुष्पदंत म्हणतात ॥ श्लोक ॥ शिखरिणी० ॥ स्मशाने-  
 ष्वाक्रीडा स्महरापिशाचाः सहचराश्रिताभस्मालेपः स्त्रगपि नृकरोटीपरिकरः ॥ अमंगल्यं  
 शीलं तव भवतु नामैवमखिलं, तथाऽपि स्मर्तृणां वरदपरमं मंगलमसि ॥ १ ॥ अर्थ—हे (स्मर-  
 हर ) मदनांतका शंकरा, स्मशानांत क्रीडा, पिशाच सोबती, चिताभस्माचें चंदन, आणि नर-  
 मुंडांची माला, याप्रमाणें तुझा स्वभाव स्थूलदृष्ट्या अमंगळासारखा वाटतो, तथापि जे तुझे  
 स्मरण करितात त्यांस तूं परम मंगलरूपच आहेस ॥ शिवेति मंगलं नाम ॥ यावरूनही सर्व  
 अमंगल पदार्थांस मंगलत्व देणारा शंकर आहे. तर त्याचेंच भजन करावें; या आशयानें  
 कवि प्रथम पदांत म्हणतात. भज भज० ॥ १ ॥ शिवमूर्ति सर्व मनोरथ पूर्ण करणारी आहे  
 याविषयीं कवि म्हणतात ॥ श्लोक ॥ कामदा० ॥ छंदसि स्तुतां तां गुरुश्रितां, धूसरां सखे  
 त्वं यजाततां ॥ पंचबाणविश्रामकारिणीं, विद्धि कामदां शंकराकृति ॥४॥ अर्थ—हे मनुष्या,  
 तूं शंकराची जी आकृति आहे ती कामदा ( सर्व मनोरथ पूर्ण करणारी आहे ) असें  
 समज. ती कशी आहे तर छंद म्हणजे वेद यांच्या ठिकाणीं स्तविलेली, गुरु जे अगस्त्यादि  
 मुनि त्यांनीं आश्रयिलेली, सर्व जगद्व्यापक पंचबाण जो मदन त्याचा नाश करणारी,  
 यद्वा शंकरमूर्ति कामदा ( एक छंद आहे ) असें समज. कामदा कशी ? वेदांत सांगितलेली  
 जिच्या आधीं रगण आहे व पुढें य, ज या गणांनीं युक्त असून गुणवर्णानें आश्रयिलेली,  
 पांच पांच अक्षरांवर विसांवा देणारी अशी आहे. याप्रमाणें शंकर सर्व मनोरथ पूर्ण करणारा असून  
 इतरांना अनुसरणें हें कसें आहे याविषयीं अप्पठ्या दीक्षित म्हणतात. ॥ श्लोक ॥ मालिनी  
 वृत्त ॥ त्वयि सति शिवदातर्यस्मदभ्यर्थितानामितरमनुसरतो दर्शयंतोऽर्थिमुद्रां ॥ चरमचरणघातैर्दु-  
 र्दुहं दोग्धुकामाः, कलभमनुसरामः कामधेनौ स्थितायां ॥ १ ॥ अर्थ—हे शंकरा, तूं आमच्या  
 मनोरथांस पूर्ण करणारा असून आम्ही आपली दीन मुद्रा दाखवून इतरांस शरण जातो  
 हें आमचें कृत्य जसें ' कामधेनु जवळ असतांना ' मागले पाय झाडीत असल्यामुळें ज्याचें  
 दोहन करणेंही अशक्य अशा हत्तीच्या छाव्याच्या मागे लागणें तसें आहे. तात्पर्य, शंकर-  
 भजनावांचून कधीही कामपूर्ति व्हावयाची नाही. तस्मात्, स्त्रीपुत्रादि प्रपंचांत कितीही आयुष्य  
 घातलें तरी सुखाचा लेश न होतां संसारबंध मात्र दृढ होतो. याविषयीं कवि आपला  
 उद्गार प्रदर्शित करतात. ॥ श्लोक ॥ स्त्रग्वरा० ॥ सारासाराविचाराद्वयमहितपरा हंत दारान्  
 भजामः, कारागाराणि मारावनिपवशतरांस्यक्तजीवानुरागाः । आरादाराधनीयं नतुमदनरिपुंज-  
 न्ममारांबुधारा, पारावारावतारानुगुणमनुचराराममाराधयामः ॥ १ ॥ अर्थ—आम्ही सार काय  
 आणि असार काय याचा विचार न केल्यामुळें आपल्या हितास मुकलों आहोम. आणि काम-  
 राज्याच्या स्वाधीन होऊन कारागृहाप्रमाणें बंधहेतु ज्या स्त्रिया त्यांसच जीवापेक्षांही अधिक  
 प्रीतीनें आम्ही भजतो. परंतु आराधन करण्यास योग्य आणि जन्ममरणरूप संसारसमुद्रांतून

पार करणारं व भक्तांस आनंद देणारा असा जो शंकर त्याचें आराधन आम्ही करीत नाही. हर हर ! ! एवंच संसारभ्रमार्ने व्याप्त अशा पुरुषांनीं शंकरास भजणे हेंच युक्त आहे, याविषयी कवि म्हणतात ॥ आर्या ॥ जातो जडप्रसंगाद्विस्मारयति भ्रमोऽयमात्मानं ॥ शुभमधुनाद्र्रसेन च सुरसं सेव्यं भजस्व चंडीशं ॥१॥ अर्थ—हे प्राण्या, या जडरूप जगताच्या प्रसंगेंकरून झालेला हा भ्रम आत्मस्वरूपाचें विस्मरण करितो. यासाठी कल्याणरूप आणि सर्व देवांस सेव्य जो शंकर त्याचें अनन्य प्रीतीनें भजन कर. यद्वा फार पाण्याच्या सेवेनें करून उत्पन्न झालेली भोंड जर अगदीं बेसावध करिते तर मध आणि आल्याचा रस यांत चंडीश रस घे, म्हणजे ती भोंड नाहीशी होईल. तशीच स्वरूपविषयक भ्रांति शिवभजनें करून नाहीशी होईल. इत्यादि आशय मनांत आणून कवि प्रथम पर्दी म्हणतात ॥ भज भज ० ॥ शिवशिव शितिकंठा ॥ पुर्वि विभो उत्कंठा ॥ भजनं ॥ पुंडलीकवरदे हरिविठ्ठल ॥ पार्वतीपते हरहरमहादेव ॥ जानकीजीवनस्मरण जयजयराम ॥ आतां शंकराचें भजन कोणी समजून मनःपूर्वक करील त्यावर शंकराची कृपा होईल यांत आश्चर्य नाही, परंतु न समजून सहज जरी शिवाराधन घडलें तरीही त्याचा परमेश्वर उद्धार करितो, याविषयी कवि व्याधचरित्र निरूपण करितात.

## अथ शिवरात्रिचरित्र प्रारंभः



॥ पद ॥ एकाहो शिवरात्री कथा अति सुरस दावि शिवपथा ॥ निवारुनि सकळ मनाची व्यथा ॥ ध्रु० ॥ माघमास हा साध जनाला तारक संसृतिपर्धी ॥ तयांतचि कृष्ण चतुर्दशी तिथि ॥ स्कंदपुराणीं स्कंदपित्याचा महिमा व्यासहि कथी ॥ महामति निर्गमांबुधि जो मथी ॥ चाल ॥ जो करी उपोषण साधुनी शिवरात्री ॥ आदर्श शिवार्चन कमळ बिल्वपर्त्री ॥ कीं पाहे केवळ शिवलिंगही नेत्रीं ॥ निष्पाप होति संताप नुरे त्यां ऐकति जे शुभकथा ॥ निवारुनि सकळ मनाची व्यथा ॥ एकाहो ० ॥ १ ॥ विध्यनिवासी व्याध एक बहु बाधक जो पशुजना ॥ छळी खळ अति निर्दय सज्जना ॥ कधीं एकदां पारधीस तो जाय वना निर्जना ॥ क्रूरधी मान्य सदां दुर्जना ॥ चाल ॥ चालिला कराया विहंग मृग—कदना ॥ घातला सुदैवे चुकुनि शंभुसदना ॥ बहु येति जाति जन नमिति पंचवदना ॥ शिवरात्रिदिनीं यात्रिक सादर अर्चिति भूमार्थ्या ॥ म्हणे तो शिणति लोक हे वृथा ॥ एकाहो ० ॥ २ ॥ ॥ १ ॥ ओवी ॥ शुद्ध रजतगटवर्ण ॥ देवालय झळकें शोभायमान ॥ गगनचुंबित ध्वज पूर्ण ॥ रत्नजडित कळस तळपताती ॥ १ ॥ मध्ये मणिमय शिवलिंग ॥ भक्त पूजा करिती सांग ॥ अभिषेक धारा अभंग ॥ विप्र धरिती रुद्रघोषें ॥ २ ॥ साक्षी ॥ कोइ गावत कोइ ताल बजावत कोइ ध्यावत शिव मोला ॥ कोइ सुनत वह कोइ बखावत प्रभु शिवजीकी लीला ॥ ३ ॥ आर्या ॥ पाहुनि तें व्याध म्हणे काय अहो नवल सर्व मूढ जन ॥ सोडुनि विषयसुखातें दगडाचें करिति जडमती भजन ॥ ४ ॥ ओवी ॥ उत्तम अन्न सांडून ॥ व्यर्थ कां करिति उपोषण ॥ ऐसिया चेष्टा करीत तेथून ॥ काननाप्रती जातसे ॥ ५ ॥ साक्षी ॥

१ पापी. २ शंकराचा. ३ वेदरूप समुद्र. ४ शिवास.

जय शिव हर जय गिरिजाप्रियकर करुणाकर जय शंभो ॥ जय पद्मगवरहार गरलधर पाल्य  
 मोमानिशंभो ॥ ६ ॥ ओंवी ॥ लोक नामे गर्जति वारंवार ॥ आपणही विनोदे म्हेणे शिव  
 हरहर ॥ सहज सव्य घालुनी शिवमंदिर ॥ घोर कांतार प्रवेशला ॥७॥ श्लोक ॥ मालिनी० ॥  
 फिरत फिरत ऐसा व्याध गेला वनासी ॥ धरुनि हृदयि वांछा आदरे जीव-नाशी ॥  
 दिनभरि न शिवे तो अन्न ना जीवनाशी ॥ मुखि शिव शिव नामा घे अर्धे सर्व नाशी  
 ॥ ८ ॥ मृग विहग तयाला एकही सांपडेना ॥ क्षुधित वनि फिरे त्या ती निराशा घडेना ॥  
 अरुणीकरणमाली जाय अस्ताद्रिभागा ॥ वैनचरहि मुदुःखश्रांत आला तडागा ॥ ९ ॥ द्रुत-  
 विलं० ॥ कुमुदिनी मुदिता अजि त्या सरी ॥ जलहि उज्ज्वल ज्यासि नसे सरी ॥ भ्रमर  
 गुंजति मंजुळ केसरी ॥ रुचिर कोकिल कूजति कूसरी ॥ १० ॥ दिंडी ॥ ती अत्युन्नत बिल्व-  
 तरू आहे ॥ चढुनि त्यावरि पारधी दूर पाहे ॥ म्हेणे निघतिल सावजे निशीमार्जी ॥ वधुन  
 होइन तन्मांस तृप्त आजी ॥ ११ ॥ तया तरुवरि बहु बिल्वदळे दाट ॥ खुडुनि टाकी  
 निशि दिसावया वाट ॥ तळीं होतें त्या अचल दिव्य लिंग ॥ विधि-स्थापित सुरपूज्य तें  
 अभंग ॥ १२ ॥ पडति त्यावरि ती बिल्वदळें नीट ॥ क्षुधित टाकी जी वरुनि व्याध नीट ॥  
 सहज जागर उपवास यास झाला ॥ लिंगपूजनही तोषवी शिवाला ॥ १३ ॥ घनाक्षरी ॥  
 निशा होय एक याम ॥ नसे व्याधा विश्राम ॥ मुर्खी उपहासे नाम ॥ घेत कामशात्रूंचें ॥ १४ ॥  
 तथी हरिणी जलपान ॥ करू आली गर्भिण ॥ म्हेणे ओढुनि मग बाण ॥ घेऊं प्राण इयेचे  
 ॥ १५ ॥ आर्या ॥ व्याधे आकर्ण शरा ओढुनि तिस लक्षितांचि दीनमने ॥ हरिणी भय-  
 चकित म्हेणे औत्तरेवें करुनि तत्पदी नमने ॥ १६ ॥ रथमित लघु जीव वधे अजवध तच्छत  
 समान वृषहनन ॥ शतवृषवधसम गोवध तच्छति तें द्विज वधीहि अघजनन ॥ १७ ॥  
 स्त्रीवध शतद्विजवधासम तच्छत गुणित गर्भिणी मरतां ॥ अघ होय म्हेणुनि नसो मद्भनने  
 त्वन्मती विकर्मरता ॥ १८ ॥ मी गर्भिणी अवध्या, त्यांतहि अन्याय काय बा केला ॥  
 म्हेणुनि वधाया माते ओढिसि शर त्यनुनि पापशंकेला ॥ १९ ॥ व्याध म्हेणे अपराध न  
 असो असो की क्षुत्राचि अनिवार ॥ मार तुज म्हेणे पाहे वाट घरी क्षुधित सकळ परिवार  
 ॥ २० ॥ दिंडी ॥ परी हरिणी तूं असुनि अशा गोष्टी ॥ वदसि तेणें मज नवल गमे सृष्टी ॥  
 तुला पाहुनि येतसे दया पोटी ॥ कोण अससी वद उत्सुकता मोठी ॥ २१ ॥ म्हेणे हरिणी  
 मी पूर्वभवी रंभा ॥ सकळ इच्छित सुर जिच्या परीरंभा ॥ हरुनि सकळांच्या सुंदरत्व-दंभा ॥  
 स्वर्गि होतें बा पीने सुकुचकुंभा ॥ २२ ॥ ओंवी ॥ माझे गायन ऐकावया सुरंग ॥ सुधा-  
 पानी धांवती कुरंग ॥ मी भेगी स्वर्गाचे दिव्य भोग ॥ स्वरूपे न मानी कोणासी ॥ २३ ॥  
 मद अंगी चढला बहुत ॥ शिवभजन टाकिले समस्त ॥ शिवरात्री सोमवार प्रदोषव्रत ॥  
 शिवार्चन सोडिलें म्यां ॥ २४ ॥ आर्या ॥ सोडुनि सुधा सुरारस झाले मग मी सुरांहि  
 सोडून ॥ कनकासुरीच रते तत्संगे विषयभोग जोडून ॥ २५ ॥ कनकासुर-कनक-सुरा-  
 व्यासंगे विसरले महेशासी ॥ जो निजलीलाचरितें सकळ विभुवन अकाम हें शासी ॥ २६ ॥  
 ॥ ओंवी ॥ एकदां मनीं वाटलें पूर्ण ॥ कीं असुर गेला मृगयेलागुन ॥ इतुकांत ध्यावें  
 शिवदर्शन ॥ म्हेणोनि गेले कैलासा ॥ २७ ॥ मज देखतां हिमनगजामात ॥ परम क्षोभोनि  
 शाप देत ॥ तूं परम पापिणी यथार्थ ॥ मृगी होई मृत्युलोकीं ॥ २८ ॥ तुझ्या सख्या दोषी-

## कौर्तेन तरंगिणी माग १ रा.

जणो ॥ त्या होतील तुजसवें हरिणी ॥ हिरण्यासुर माझिये मजनी ॥ असावध सधकाळ  
॥२९॥ तोही मृग होऊन सत्य ॥ तुम्हांशींच होईल रत ॥ ऐक व्याधा सावचित्त ॥ मग  
म्यां शिव प्रार्थिला ॥ ३० ॥ दिंडी ॥ पंचवदना हे पंचशरामित्रा ॥ पार्वतीशा परमेश्वरा  
श्रिनेत्रा ॥ मला देइ उःशाप दीननाथा ॥ तुझ्या चरणांबुजिं ठेवियला माथा ॥ ३१ ॥ अशी  
माझी ऐकुनी दीनवाणी ॥ मनीं द्रवला तत्काळ शूलपाणी ॥ म्हणे द्वादश वर्षांत असो शाप ॥  
पुढें मत्पद पावाल विगतपाप ॥ ३२ ॥ आर्या ॥ श्रीशिववाक्यें आलों तत्काळचि हरिण  
योनिजनु लाहे ॥ संप्रति गर्भवती मी न वर्षी प्रसवोर्ध्व हीच तनु लाहे ॥ ३३ ॥ स्वस्थळि  
जाउनि ठेवुनि गर्भासी याच पाउलीं येतें ॥ शास्त्रज्ञ म्हणति न वपू संतानचि रक्ष्य निज  
कुलीं येतें ॥ ३४ ॥ परिसुनि तें व्याध म्हणे वदासि मधुर परि नयोचि विश्वास ॥ कीं राक्षिजे  
तनु मृषा वदुनि असें ज्ञान सकळ विश्वास ॥ ३५ ॥ ओवी ॥ तरी महत्पापें उच्चारून ॥  
शपथ वदे तूं यथार्थ पूर्ण ॥ यावरी ते हरिणी दीनवदन ॥ वाहते आण ऐका ते ॥ ३६ ॥  
अंजनीगीत ॥ ब्राह्मण होउनि न पढती वेदा ॥ कीं पंक्तिस जे करिती भेदा ॥ हरिहरांची  
अथवा निंदा ॥ उच्चारिती पापी ॥ ३७ ॥ सोडुनि पति परसंगे जाती ॥ न धरिति  
मनिं निजधर्महि जाती ॥ जाराशीं ज्या युवती रमती ॥ दुर्मति स्वैरपणें ॥ ३८ ॥ कीं जे  
जारण मारण करिती ॥ देव ब्राह्मण घनासि हरिती ॥ केल्या उपकारा न स्मरती ॥ घेती दान दिलें  
॥ ३९ ॥ मातापितरांच्या वचनातें ॥ न गणिति धरिती अभिमानातें ॥ कीं कोणाचें गुह्य  
जनातें ॥ उद्घाटित करिती ॥ ४० ॥ हरिणी बोले मुज्ञा आतां ॥ सदना जाउनि परत न  
येतां ॥ सारीं पापें माझ्या मायां ॥ वमतिल जाण खरें ॥ ४१ ॥ ओवी ॥ व्याध म्हणे  
प्रतिव्रते जाइ आतां ॥ सत्वर येई निशी सरतां ॥ हरिणी म्हणे शिवपदासी तत्वतां ॥ पुण्य  
वंता जाशील ॥ ४२ ॥ उदकपान करुनि वेगीं ॥ निजाश्रमा गेली कुरंगी ॥ इकडे व्याध  
दक्षिणमार्गी ॥ टाकी बिल्वदळें खुडोनियां ॥ ४३ ॥ दिंडी ॥ निशी त्या समयीं दोन याम  
झाली ॥ पडति लिंगावरि बिल्वदळें खालीं ॥ शंभु दुसरी ही म्हणे यामपूजा ॥ नाश झाला  
तें अर्धपापपुंजा ॥ ४४ ॥ ओवी ॥ नामी आवड जडली पूर्ण ॥ व्याध करी शिवस्मरण ॥  
मृगीमुखें ऐकिळें निरूपण ॥ सहज जागरण घडलें तया ॥ ४५ ॥ आर्या ॥ तों दुसरी  
हरिणी जलपान कराय तया सरास निघे ॥ पाहुनि बुभुक्षित तिला व्याध वधाया शरा शरा-  
सनि घे ॥ ४६ ॥ करुणास्वरें कुरंगी त्यास म्हणे मजसि पीडितो मौर ॥ यास्तव भोगुनि  
पंतिशीं रति येतें मग मला सुखें मार ॥ ४७ ॥ घनाक्षरी ॥ व्याध म्हणे वाही शपथ ॥ जाई  
सत्वर घरीं सुपथ ॥ सुरतीं संतोषवी नाथ ॥ येई परत सुंदरी ॥ ४८ ॥ दिंडी ॥ गुरुसि  
निंदिति जे करिति मद्यपाना ॥ महा पुरुषा ठेविति दोष नाना ॥ ब्रह्मवृंदाचा करिति  
मानभंग ॥ धरिति दुर्जन जे नीच जातिसंग ॥ ४९ ॥ श्राद्धभोजन जे करुनि  
विप्र कामी ॥ रति-व्यासंगें होती दारगामी ॥ तयां दुर्गति जे होय देवघामी ॥  
मला होवो जरि न येईन गा मी ॥ ५० ॥ ओवी ॥ व्याध मनांत शंकोन ॥ म्हणे धन्य  
धन्य तुमचें ज्ञान ॥ सत्वर येई गृहास जाऊन ॥ सत्य संपूर्ण सांभालीं ॥ ५१ ॥ घनाक्षरी ॥  
मृगी प्राशुनियां तोय ॥ त्वरित निजसदना जाय ॥ तोंचि आला मृगराय ॥ तुषित  
होय फारसा ॥ ५१ ॥ व्याध लक्षुनियां तीर ॥ चापीं जोडुनियां तीर ॥ करुनि दृष्टि बहु

## शिवरात्रिचरित्र.

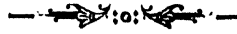
स्थिर विलोकित चोरसा ॥ आर्या ॥ मृगराज दृष्टि पडतां शर ओढी व्याध त्या वधायासी ॥ तों मृग म्हणे सतीशीं येतों मी पुसुनि मग वधा यासी ॥ ५४ ॥ बनावारी ॥ हरिकीर्तनिचा रंग ॥ अधम करिति जे भंग ॥ शूद्र करती जे सांग ॥ वेदकर्म आदरें ॥ ५५ ॥ करिती मातृपितृ द्रोह ॥ मनीं धरिती संमोह ॥ विकिती गाई सदेह ॥ त्यजुनि दुष्ट अंतरें ॥ ५६ ॥ ब्राह्मणांचा अपमान ॥ करिती विप्र सुरापान ॥ साक्षी देति अप्रमाण ॥ विदित असूनही खरें ॥ ५७ ॥ जरी न येईन परतून ॥ सतीलागी विचारून ॥ सकल पापां-पासून ॥ नरकपतन मजसी हो ॥ ५८ ॥ दिंडी ॥ व्याध बोले मग जाय हरिणराया ॥ येईं सत्यचि हें वचन बा कराया ॥ असति तुझ्या बा पतिव्रता जाया ॥ म्हणुनि न करिन प्रतिबंध तुला जाया ॥ ५९ ॥ पिउनि गेला मग मृगहि त्वरें पाणी ॥ तोहि उच्चारी मुखें शूलपाणी ॥ खुडुनि टाकी तो बिल्वदळें पाणी ॥ चतुर्थाची तें शंभु मनीं आणि ॥ ६० ॥ असो कैसाही व्याध दुराचारी ॥ शिवें त्याच्या मानिल्या पुजा चारी ॥ पुढें अरुणोदय होय अल्पकाळी ॥ तयीं तेथें तीसरी मृगी आली ॥ ६१ ॥ आर्या ॥ व्याध तिनें स्ववधोद्यत सशर धनुष्पाणि पाहिल्या वरतीं ॥ चकित म्हणे मज आतां न वधीं वधिं शिशुसि पाजिल्यावरतीं ॥ ६२ ॥ वाहे आणा पाहे बाणासन सज्ज समयनयना तें ॥ करुणारवें धर्म वदे जोडी दावुनि नयनांतें ॥ ६३ ॥ पद ॥ व्याधा सोडि मला ताता आतां मारूं नको ॥ धुं ॥ पाहे वाट घरीं कीं बाळ ॥ होई त्याविषयीं कनवाळ ॥ येतें स्तन पाजुनि तत्काळ ॥ पुरवी आळ हे माझी ॥ व्याधा ० ॥ १ ॥ जाउनियां क्षणिं येईन जाण ॥ वाहतें खरी परिसें ही आण ॥ मिथ्या वदेन हें मनीं न आण ॥ काढीं बाण चापींचा ॥ व्याधा ० ॥ २ ॥ स्त्रीपुरुषांचा करिति वियोग ॥ कीं कन्येशीं करिती भोग ॥ होय तयां जो अन्नसंयोग ॥ तत्फल भोग मजसि घडो ॥ व्याधा ० ॥ ३ ॥ देव द्विज धन हरिती चोर ॥ मातापितरांवरि जे शूर ॥ गर्वें न गणति साधू थोर ॥ पातक घोर मज त्यांचें ॥ व्याधा ० ॥ ४ ॥ किंवा वधितां जीवाहि लक्ष ॥ जें अथ तें मज हो प्रत्यक्ष ॥ देवा मनचि असो या साक्ष ॥ कीं विरु-पाक्ष दुसरा हो ॥ व्याधा ० ॥ ५ ॥ ६४ ॥ ओंवी ॥ ऐसा धर्माधर्म ऐकोन ॥ पारधी सद्गद बोले वचन ॥ स्वस्थळा जाईं जलपान करून ॥ बाळासी स्तन देउन येईं ॥ ६५ ॥ ऐसें ऐकोन मृगी लवलाह्यां ॥ गेली जलप्राशन करूनियां ॥ बाळें स्तनीं लावुनियां ॥ तृप्त केलीं तियेनें ॥ ६६ ॥ आर्या ॥ पहिली प्रसूत झाली दुसरी निजकांत सेज पावे ते ॥ मग मृग म्हणे चला जें वचन दिलें त्या तसें जपावें तें ॥ ६७ ॥ केले प्रयाण सकळीं धृति धरुनि मनीं अपार धीरांनीं ॥ मरणोद्यत गेले हो तो आहे जेथ पारधी रानीं ॥ ६८ ॥ मृग त्यासि म्हणे व्याधा, आधीं तूं मज वधीं कृपा कर गा ॥ म्हणती मृगी कृपाळा आधीं करि आमची वधा करेगा ॥ ६९ ॥ ते सुस्वभाव शावक म्हणाति अगा व्याधनायका माजी ॥ तनु आधीं वधीं शिशुची स्थिति सोडुनि माय काय कामा जी ॥ ७० ॥ साक्षी ॥ सुने जबी मृग-वचन व्याध वह दिल्लो झरर पझारे ॥ हरनोकें मारनसे उलटा शिवव्रत केहि उझारे ॥ ७१ ॥ ओंवी ॥ त्यांचीं वचनें ऐकतां क्षणीं ॥ व्याध सद्गद जहाला मनीं ॥ अश्रु-धारा छोटल्या नयनीं ॥ लागे चरणीं तयांच्या ॥ ७२ ॥ सबाई ॥ व्याध म्हणे तम्ही



घन्य कृतार्थेचि बाध नसेचि कधी सुकृता ॥ साधक शोध्य अगाध सुबोधचि धर्मपयाहि  
 अहो वदतां ॥ पातकसागर मी मृगघातक जोडुनि हात तुम्हा स्वहिता ॥ प्रार्थुनियां म्हणतो  
 पुम्हा सज्जन मज्जन माय तसेच पिता ॥ ७३ ॥ पुत्र कलत्रहि मित्र अमित्र मृषाचि  
 परंतु अजाणपणे ॥ व्यर्थ भरी भरुनी मरणार्थ निरर्थक हा जन फार शिणे ॥ काय अहो नर-  
 काय मिळूनही जाय उगे परमार्थि सुणे ॥ श्रीशिवराजपदांबुज अंतरि नाठविले कधि मोह-  
 गुणे ॥ ७४ ॥ आर्या ॥ यापरी पश्चात्तापे तप्त न त्या व्याध सायका मारी ॥ तैचि तया  
 स्वविमान प्रेषी आणावयासि कामारी ॥ ७५ ॥ साकी ॥ पंचवदन दशबाहु शैवगण रवि-  
 सुत तेज तयांचे ॥ व्याघ्रांबर परिधान दिव्य तनु गाती यश गिरिशे ॥ ७६ ॥ श्लोक ॥  
 द्रुतविलंबित ० ॥ सुमनभार तदां सुर वर्षती ॥ मृग मृगारिसवे बहु हर्षती ॥ मुखि नमो गिरि-  
 शाय शिवाय ते ॥ म्हणति चित्र चरित्र न काय ते ॥ ७७ ॥ स्वागता ० ॥ व्याध तो मग  
 करी नमनाते ॥ आठवूनि मदनोद्दमनाते ॥ दार पुत्र धनहीन मनाते ॥ आणि जेवि वमिल्या  
 वमनाते ॥ ७८ ॥ भुजंग ० ॥ अहो स्पर्शतां स्पर्श देतो अर्थासी ॥ सुवर्णत्व तैसे सुव-  
 र्णत्व यासी ॥ दिले शंकरे आत्मरूप प्रयासी ॥ मिळे कष्टितां जे महा योगियांसी ॥ ७९ ॥  
 आर्या ॥ मग तो हरिणीशावकसहित हरिणराज दिव्य देहाते ॥ पावे काय सुदुर्लभ तत्प्र-  
 णतां जरि महेश दे हाते ॥ ८० ॥ श्लोक ॥ शिखरिणी ॥ विमानी व्याधाते बसवुनि  
 मृगांही शिवगणीं ॥ नमःपथे नेले न सुकृत तयांचे कवि गणीं ॥ असे ते कैलासा सकळाहि  
 पळे शंभुसदना ॥ सुखे जाती होती मुंदित बघतां पंचवदना ॥ ८१ ॥ तात्पर्य, या व्याधाने  
 न समजून हेलनेने जरी शिवाचे नामस्मरण केले आणि वनांताल जनावरे दृष्टीस पडावी म्हणून  
 खुडलेल्या विरवदळांनी जरी त्याम अकल्पित शिवार्चन घडले, तथापि शंकरांनी त्याचा  
 उद्धार केला. याकरितां सर्वांनी आपली मुक्तता होण्यासाठी कायावाचामनेकरून  
 श्रीशंकरांचे भजन करावे, म्हणून कवि म्हणतात ॥ भज भज भवजलधि ० ॥ आरती ॥  
 लवथवती विक्राळा ब्रह्मांडमाळा ॥ विषे कंठी काळा त्रिनेत्री ज्वाळा ॥ लावण्ये सुंदर मरतकीं  
 बाळा ॥ नेधुनियां निर्मळ जळ वाहे झुळझुळां ॥ जयदेव जयदेव जय श्रीशंकरा ॥ आरती  
 ओवाळूं तुज कर्पूरगौरा ॥ ध्रु ० ॥ १ ॥ कर्पूरगौर भोळा नयनी विशाळा ॥ अर्धांगी पार्वती  
 सुमनाच्या माळा ॥ विभूतीचे उधळण शितिकठ नीळा ॥ ऐसा शंकर शोभे उमा वेवहाळा  
 ॥ जयदेव ० ॥ २ ॥ देवी दैत्यी सागर मंथन पै केले ॥ त्यामार्जी अवचीतां हळहळसे  
 उठिले ॥ ते त्वां असुरपणे प्राशन केले ॥ नीलकंठ नाम प्रसिद्ध झाले ॥ जयदेव ० ॥  
 ३ ॥ व्याघ्रांबर फणिवरधर सुंदर मदनारी ॥ पंचानन मनमोहन मुनिजन सुखकारी ॥  
 शतकोटीचे बीज वाचे उच्चारी ॥ रघुकुळटळक रामदासा अंतरी ॥ जयदेव जयदेव ० ॥  
 ४ ॥ कायेन वाचा मनसेद्वैथैर्वा बुद्ध्यात्मना वानुसृतस्वभावात् ॥ करोमि यद्यत्सकळं  
 परस्मै नारायणायेति समर्पयेत्तत् ॥ १ ॥ अच्युतं केशवं रामनारायणं कृष्णदामोदरं वासुदेवं  
 भजे ॥ श्रीधरं माधवं गोपिकावल्लभं जानकीनायकं रामचंद्रं भजे ॥ २ ॥ पुंडलीक  
 वरदे हरिविठ्ठल ॥ पार्वतीपते हरहर महादेव ॥ सीताकांतस्मरण जयजय राम ॥ इति  
 व्याधचरित्र समाप्तम् ॥

कथा ८ वी.

गणपतिजन्म- पूर्वरंग निरूपण.



श्रीमन्मंगलमूर्तेये नमः ॥ अविरल मदजलनिवहं ० ॥ इत्यादि नमनम् ॥ भजनम् ॥ जयकरुणासागरा ॥ दया करिं वरद मयूरेश्वरा ॥ पुंडलीकवरदे हरिविठ्ठल ॥ पार्वतीपते हर-हर महादेव ॥ सीताकांतस्मरण जयजय राम ॥ अभंग ॥ वैष्णव म्हणों तया ॥ अवधी देवा-वरी माया ॥ १ ॥ नाहीं आणीक प्रमाण ॥ तनु भन तृण जन ॥ २ ॥ पडतां जड भारी ॥ नेमा न टळे निर्धारी ॥ ३ ॥ तुका म्हणे याती ॥ हो कां तयाची भलती ॥ ४ ॥ आदौ कीर्त-नारंभीं भागवज्जनचूडामणि तुकारामारुय साधु हे जीवांनीं परमेश्वराची अखंड अव्याभिचा-रितपणानें प्रेमलक्षणा भक्ति करून अविनाशी आणि सर्वोत्कृष्ट असें महासौरुय संपादन करावें एतदर्थ कर्म, भक्ति आणि ज्ञान या तीन उपायांत सर्वमान्य आयासरहित व सर्वसु-खप्रद जो भक्तिमार्ग तो यथार्थपणें सर्वास समजावा या उद्देशानें तत्प्रवर्तक जे वैष्णव त्यांचें लक्षण निरूपण करतात. ॥ वैष्णव म्हणों ० ॥ ज्याच्या अंतःकरणाची प्रीति सर्व काय ती देवावर त्यालाच आम्ही वैष्णव म्हणतो. याविषयीं शुकाचार्य म्हणतात ॥ श्लोक ॥ त्रिभुव-नविभवहेतवेऽप्यकुंडलसंस्मृतिरजितात्मसुरादिभिर्विभ्रम्यात् ॥ न चंचलति भगवत्पदारविदाल्लवनि-मिर्षार्थमपि यः सं वैष्णवोऽयः ॥ १ ॥ अर्थ—ज्याला भगवच्चरणांविषयीं अखंड स्मरण आहे तें असें कीं, जो त्रिभुवनाचें ऐश्वर्य जरी मिळत असलें तरीही भगवन्मनस्क जे इंद्रा-दिक देव त्यांनीं शोधण्यासच योग्य अशा भगवच्चरणकमलापासून अर्धनिमिषही चंचल होत नाहीं, त्यालाच वैष्णवश्रेष्ठ म्हणावें. वैष्णवांस भगवच्चरणस्मरणाचा क्षणवियोगही दुःखप्रद होतो. याविषयीं तुलसीदासांनीं म्हटलें आहे ॥ दोहा ॥ तीन लोक चौदा भुवन एक सासको मोल ॥ सो सास तुझीं कहे भजनबिना मत खोल ॥ १ ॥ याप्रमाणें ज्यांची देवावर परम प्रीति आहे त्यांना वैष्णव म्हणावें. आतां देव कोणता याविषयीं सूत म्हणतात— ॥ श्लोक ॥ भागवत ॥ अथापि यत्पादनखावसृष्टं जगाद्विरिंच्योपहृताहर्षांभः ॥ सेशं पुना-त्यन्यतर्मा मुकुंदात्को नाम लोके भगवत्पदार्थः ॥ २ ॥ अर्थ—ब्रम्हदेवानेही अनेक पूजा-द्रव्यें अर्पण करून ज्याचें पूजन केलें, ज्याच्या चरणनखांतून उत्पन्न झालेलें भागीरथी-रूप उदक शंकरासहित सर्व जगास पवित्र करते त्या मुकुंदावांचून जगांत 'भगवान्' या शब्दाला आश्रय कोण आहे ? अर्थात् कोणी नाहीं, तर एक श्रीकृष्णच भगवच्छब्दार्थ होय. त्यावर ज्याची पूर्ण प्रीति तोच वैष्णव. अशा आशयानें तुकाराम म्हणतात ॥ वैष्णव म्हणों ० ॥ अथवा माया शब्द श्लिष्ट आहे. एक अर्थानें माया म्हणजे प्रीति, दुसरा अर्थ माया म्हणजे जगाला मोह करणारी जी ईश्वराची अनादि शक्ति ती. यावरून हें सर्व घटपशत्मक जगत् उत्पन्न करणारी व नाहीसें करणारी नामरूपात्मक जी माया ती देवावरच म्हणजे 'दीन्यति प्रकाशत इति देवः' म्हणजे स्वयंप्रकाशमान जो परमात्मा त्याच्या आश्रमानेंच 'हें सर्व आहे असें जो समजतो तोच वैष्णव. याविषयीं प्रमाण भागवत ॥ श्लोक ॥ गृहीत्वापीद्रि-थैरर्थाम् यो न द्वेष्टि न हृष्यति ॥ विष्णोमार्यामिदं पश्यन् स वै भागवतोत्तमः ॥ ३ ॥

अर्थ—जो इंद्रियांच्या योगाने शब्दस्पर्शादि विषयांना ग्रहण करित असतांही त्यांचा हर्ष किंवा द्वेष मनांत आणीत नाही, तर हे सुखदुःखहेतु जे अनेक विषय तत्प्रदर्शक ही भगवत्स्वरूपसंबंधिनी माया होय असे पाहतो तोच भागवतोत्तम म्हणजे भगवद्भक्त जे वैष्णव त्यांत उत्तम होय. म्हणून तुकाराम म्हणतात ॥ वैष्णव ॥ आतां देवावर प्रेम असणे हेंच वैष्णवांचें लक्षण याविषयी भागवतांत हरिनामक ब्रह्मनिष्ठाची उक्ति आहे ॥ श्लोक ॥ विसृजति हृदयं न यस्य साक्षाद्हरिवशाभिहितोऽप्यघौघनाशः ॥ प्रणयरशनया धृतांघ्रिपद्मः स भवति भागवत प्रधान उक्तः ॥ ४ ॥ अर्थ—अस्वाधीन अवस्थेंतील पुरुषानें एकवार उच्चारण केलेल्या नाममात्रानें सकल पापसमुदायाचा समूळ नाश करणारा साक्षात् हरीच ज्याचें हृदय सोडून जात नाही, कारण त्यानें स्वहृदयांत हरीचें चरणकमल प्रेमरज्जूनें अत्यंत बद्ध केले आहे, असा जो तोच भागवतांत म्हणजे वैष्णवांत मुख्य होय. म्हणून तुकाराम म्हणतात ॥ वैष्णव म्हणो ॥ याप्रमाणें त्या वैष्णवांत अंतर्लक्षण झालें. आतां त्यांची बाह्य लक्षणे कशीं असतात याविषयी कवि म्हणतात ॥ श्लोक ॥ ये तापं शमयंति संगतिभृतां ये दानशृंगारिणो, येषां वृत्तमतीव निर्मळतरं येषां न भग्नं व्रतम् ॥ ये सर्वानपि तोषयंति सततं ते दुर्लभा वैष्णवाः, गंगावद्भ्रजगंडवद्भ्रगगनवद्भ्रगंगेयवद्भ्रेयवत् ॥ ५ ॥ अर्थ—जे आपली संगति करणाऱ्या लोकांचा ताप निवारण करितात, कसें तर गंगावत्; गंगा जशी आपल्या उदकाची स्नानादि रूपानें संगति करणाऱ्याचा ताप निवारण करते तसें. आणखी जे सदां (गजगंडवत्) हत्तीच्या गंडस्थलाप्रमाणें दानशृंगारी असतात म्हणजे औदार्यानें शोभायमान असतात. हत्तीचीं गंडस्थळें हीं दानोदकानें शोभायमान असतात त्याप्रमाणें. आणि ज्यांचा आचार गगनवत् म्हणजे आकाशाप्रमाणें निर्मळ असतो. जसें आकाशांत अनेक अत्रें उत्पन्न झालीं तरी आकाशास स्पर्श होत नाही, त्याप्रमाणें जे कर्म करित असतांही निरभिमानीपणामुळें लिप्त होत नाहीत. आणि गांगेय म्हणजे भीष्माचार्याप्रमाणें ज्यांचें व्रत म्हणजे प्रतिज्ञा कधींच भग्न होत नाही, जे गायनकलेप्रमाणें ज्ञान्यांस व अज्ञान्यांसही संतोष देतात, ते विष्णुभक्त. असे सज्जन फार दुर्लभ आहेत. अस्तु. अशा प्रकारचे जे वैष्णव त्यांना एक भगवच्चरणांवांचून अन्य कांहीं एक प्रिय नसतें. याविषयी श्रीकृष्णच भागवतांत म्हणतात ॥ श्लोक ॥ न पारमेष्ठ्यं न महेंद्रधिष्यं न सार्वभौमं न रसाधिपत्यं ॥ न योगसिद्धीरपुनर्भवं वा मर्यापितात्मेच्छति मद्भिनाऽन्यत् ॥ ६ ॥ अर्थ—भगवान् षड्गुणैश्वर्यसंपन्न जो मी त्या माझे ठायीं ज्यानें अंतःकरण अर्पण केले आहे तो ब्रह्मलोक इच्छित नाही, स्वर्गाचें ऐश्वर्य किंवा पाताळाचें आधिपत्य अथवा पृथ्वीचें सार्वभौम राज्यही तो मागत नाही. तशाच अणिमादि अष्टसिद्धि किंबहुना मोक्षही त्यास इष्ट होत नाही. तर एक मीच त्यास प्रिय असतो. मजवांचून तो अन्य कांहींच वांछित नाही. आणि ज्यांची भगवच्चरणावर दृढ निष्ठा असते, तीं कसेंही संकट प्राप्त झालें तरी चंचल होत नाही. तुकाराम म्हणतात ॥ पडतां जड भारी ॥ नेमा न टळे निर्धारी ॥ ३ ॥ याविषयी महावैष्णव प्रल्हाद याची दृढनिष्ठाप्रदर्शक उक्ति आहे. ज्या वेळीं प्रल्हादास शंढामर्क गुरूनीं बोध केला कीं, जर विष्णुमक्ति सोडली नाहीस तर हिरण्यकशिपु तुझा प्राण घेईल, त्या वेळेस प्रल्हादानें त्यास उत्तर केले कीं, ॥ श्लोक ॥ नृसिंहचंपू ॥ असवो यति यांति यांतु मे परमानंदमुकुंदचितने ॥ भवतापकदंबधंजने विरमेनैवकदापि मानसं ॥ ७ ॥ अर्थ—परमानंदरूप

जो मुकुंद याच्या चिंतनांत माझे प्राण जातील तर जावोत, परंतु संसारतापाचा नाश करणारा जो भगवान् त्याच्या चिंतनाविषयी माझे मन कधीही विराम पावणार नाही ॥ ७ ॥ याचप्रमाणें मातुश्रीनें भगवन्नामस्मरण सोडण्याविषयी पतीच्या आज्ञेवरून त्यास आग्रह केला, त्या वेळींही त्यानें मातुश्रीस उत्तर दिलें ॥ श्लोक ॥ नृसिंहचंपु ॥ किमिदं कटु भाषसे मृषा दनुवंशोपरी संतु वन्हयः ॥ स्मरणीयमहर्निशं मया क्मनीयं जगदादिमं महः ॥ ८ ॥ अर्थ—आई, हें असें कर्णकटु मिथ्या काय बोलतेस ? तुझे म्हणणें कीं, असुरकुळास हें योग्य नाही, तर या अशा भगवत्पराङ्मुख दैत्यकुळाला आग कां लागेना ? परंतु जगास आदिभूत, त्रिभुवनांत सुंदर असें जें भगवद्रूप त्याचे स्मरण कधीही सोडणार नाही. तर रात्रंदिवस मी त्याचें चिंतन करीन. ॥ तात्पर्य ॥ असा ज्याचा दृढनिश्चय कीं प्राण जावो, मातापितरांशीं अंतर पडो, सर्व ऐहिक सुखांत अंतर येवो; परंतु भगवत्चरणारविदीं प्रेमानें एकनिष्ठ झालेलें मन कधीच चंचल होत नाही, त्यास वैष्णव म्हणावें. आतां अबघी माया म्हणजे प्रीति देवावर, यावरून ज्यांचीं सर्वेच इंद्रियें भगवत्पर असतात. याविषयीं एका भगवद्भक्ताचें आपल्यां इंद्रियांस अनुवाद रूपानें म्हणणें आहे ॥ श्लोक ॥ जिन्हे कीर्तय केशवं मुरारिपुं चेतो भज श्रीधरं, पाणिद्वंद्व समर्चयाच्युतकथां श्रोत्रद्वय त्वं शृणु ॥ कृष्णं लोकय लोचनद्वय हरोर्गच्छांप्रियुग्मालयं, जिघ्र घ्राण मुकुंदपातुलसी मूर्ध्नममाधोक्षजं ॥ ९ ॥ अर्थ—हे जिन्हे, तूं केशवाचें कीर्तन कर. हे मना, तूं मुरारि जो श्रीकृष्ण त्याचें चिंतन कर. हे हस्तांनो तुम्हीं श्रीधराची पूजा करा. हे चरणद्वया तूं हरिमंदिराप्रत जा. हे घ्राणेंद्रिया, तूं मुकुंदपादसंबंधीं तुळशीचें अवघ्राण कर. हे मस्तका, तूं अधोक्षजास नमस्कार कर. यांत परिसंख्यारूपानें सर्वेंद्रियांस भगवत्स्वरूपाहून इतर विषयांचा निषेध करून एक तन्निष्ठताच दर्शविली आहे. असे जे तेच वैष्णव. नाहीपेक्षां पुष्कळ वैष्णव असतात ते असे—कवि म्हणतात ॥ श्लोक ॥ वैष्णवा बहवःसंति वामुदेवसुतेरताः ॥ वैष्णवा विरलाःसंति वसुदेवसुतेरताः ॥ १० ॥ अर्थ ॥ वामुदेवाचा सुत म्हणजे पुत्र जो मदन याचे ठिकाणीं रत असणारे वैष्णव पुष्कळ आहेत, परंतु वसुदेवसुत जो श्रीकृष्ण त्याचे ठिकाणीं रममाण होणारे वैष्णव फार थोडे आहेत. याविषयीं तुकाराम म्हणतात ॥ पद ॥ तेथें सुख नाही सुख नाही ॥ लागे गुरूचे पायीं ॥ ध्रु० ॥ टिळाटोपी घालुनी माळा म्हणती आम्हीं संत ॥ परनारी देखोनि डोळां चंचल झालें चित्त ॥ १ ॥ तेथें सुख० ॥ कलियुग्निं घरोघरीं संत झाले फार ॥ वीतभर पोटासाठीं हिंडति दारोदार ॥ २ ॥ तेथें सुख० ॥ संत म्हणति करितो निंदा निंदा नोहे भाई ॥ तुका म्हणे अनन्यभावे संतां शरण जाई ॥ तेथें सुख० ॥ ३ ॥ याकरितां असे जे दांभिक, लोकांस ठकविण्याकरितां झालेले वैष्णव त्यांपासून कांहीं तरणोपाय होणार नाही. किंबहुना भगवत्चरणपराङ्मुख अशा महान् विद्वान् ब्राह्मणापेक्षांही भगवन्निष्ठ नीच कुळांतला असला तरी तो श्रेष्ठ होय. कारण केवळ विद्वान् असतात ते स्वतःच भक्तमुद्रांत गटंगळ्या खातात, मग दुसऱ्याला काय तारतील. याविषयीं भागवत सप्तमस्कंधी प्रह्लाद म्हणतात. हे लक्ष्मीनृसिंह, मला असें वाटतें कीं ॥ श्लोक ॥ विप्राद्विषङ्गुणयुतादरविंदनाभपादारविंदविमुखाच्छ्लेषं वरिष्ठं ॥ मन्येतदर्पितनावेचमनेहितार्थं प्राणंपुनातिसकुळं तनुभूरिमानः ॥ १ ॥ अर्थ—हे भगवन्, मी असें मानितों कीं शमदमादि द्वादश गुणसंपन्न असाही ब्राह्मण जर भगवत्चरणकमळाचे ठिकाणीं विमुख आहे तर त्यापेक्षां ज्यानें आपलें

मन, वाणी, इच्छा, द्रव्य आणि प्राण हीं भगवंतास अर्पण केलीं आहेत, असा जातीनें अत्यंत नीच ( श्वपच ) चांडालही वरिष्ठ होय. कारण तो भगद्भजनकरून आपला व सर्व कुळाचा उद्धार करितो. आणि पूर्वीं सांगितलेला ब्राह्मण आपणच उद्धारत नाहीं मग कुळाचा उद्धार तर दूरच आहे. तात्पर्य इतकेंच कीं, ज्याची द्रव्य व प्राण यापेक्षांही प्रीति परमेश्वराचे चरणीं आहे, तोच वैष्णव. अशा अभिप्रायानें तुकाराम म्हणतात ॥ वैष्णव म्हणों ॥ १ ॥ या प्रकारचे जे वैष्णव आहेत. त्यांना आलेलीं सर्व संकटें निवारण करून परमात्मा त्यांस सर्व सुखें देतो. याविषयीं कवि गणपतिचरित्र वर्णन करितात.

### अथ गणपतिजन्मप्रारंभः

॥ श्लोक ॥ मालिनी० ॥ निजमति कथि गाथा सूत तो शौनकातें ॥ गजमुख शुभजन्म स्पष्ट कीं आयका तें ॥ रसभरित कथा हे बोलिली व्यासवाणी ॥ कथिन गुरुकृपेनें वर्णिली जे पुराणीं ॥ १ ॥ इंद्रवजा ॥ ब्रह्मचास जंभा सहजांत आली ॥ वक्त्रांतुनी मूर्ति तदा निघाली ॥ तो दैत्य जंभासुर उग्र झाला ॥ तूं कोण धाता पुसतो त्याला ॥ २ ॥ उपजाति० ॥ येरू म्हणे मां तव पुत्र ताता ॥ ठेवी तया सिंदुर नाम धाता ॥ प्रार्थी तदा सिंदुर कंजजातें ॥ अजिंक्य ऐसें करि तात मातें ॥ ३ ॥ इंद्रवजा० ॥ क्रोधें मदालिंगन होय ज्यासी ॥ तो मृत्यु पावो वद या वरासी ॥ लोकत्रयी सुंदर योग्य नारी ॥ ती प्राप्त व्हावी मज सौख्यकारी ॥ ४ ॥ पृथ्वीछंद ॥ विरिंचि वदला तथास्तु मग दैत्य तो चालिला ॥ समोर मुनि नारदाख्य सहज स्थिती पाहिला ॥ वदे असुर नारदा मजासि भेट दे लौकरी ॥ वरप्रतिता पाहुं दे मुनि तदा वदे त्यावरी ॥ ५ ॥ ठकी विधि तुला पहा प्रतिता हे स्थळीं जाउनी ॥ खरें म्हणुनि दैत्य ये चपळ ते स्थळीं धांवुनि ॥ वदे विधिस भेटि दे मरासि तूं तरी तूं खरा ॥ मृषा घडलिया तुला वधिन मी विचारी बरा ॥ ६ ॥ आर्या ॥ कमलासन बोलतसे कारे मन्मृत्यु कल्पिसी दुष्टा ॥ तरि तूं गणेशहस्तीं मरसी मच्छाप घे वृथा पुष्टा ॥ ७ ॥ ब्रह्मा करित पलायन वैकुंठीं विष्णुतें समग्र कथी ॥ त्यातें विष्णु निषेधी तों आला शूलयुक्त खल कुपथी ॥ ८ ॥ हरि गौरवूनि बोले वैदिक धाता करीतसे सृष्टी ॥ पालन पदुता माझी दोषे नेणों कदापि शरवृष्टि ॥ ९ ॥ योद्धा बलवान् तुजसी कैलासपती भिडेल तो कुशल ॥ जो शस्त्राखिशारद रक्षीं करि परशुचाप शर मुसल ॥ १० ॥ तत्कांता कनकलता भुवनत्रयि सुंदरी असे धन्य ॥ सर्वार्थ लभ्य तैथे जा चिंतीं मात नाणिजे अन्य ॥ सवाई ॥ ऐकुनि उत्तर तो रजनीचर शंकरमंदिर संनिध पावे ॥ ध्यानिं असे शिव तो खळ देखत ते घडि वेळ तथा बरि फावे ॥ स्कंधिं बळें नगजेप्रति घेउनि जाय तदा गण रोदति सारे ॥ भो शिव सावध पार्वतिला हरि दुष्ट तपीं रतलासि कसा रे ॥ १२ ॥ सावध होय दयाघन पाहुनि युद्ध करी न मनीं खळ कांहीं ॥ मूर्छित पाहुनि नेत जगज्जननीप्रति दानव पाहीं ॥ दीर्घ रवे गिरिजा करि गर्जन धांव रमापति सज्जनपाळा ॥ संकट वारुनि सोडविं तूं मज वेग करी जगदीश कृपाळा ॥ १३ ॥ पद ॥ आतां धांव हरी त्वरें दुःख हरीरे ॥ ध्रु० ॥ सिंदूर हा

दैत्य क्रूर ॥ नेई सरुया मजसी दूर ॥ असुनि पक्षपाती शूर ॥ मजसि तूहि दुष्ट हरी रे ॥  
 आतां धांव० ॥ १ ॥ धांव धांव जनोद्धार ॥ यांतुनि करी मदुद्धार ॥ तुजवीण निराधार ॥  
 दीन मी असे खरी रे ॥ आतां धांव० ॥ २ ॥ गंगाघर शिवहि क्रुद्ध ॥ करितां अति तुमुल  
 युद्ध ॥ नाटोपे खळ अबद्ध बद्ध ॥ मज मधांद करी रे ॥ ३ ॥ आतां धांव० ॥ हे माधवा  
 दीनबंधु ॥ धांव त्वरित कृपासिंधु ॥ हे वामनमानसेंदु ॥ तूंचि ताप सर्व हरी रे ॥ आतां धांव  
 हरी० ॥ ४ ॥ श्लोक ॥ कामदाछंद ॥ श्रीहरी तदा शीघ्र धांवला ॥ पार्वतीपुढें वेगिं  
 पातला ॥ विप्र होउनी पावला हरी ॥ दैत्य तिष्ठवी केवि यावरी ॥ १४ ॥ शूर होउनी  
 वस्तु चोरीसी ॥ श्लाघ्य सिंदुरा नाहिं हें तुसी ॥ तो म्हणे रणीं जिंकिलें हरा ॥ नेतसें शिवा  
 जाण सत्करा ॥ १५ ॥ चामरवृ० ॥ बोलिला जगन्निवास साक्षि कोणिही नसे ॥ भूत तें  
 असाक्षि कर्म यावरी भिडा कसे ॥ जो पडेल तो न योग्य पाडि तो इचा पती ॥ मानली  
 खळासि गोष्ट ठेविली तळीं सती ॥ १६ ॥ भीडती बळें तदा न मानि दैत्य माजला ॥ जर्ज-  
 रीत शंभु होय अंतरांत लाजला ॥ भ्यालि कालिका मनीं नसे म्हणे बरी गती ॥ रक्षिं रक्षिं  
 माधवा दयार्णवा रमापती ॥ १७ ॥ श्लोक ॥ अनुष्टुप्छंद ॥ क्षपाचर महायोद्धा आकर्षे न  
 हराप्रती ॥ नारायण जगत्प्राण करी युद्ध महामती ॥ १८ ॥ हस्तीं घेउनि परशु सिद्ध  
 झाला असे हरी ॥ दृष्टी चुकवि दैत्याचे मारी शीघ्र शिरावरि ॥ १९ ॥ तेंपें आली गिरि-  
 गिरी उताणा पडला खळ ॥ पडला पडला दैत्य गाजिला ध्वनि तुंबळ ॥ २० ॥ पलायन  
 करी तेव्हां त्रपायुक्त निशाचर ॥ वर्णिती भगवल्लीला महोत्साहें उमावर ॥ २१ ॥ घना-  
 क्षरी ॥ विष्णु तुष्ट सानुराग ॥ म्हणे अंबिकेसि माग ॥ वदे येरी पुत्र चांग ॥ तूंचि होई  
 आयुचा ॥ २२ ॥ मला फार दिला त्रास ॥ तया मारी सिंदुरास ॥ ऐकतां रमाविलास ॥  
 बोलिला तथास्तु हें ॥ २३ ॥ काहीं लोटितांचि काळ ॥ गर्भीं येत वेदपाळ ॥ मोर्दे वाटला  
 विशाळ ॥ होती दिव्य दोहेंदें ॥ २४ ॥ श्लोक ॥ विबुधप्रिया ॥ सिंदुरें जग गांजिलें खळ  
 आत्ममंदिर पावला ॥ घेउनी स्वकरीं विणा सहजांत नारद पातला ॥ दैत्य बोलत अग्रजा  
 मज सांग तूं स्वहित स्वयें ॥ देत उत्तर त्यास नारद ऐक रे हित निश्चयें ॥ २५ ॥ पार्वती  
 उदरांत गा तव शत्रु वाढतसे बरा ॥ मारिसी तरि सौख्य पावासि यावरी करिजे त्वरा ॥ ऐकतां  
 खळ धांवला मग पार्वतीजठरीं शिरे ॥ छेदि गर्भ शिरासि सत्वर घेउनी गगनीं फिरे ॥ २६ ॥  
 ॥ दिंडी ॥ नर्मदोदकी त्यागिलें शिराप्रती ॥ त्याचे झाले नर्मदे गणपती ॥ नवमासहि पूर्ण  
 ते पावताती ॥ सती प्रसवे वेदना फार होती ॥ २७ ॥ आंबी ॥ भाद्रपदमासीचा शुक्लपक्ष ॥  
 चतुर्थीस जन्मला सर्वाध्यक्ष ॥ ऐकतांचि पातला शंभु दक्ष ॥ शिरहीन देखिला तो  
 ॥ २८ ॥ श्लोक ॥ शार्दूलविक्री० ॥ आश्चर्यें शिव कोंदला मनिं म्हणे हें काय झालें  
 असे ॥ नोहे प्रेत सजीव हें दिसतसे आतां करावें कसें ॥ नंदी प्रेषुनि देव सर्व सैजवें  
 आमंत्रुनी आपणित ॥ सारे पाहुनि बोलती कुतक हें आश्चर्यसें मानित ॥ २९ ॥ इंद्रवज्रा ० ॥  
 ब्रह्मा म्हणे त्याग करा सुतारें ॥ दुर्गा वदे त्यावरि आयका तें ॥ ब्रह्मचा तुला भ्रांति अशी  
 नसावी ॥ ही कोण मूर्ती मनिं ओळखावी ॥ ३० ॥ प्रहर्षिणीवृ० ॥ तेव्हां तो स्तवित असे  
 तथा विधाता ॥ बाळा तूं दिससि कबंध कोण ताता ॥ तत्काळीं ध्वनि उमटे विशिष्ट मिष्ट ॥ मी  
 आहें सकळ जगाद्य कीं वरिष्ठ ॥ ३१ ॥ साकी ॥ गणेश नामक पूर्वीं कृतयुगीं तव उदरीं

मी झालों ॥ सकळ जगाचा ईशाहि मी सति व्यक्त तनूप्रति आलों ॥ ३२ ॥ श्लोक ॥  
 त्रेतायुगीं यापरि मीच माते ॥ झालों मयूरेश्वर मीच माते ॥ ख्याती जगीं होऊनि शुक्लवर्णी ॥  
 केलीं चरित्रें बहु कोण वर्णी ॥ ३३ ॥ षड्बाहु मी तैं तुज बोलिलों कीं ॥ द्वापारिही मी, तव  
 पुत्र लोकीं ॥ होऊन सिंदूरमुखासुरासी ॥ मारूनियां देइन सौख्यराशी ॥ ३४ मी बोलल्या-  
 परि समग्रहि सिद्ध केलें ॥ झालों तुझा तनय जे भजनीं भुकेले ॥ देऊनि त्यांस सुख मारीन  
 दानवांसी ॥ भूभारही हरिन मी शिवलोकवासी ॥ ३५ ॥ आर्या ॥ सिंदुरमथनि कराया  
 अवतरलों मी प्रसिद्ध निजलीला ॥ मच्छिर हरिलें दैत्यें ठेवुनियां पार्वतीस निजलीला ॥ ३६ ॥  
 वधिला शिवें गजामुर तच्छिर लावा तयासि वर आहे ॥ होइन सिद्धिगजानन सिंदुर मर्दिन  
 तयावरि पाहे ॥ ३७ ॥ गेले सुर उचलिति शिर परि नुचल परतुनी तदा आले ॥ कथिती  
 ब्रम्हचापाशीं गतमद हतवीर्यं सर्वही झाले ॥ ३८ ॥ बालक वदला तरि हें धड माझें नेऊनी  
 शिरा लावा ॥ तेंहि कदापि नुचले पुनरपि कथि बाळ ते घडी देवां ॥ ३९ ॥ पृथ्वीछंद ॥  
 जरी उचलि माऊली तरि मी पुप्पसा होइन ॥ शिरासि धड लावितां सशिर होऊनी येइन ॥  
 सशुंड गजतुंड मी वितत कर्ण गंडोत्तम ॥ प्रचंड भुज दंड ज्या विमल दंत वज्रोपम ॥ ४० ॥  
 ॥ आर्या ॥ परिसुनि शिशुची वाणी ते शर्वाणि करें शरीरासी ॥ उचली तों तीस गमे कीं  
 तुलाचची काय हे राशी ॥ ४१ ॥ मग नेऊनि त्या सन्निघ लाबुनियां निजमुखास गजवदन ॥  
 परतुनि ये सुरांसह तैं मोदें कोंदलेंचि शिवसदन ॥ ४२ ॥ भाद्रपदीं नागानन शुद्ध चतुर्थीस  
 सिद्ध सुख सकळां ॥ दे वर्षति हर्षें सुर कुसुमें गंधर्व दाविति स्वकळा ॥ ४३ ॥ श्लोक ॥  
 ॥ पृथ्वी० ॥ सदंग मद त्रिंदिलोदर पदांबुजें कोमळ ॥ जगज्जननि लोचनीं निरखि मूर्ति ते  
 सोजवळ ॥ गजानन असा विलोकुनि सुखी शिवा माउली ॥ धरी हृदयसंपुटीं करित अंचळें  
 साउली ॥ ४४ ॥ नाहणी ॥ गजमुख नाहतसे ॥ सुरगण कौतुक पाहतसे ॥ ध्रु० ॥  
 शिवमस्तकीचें पाणी घेउनि च्लपाणी गिरीबाळा ॥ उल्लासानें कैलासावरि ते न्हाणी निज-  
 बाळा ॥ गजमु० ॥ १ ॥ स्तुत्य गीतसह नृत्य करिती त्या सुरकिन्नर गणिकाही ॥ दंदुभि  
 पणवादिक आनंदें वाजविती गणिकाही ॥ गजमु० ॥ २ ॥ माखुनि तैल सुगंध सिद्धिसह  
 न्हाणितसे शर्वाणि ॥ वाणी विधिहि महोत्सव तो क्तिती वर्णिल वामनवाणी ॥ गजमु० ॥  
 ॥ ३ ॥ श्लोक ॥ जातकर्म करि पष्टि सुपूजन ॥ द्वादशाह्निह धृतनाम गजानन ॥ पालखीं  
 निजविती शुभ कामिनी ॥ गाति मंगल समग्र सुखासनी ॥ ४५ ॥ पाळणा ॥ नोजोजोजोरे  
 गजवदना ॥ पतीतपावना ॥ निद्रा करि वारे ॥ गजानना ॥ मृत्युंजयनंदना ॥ ध्रु० ॥ पाळणा  
 बांधिला जडिताचा ॥ पालख या सोन्याचा ॥ चांदवा लाविता मोत्यांचा ॥ बाळक निजवी  
 साचा ॥ जोजो० ॥ १ ॥ दोर धरोनियां पार्वती ॥ सखियांसह गीत गाती ॥ नानापरि  
 गुण वर्णितां ॥ सुस्वरें आळविती ॥ जोजो० ॥ २ ॥ निद्रा लागली सुमुखाला ॥ सिंदुर  
 दैत्य आला ॥ त्यानें चरणानें ताडिला ॥ दैत्य तो मारिला ॥ जोजो० ॥ ३ ॥ बाळक  
 तान्हे हें बहुकारी ॥ दैत्य वधिले भारी ॥ करिती आश्चर्य नरनारी ॥ पार्वती लोण उतरी ॥  
 ॥ जोजो० ॥ ४ ॥ ऐसा पाळणा गाइला ॥ नानापरि आळविला ॥ चिंतामणिदासें विन-  
 विला ॥ गणनाथ निजवीला ॥ जोजो० ॥ ५ ॥ ४६ ॥ श्लोक ॥ इंद्र० ॥ स्वानंदछंदें

गुण गाय नारद ॥ गंधर्व गात्री मनि चितुनी पद ॥ सर्वाप्सरा सुस्वर गीत गर्जति ॥ चत्वारि वाचा स्तविती यथामती ॥४७॥ शालिनी॥खेले रांगे चालतां मिष्ट बोले ॥ पुत्रोत्साहें शैलजा शर्व डोले ॥ स्वामीराया रामकृष्णात्मरंगा ॥ स्वानंदाने तारिल पांडुरंगा ॥ ४८ ॥ तात्पर्य ॥ शंकर आणि पार्वती यांची अंतःकरणांतून श्रीविष्णूच्या चरणांवर प्रीति असल्याकारणाने सिंदुरासुरास मारण्याकरितां स्वतःपार्वतीच्या उदरी जन्म घेऊन त्याचा नाश केला, व त्या उभयतांला अतिशय सुख दिलें. याप्रमाणेंच जे कोणी भगवच्चरणांवर प्रेम ठेवणारे वैष्णव आहेत त्यांना परमात्मा सुख देतो. परंतु ते नामधारी वैष्णव मात्र नसावेत. केवळ बाह्य चिन्हांनीं वैष्णवत्व येत नाहीं. तर वैष्णवांचें मुख्य लक्षण हेंच. ॥ तुकाराम म्हणतात ॥ ॥ वैष्णव म्हणों तया० ॥ आरती गणपतीची ॥ जयदेव जयदेव जय वक्रतुंडा ॥ सिंदूर-मंडिन विशाळ सुरवर भुजदंडा ॥ धृ० ॥ प्रसन्नभाळा विमळा करिं घेऊनि कमळा ॥ उंदिर वाहन दोंदिल नाचासि बहुलीला ॥ रुणझुण रुणझुण रुणझुण करि घागरिया घोळां ॥ सताळ सुस्वर गायन शोभति अवलीळा ॥ जयदेवजय० ॥ १ ॥ सारिगमपधनी सगरी सप्तस्वर भेदा ॥ धिमि धिमि धिमि किट मृदंग वाजति गति छंदा ॥ तातथै तातथै तूं तैं करिसि आनंदा ॥ ब्रह्मादिक अवलोकित तव पदारविदा ॥ जयदेव० ॥ २ ॥ अभय वरदा सुखदा राजीवदल-नयना ॥ परशांकुशधर लाडू शोभति शुभरदना ॥ उर्ध्व दोंदिल उंदिर कार्तिकेश रचना ॥ मुक्तेश्वर चरणांबुजिं अलिपरि करि भ्रमणा ॥ जयदेव० ॥ ३ ॥ कायेन वाचा मनसेंद्रियैर्वा बुद्ध्यात्मना वानुसृतस्वभावात् ॥ करोति यद्यत्सकलं परस्मै नारायणायेति समर्पये तत् ॥ ॥ अच्युतं केशवं रामनारायणं कृष्णदामोदरं वासुदेवं भजे ॥ श्रीधरं माधवं गोपिकावल्लभं जानक्री नायकं रामचंद्रं भजे ॥ गजानन गणराज ॥ भजन ॥ पुंडलीकवरदे हरिविठ्ठल ॥ ॥ पार्वतीपते हरहर महादेव ॥ सीताकांतस्मरण जय जयराम ॥ मंगलमूर्ति मोरया ॥ ॥ इति गणपतिजन्मचरितं समाप्तम्.

## कथा ९ वी.

### देवीप्रादुर्भावचरित्र पूर्वरंग निरूपण.

श्रीमन्महागणाधिपतये नमः ॥ अविरलमदजलनिवहं० ॥ इत्यादि मंगलाचरणं ॥ विठाबाई माउली दया कर विठाबाई माउली० ॥ इति भजनम् ॥ पुंडलीकवरदे हरिविठ्ठल ॥ पार्वती-पते हरहर महादेव ॥ जानकीजीवन स्मरण जयजयराम ॥ जगन्माताकी जय ॥ पद ॥ रंगनाथस्वामीचें ॥ सदा श्रीहरिचें नाम मुखीं गात जा रे ॥ ध्रु ॥ वर्णाश्रमविहित कर्म ॥ करणें हा मुख्य धर्म ॥ निरहंक्रुति कंजनयन घ्यात जा रे ॥ १ ॥ सदा० ॥ सत्संगें शास्त्र-श्रवण ॥ श्रवणाचें करुनि मनन ॥ निजध्यासें पूर्णमुखीं रहात जा रे ॥ २ ॥ सदा० ॥ निरतिशय निजानंद ॥ हाचि अहर्निशीं छंद ॥ अंतरंगिं तोचि जर्गी पहात जा रे ॥ ३ ॥ सदा० ॥ आदौ कीर्तनारंभी भगवज्जनावतंस कविप्रवर रंगनाथस्वामी हे जीवांस आत्मसाक्षा-त्कार होऊन त्यांनीं अखंड स्वानंदसमुद्रांत निमग्न असावे या उद्देशानें क्रमें करून वर्णाश्रम,



धर्म, परमेश्वरचितन, सत्संगति आणि तद्वारा श्रवण, मनन व निदिध्यासन ह्या कर्तव्य गो-  
ष्टींचा उपदेश करीत होत्साते सर्व कर्माची पूर्णता करणारे व मनादिकांस विश्रांति देणारे जे  
भगवन्नाम त्याच्या निरंतर कीर्तनाविषयी उपदेश करतात. ॥ सदा श्रीहरिचें ० ॥ हे प्राण्या  
तुं सर्वकाळ श्रीहरिचें नाम मुखेंकरून गा. कारण भगवन्नामगायन हें सर्व पुरुषार्थास दे-  
णारे आहे. याविषयी कवि म्हणतात ॥ श्लोक ॥ माँयाँसं कुरु वायुरोधनविधौ माँ ऽरुण्यै-  
मासेव्यंतां ॥ काँये वर्जितभोजनव्रततया माँ काँर्श्येमाँपाँदय ॥ पंचाग्निप्रचयेन चर्मदहयनं नैर्वाँचरै  
ह्येर्षदं ॥ साँनंदं कुरुँ रीमनाँभजनं स्यैतेनेँ सर्वेर्षितं ॥ १ ॥ अर्थ—तू प्राण्यामादि साधनें करून  
वायुरोध करण्याविषयी आयास करूं नकोस, अरण्यांतही जाऊं नकोस, तसेच भोजनादिकांचा  
त्याग करून उपवासादिकांनीं शरीर कृश करून अथवा पंचाग्निसाधनादिकांच्या योगानें  
शरीरचर्म व्यर्थ जाळून वेऊं नकोस. तर एक जें रामनामाचें भजन तें मात्र आनंदयुक्त  
होऊन कर; म्हणजे त्या योगानें सर्व इच्छा पूर्ण होतील. भगवन्नाम पातकांचा नाश  
करणारे आहे, याविषयी म्हटलें आहे. ॥ श्लोक ॥ नाँनोऽस्तिँ यँवतीँ शँक्तिः पाँप-  
निर्दलने हरेः ॥ ताँवत्कर्तुँ नैँ शँक्नोतिँ पाँतकं पाँतकीँ नरेँ ॥ २ ॥ अर्थ—हरिनामांत पात-  
काचा नाश करण्याविषयी जितकी शक्ति आहे तितकी पापी लोकांस पातक करण्याविषयी  
नाहीं. याचप्रमाणें वामनपंडितही म्हणतात ॥ श्लोक ॥ न कळतां पद अश्रिवरी पडे ॥ न करि  
दाह असें न कधीं घडे ॥ अजितनाम वदो भलत्या मिषे ॥ सकल पातक भस्म करीतसे  
॥ १ ॥ अर्थ—अश्रिवर न कळत जरी पाऊल पडलें तरी तो जाळीत नाही, असें कधीं-  
ही होत नाही. याप्रमाणें अजित जो परमेश्वर त्याचें नाम कोणत्याही मिषानें जरी मनु-  
ष्यानें घेतलें तरी तें सर्व पातकांचा नाश करितेंच. याविषयी कवि म्हणतात. ॥ श्लोक ॥  
वने चरामो वमुचाहरामो नैदीस्तरामो न भयं स्मरामः ॥ इति ब्रुवतोऽपि व-  
ने किरातामुक्तिंगता रामपदाँनुपंगात् ॥ ३ ॥ अर्थ—कोणी एक किरात म्हणजे भिल्ललोक  
हे आपआपल्यांत आपल्या कर्माचा अनुवाद करित असतां असें म्हणूं लागले कीं, 'वयं वने  
चरामः' आम्हीं वनांत फिरतो. परंतु 'वमु च आहरामः' लोकांचें द्रव्य हरण करतो.  
तसेच 'नदीः तरामः' नद्या उलंघन करतो परंतु 'भयं न स्मरामः' कधींच भयाचें स्म-  
रणही करीत नाही. कवि म्हणतात. याप्रमाणें हे भाषण आपल्या निंद्य कर्माची प्रौढी दा-  
खविण्याकरितां जरी ते भिल्ल करीत होते तरी प्रतिवाक्यांत रामः या नामाचा अनुपंगिक  
(सहज) उच्चार होत गेला. या कारणानें ते किरात मुक्तीप्रत प्राप्त झाले. याकरितां सर्व  
पापहारक अशा हरिनामाचा उच्चार सर्वकाळ करीत असावें. अशा अभिप्रायानें रंगनाथस्वामि  
म्हणतात ॥ सदा श्रीहरिचें नाम ० ॥ आतां कोणी म्हणेल कीं, वर्णाश्रमोदित नित्यनैमि-  
क्तिक कर्में करून चित्तशुद्धिद्वारा आत्मज्ञान संपादन केल्यानें मोक्षप्राप्ति होते, येथें नामाचें  
काय प्रयोजन आहे, कारण रामचंद्राची लक्ष्मणास उक्ति आहे ॥ श्लोक ॥ आँदौ स्ववर्णा-  
श्रमवर्णितः क्रियाँ कृँत्वा समासादितशुद्धमानसेँ ॥ सेमाप्यं तत्पूर्वमुपाँत्तसाधनः समाश्रयेत्सै-  
दगुरुमाँर्त्तलब्धये ॥ ४ ॥ अर्थ—आरंभीं आपल्या वर्णाश्रमास उक्त जीं कर्में तीं करून  
चित्तशुद्धि संपादन करावी. नंतर शमदमादि साधनें संपादन करून कर्माची समाप्ति करावी.

## देवीप्रादुर्भावचरित्र.

मग आत्म ज्ञानाकरितां सद्गुरूचा आश्रय करावा ॥ ४ ॥ तर निरर्थक नामस्मरण कशास पाहिजे ? असे म्हटल्यास यांविषयीं समाधान यांतच आहे. रामांनीं कर्माची संपूर्णता करावी म्हणून सांगितलें आहे. संपूर्णता तर भगवन्नामानेंच होते याविषयीं स्मृतिवाक्य आहे. ॥ श्लोक ॥ यस्य स्मृत्या च नामोक्तया तपोर्यज्ञाक्रियादिषु ॥ न्यूनं संपूर्णतां याति संधो वंदे ॥ तमच्युतम् ॥ ९ ॥ याचा अर्थ वामनपंडितांनीं केला आहे ॥ श्लोक ॥ वसंततिलका ॥ ज्याच्या स्मृतीकरुनि आणि तसेंच नामें ॥ जें न्यून तेंहि परिपूर्णपणासि नेमें ॥ पावे तया करिन वंदन अच्युतातें ॥ ऐसें रहस्य पहिल्यांत निरूपिजेतें ॥ ६ ॥ तर सर्व कर्माची पूर्णता करणारें भगवन्नामच आहे. कर्म मंत्रतंत्र इत्यादिकांनीं व्यंग असलें तरी ईश्वराच्या नामसंकीर्तनातें पूर्ण होतें. याकरितां रामचंद्रांनीं कर्मसमाप्तीविषयीं जें सांगितलें त्यावरूनच नामस्मरणही सांगितलेंच. कारण, नामस्मरणावांचून कर्माची समाप्तीच नाही. याविषयीं एका कवीनें म्हटलें आहे ॥ श्लोक ॥ द्वयर्थी ॥ देवं स्मृताऽपन्नैगराट्समूहे नन्विद्रवैजोपमितां तवाख्यौ ॥ र्यस्तद्व्यं हि प्रथमं तथैतै ॥ तामुच्चरामीजगुरूर्पदिष्टां ॥ ७ ॥ अर्थ—हे देवा, तुझे नाम हें पातकरूपी पर्वताच्या समुदायाचे ठायीं इंद्रवज्राप्रमाणें आहे. म्हणजे पातकांचा नाश करणारें आहे. म्हणून आम्हीं कर्माच्या आरंभीं व शेवटीं गुरूंनीं उपदेश केल्याप्रमाणें त्या तुझ्या नामाचा उच्चार करतो. यद्वा पन्नगराट् म्हणजे पिंगल नाग, त्याच्या छंदः शास्त्रांत जी इंद्रव्रजा ( एक वृत्त ) आहे त्याप्रमाणें तुझे नाम आहे. ती कशी आहे. यत्तद्व्यं० जी दोन तगण प्रथम धारण करिते. आणि पुढें ज व दोन गुरु जीत सांगितले आहेत. ॥ ७ ॥ एवंच कर्मातील न्यूनता पूर्ण करणारें आणि चित्तांतील सर्व पापमलाचा नाश करणारें एक भगवन्नामच आहे. याकरितां निरंतर भगवन्नामोच्चार स्वकल्याणेंच्छु पुरुषांनीं करावा. याविषयीं मोरोपंत म्हणतात ॥ केकावली ॥ तुझे कुशल नाम हें मन हळू हळू आकळी ॥ दुरत्यय असा महा खळहि यास भी हा कळी ॥ हरी न्यसन पाप हें बहु कशास कायाधवा ॥ परी त्वरित भेटवी तुजचि योगमायाधवा ॥ < ॥ अर्थ—हे परमेश्वरा, हें आमचें मन हळू हळू जर तुझे नांव ग्रहण करील तर महा दुरत्यय खळ जो कळी तोही यांत शिरण्यास भय पावेल. हें नाम सर्व दुःखें व तन्मूलभूत पापें यांचा नाश करितें. फार कशाला, हे योगमायाधवा, योगमायेस नियमन करणाऱ्या प्रभो, हें तुझे नाम प्रह्लादाप्रमाणें सर्वास तुझे दर्शन करवितें. म्हणून रंगनाथस्वामी म्हणतात ॥ सदा श्रीहरीचें नाम० ॥ आतां श्रवण मननादि ज्ञान-साधनें किंवा प्राणायामादि योगसाधनें त्यांतही भगवन्नामस्मरण पाहिजे ॥ भगवन्नाम० म्ह० रामकृष्ण इत्यादि अवतार-संकेतच नव्हे, तर आत्मा, ब्रह्म, ॐ, तत्सत् इत्यादि सर्व भगवन्नामेंच होत. याविषयीं गीतेंत श्रीकृष्णाची उक्ति आहे ॥ श्लोक ॥ औत्सदिति निर्देशो ब्रह्मणस्त्रिविधः स्मृतः ॥ ब्राह्मणास्तेन वेदाश्च याज्ञाश्च बिहिताः पुरा ॥ ९ ॥ अर्थ—ॐ, तत् आणि सत् हा तीन प्रकारचा निर्देश ( नाम ) ब्रह्मवस्तूचाच आहे. झणून त्या त्रिविध निर्देशानें ब्राह्मण, देव आणि यज्ञ हे प्रवृत्त झाले आहेत. याविषयीं ज्ञानेश्वर म्हणतात ॥ ओंवी ॥ तें कीरें अनाम अजाती ॥ परी अविद्यावर्गाचिये राती ॥ माजी ओळखावया श्रुती ॥ खूप केली ॥ १ ॥ उपजलिया बाळकासी ॥ नांव नाही तयापारी ॥

ठेविलेनि नामैसी ॥ ओ देत उठी ॥ २ ॥ कष्टलें संसारशिणें ॥ जे देवों येती गन्हाणें ॥ तथा ओ दे नावें जेणें ॥ तो संकेतु हा ॥ ३ ॥ ब्रह्मीचा अबोला फिटावा ॥ अद्वैतत्वे तो भेटावा ॥ ऐसा मंत्रु देखिला कणवा ॥ वेदें बापें ॥ ४ ॥ तरी या नामीचीं अक्षरें तिन्ही ॥ कर्मा आदि मध्य निदानी ॥ प्रयोजावीं पै स्थानी ॥ इहीं तिन्हीं ॥ ५ ॥ हेचि एकी हातवटी ॥ घेऊनि हन किरिटी ॥ आले ब्रह्मविद् भेटी ॥ ब्रह्माचिये ॥ ६ ॥ तात्पर्य—ब्रह्मज्ञान किंवा योगाभ्यास यांत ओंकारादि भगवन्नामानुसंधानावांचून कृतकृत्यता होत नाही. याकरितां सर्व साधनांचें सार हेंच कीं, आपण कोणत्याही अवस्थेंत, कोणत्याही व्यापारांत असलों तरी हरिनामाचें अनुसंधान अंतःकरणांत असावें, म्हणजे त्या योगानें अनायासें करून कृतार्थता होते. कारण जगदंतर्यामी जो ईश्वर तो त्या नामनिदिध्यासामुळें आपले हृदयांत स्फुरद्रूप होतो. मग अर्थातच स्वानंदसमुद्रांत निरंतर अवगाहन होतें. या आशयानें परमदयाळू रंगनाथस्वामी जीवांस उपदेश करतात. ॥ सदा श्रीहरि० ॥ पुंडळीकवरदे हरि विठ्ठल ॥ पार्वतीपते हरहरमहादेव ॥ जानकीजीवन स्मरण जयजयराम ॥ याप्रमाणें भगवन्नामाचा निरंतर निदिध्यास केला असतां सर्व पुरुषार्थ प्राप्त होतात. महत्संकटें जरी आलीं असलीं तरी निवारण होतात. पहा, महिषासुर किती प्रबल झाला होता, आणि त्यानें देवांना अति प्राप्त दिला होता. परंतु भगवन्नामस्मरणानें त्यांचें तें संकट क्षणांत निवारण झालें याविषयीं कवि देवीप्रादुर्भावचरित्र निरूपण करितात.

## अथ देवीप्रादुर्भावचरित्रप्रारंभः

॥ श्लोक ॥ स्रगधरा० ॥ पूर्वीं देवासुरांचा प्रखर समर जो जाहला कीं शताब्दे ॥ होता जेथें सुरांचा अधिपसर चमू माजि तो नाथ शब्दे ॥ दैत्यांचा माहिषाख्य प्रभु बलजलधी त्यांत दैत्यानुगानी ॥ जिंकूनी देवसेना स्वपतिस दिधला तोष रंभादि-गानी ॥ १ ॥ आर्या ॥ समरीं अमुर पराजित अमरांसह अमरपति पितामह ते ॥ जाति हरिहरासन्धि निष्प्रम जे शत्रुंनीं पितां म्हें ते ॥ २ ॥ कथिति सविस्तर महिषासुरचेष्टित ते सुरांधकारिपूस ॥ समरजित अमर मानीं किंकर न कधीं सुरांध करि पूस ॥ ३ ॥ सूर्येंद्र मारुतानल चंद्र वरुण यम मुखादिकारातें ॥ महिष हरी हरिहरहो तद्वशता तसि न बाधि कारातें ॥ ४ ॥ सकलाधिकार चालवि आपण हांकून लोकपाळांसी ॥ मनुजापरि अवनीवरी फिरणें ये आमच्या कपाळासी ॥ ५ ॥ श्लोक ॥ द्रुतविकंबित० ॥ कथिलें महिषासुरचेष्टिता ॥ शरण पावचि हे अति कष्टतां ॥ अजि करा सुविचार वधा खला ॥ जिणुनी निर्जर जो बहु तो खला ॥ ६ ॥ भुजंगप्रयात० ॥ अशी आयकूनी बहू दीन वाणी ॥ घरी रोष चित्ती हरी झुलपाणी ॥ तदा भ्रूयुगें वक्र वक्त्रें जयांचीं ॥ अती उग्र हो लक्षणें हीं जयाचीं ॥ ७ ॥ आर्या ॥ तें अति कुपित हरीच्या वदनांतुनि तेवि शिवमुखांतून ॥ तेजभिषें क्रोध निषे कीं गेला दैत्य फार मातून ॥ ८ ॥ तैसें ब्रह्मद्रादिक सकल विबुध देहजन्य तेज निषे ॥ जाणों महिषवर्षार्थचि तेजोमय अमरवृंद तें जैनि षे ॥ ९ ॥ नार्याकृति एकवटुनि तें दिसलें ज्वलित पर्व-

तापरि ते ॥ झाले आर्याशोभते सुहृदय त्यजुनि सर्व ताप रिते ॥ १० ॥ जें शंभुतेज तें  
 मुख याम्ये कर्चहि बहु हरितेजें ॥ चांद्रें कुचयुग झालें ऐंद्रें कटि हरि मदासि हरि तेजें  
 ॥ ११ ॥ जंघोरू वरुणाच्या तेजें निपजे नितें जगतीच्या ॥ चरणहि विरंचितेजें चरणां-  
 गुलि रविमहेंचि मग तीच्या ॥ १२ ॥ वसुतेजें हस्तांगुलि कौबेरें नासिकहि दंत तिचे ॥  
 षडलें प्रजापतिमहें नयनत्रय पावकांश संततिचें ॥ १३ ॥ संव्याद्युतिनें भ्रुकुटि श्रवण समी-  
 रण मह प्रभवतीचे ॥ यापरि अन्याय्यवहि झाले इतगंश जन्य भवतीचे ॥ १४ ॥ श्लो ६ ॥  
 द्रुतविलं ॥ सकल तेज समुद्भव ते शिवा ॥ बघुनि भाविति भावि मने शिवां ॥ शिव तिला  
 मग शूलहि दे करी ॥ निजरथांगेन चक्र तमें हरी ॥ १५ ॥ वरुण शंख हुताशन शक्तिला ॥  
 पवन चापहि तूणहि दे तिला ॥ पैंवि मुराधिप देई तदा नवा ॥ तसिच घांट भयंकर दानवा  
 ॥ १६ ॥ रथोद्धता ॥ धर्मदंड निरवून कालिका ॥ दक्ष दंत निज अक्षमलिका ॥ ब्रह्मद-  
 हि कमंडलु त्वरें ॥ दे रवी तनुसि कांति म्त्वरें ॥ १७ ॥ वमंतातलका ० ॥ दे खड्ग काल तिस  
 निर्मल चर्म ह तें ॥ क्षीरांबुधी विमल हार नवांवराते ॥ चूडामणी कटक कंडल केयुराते ॥ दे  
 अर्धचंद्र पदकांसह नूपुराते ॥ १८ ॥ दे मुद्रिका मणिमया तिस विश्वकर्मा ॥ अखें अनेक  
 परशूहि अघेय धर्मा ॥ अख्यान जीस कुसुमें नवमाहि ॥ दे मिधु पंकज अर्भे अति रम्य  
 पाही ॥ १९ ॥ आर्या ॥ हिमनग सिंह मणिहि दे धनद मुरापूर्ण पानपात्राते ॥ शेषहि  
 अहिमणिमाळा दे युक्तचि होय दान पात्राते ॥ २० ॥ यापरि आयुध भूषण दानें तिस दान-  
 वारि मानवती ॥ तंव तीव्र अट्टहासें गर्भे अंबर भरुनि मीनवती ॥ २१ ॥ अंबुधि उचंब-  
 ल्ळति तें कांपति भूगिरि न शक्ति लोकाते ॥ जय म्हणति मुंदित सुगमुनि तीतें स्तविति त्यजनि  
 शोकाते ॥ २२ ॥ घनाक्षरी ॥ असा होय अट्टहास ॥ गमे दनवांस त्रास ॥ जवें घेती  
 आयुगांस ॥ मुखें श्वास सोडिती ॥ २३ ॥ म्हणे तेंच दैत्यराय ॥ महिष कोपें हें काय ॥  
 शब्दपर्यें सबळ जाय ॥ जंघें माय जगाची ॥ २४ ॥ दिंडी ॥ चरणभारें वसुमती कांपताहे ॥  
 मुकुट कोटी अंबरा टोंचताहे ॥ घनुःशद्वे पातालतल क्षांभे ॥ दिश व्याडुनि भुजशतीं  
 सती शोभे ॥ २५ ॥ जिचें लौकलय भरुनि तेज आहे ॥ तया देवीतें दैत्य पाहताहे ॥  
 होय देवीसह समर दानवांचें ॥ शस्त्र अखें चमकतीं नर्भी साचें ॥ २६ ॥ आर्या ॥ माहि-  
 षासुर सेनापति त्रिशुर चतुरग सहित चामर हो ॥ पष्टिसहस्र रथ्यांसह युद्ध करी तो उदग्र  
 पामर हो ॥ २७ ॥ अयुतसहस्र बलासह वेदी समरी महाहनु तिला हो ॥ कोट्यर्थ चमूसह  
 ये असि लोमापरि न योग्य नुतिलीं हो ॥ २८ ॥ धांवे बाण्कळ बाण्कळ अयुते घेऊन साहसे  
 कटकें ॥ रथ कोटिसह विद्यालहि पवि भेदायास साहसें कटकें ॥ २९ ॥ यापरि अयुतावधि  
 किती नैर्णी तुंगी किती रथापरि ते ॥ भट्ट झटुनि कटुनि देवीसह झाले समरी यमपथा  
 वरिते ॥ ३० ॥ शतकोटी दंति रथ हय निर्युत सहित दितिजराज महिष खरा ॥ मृगराज  
 वाहिनी परि मनी न गणी त्या महान महिष खरा ॥ ३१ ॥ किती भिदिपालें तोमर पट्टिश  
 किती शक्तिपाश मुशलाते ॥ परशूर परशु हाणिती परि उच्छेदी क्षणांत कुशला ते ॥ ३२ ॥  
 लीलेनें असुरबळी सोडी शस्त्रास्त्रजाल माय न भी ॥ असुराहि वर्षति तिजवरि तो शरसमु-

१ केश. २ कटिपश्चाद्भाग. ३ देवीचे. ४ कल्याणास. ५ स्वघक्रोत्पन्न. ६ भाता. ७ वज्र.  
 ८ तेजस्वीपणा. ९-ढाल. १० कवच. ११ मान्य अशी देवी. १२ हर्षित. १३ खुतीला. १४ दहा  
 हजार. १५ हातातील कवचानें. १६ गजांवर. १७ वीर. १८ लक्ष. १९ बोकड. २० गोफणगुंडा.

दाय काय माय नभी ॥ ३३ ॥ मग अति कुपित मृगाधिप झाडुनियां मान असुरसेनाशी ॥  
 झगटे वर्नी दव तसा दनुजवरांचेंहि असुरसें नाशी ॥ ३४ ॥ श्लोक ॥ स्वागता ० ॥ भुंजतां  
 तुमुल दैत्यकंदंबा ॥ श्वास सोडि समरी जगदंबा ॥ होति ते गणसहस्र वरीती ॥ युद्धरीति  
 बघतांचि वरी ती ॥ ३५ ॥ भिडिपाल परशू किति पट्टे ॥ घेति देति असुरां रणि रट्टे ॥  
 वैजवूनि पटहादिक हट्टे ॥ पाडिती किति कराप्रति घट्टे ॥ ३६ ॥ इंद्रवजा ० ॥ देवी त्रिशुळें  
 बहु दानवातें ॥ मारी किति शक्ति गदानिपातें ॥ खडुगप्रहारें किति छिन्न केले ॥ घंटास्वनें  
 मोहित अन्य ठेले ॥ ३७ ॥ वसंत ० ॥ आकर्षिले कितिक घालुनि पाश कंठी ॥ ओकीत  
 रक्त मुशालाहत काळ कंठी ॥ कोणी शरीरच खिल्लिले मरती रणीते ॥ कित्येक पाहुनिच अद्भुत  
 कारिणीतें ॥ ३८ ॥ शार्दूलविक्री ० ॥ कोणाचे शिर कंठ बाहुहि तसे छेदी स्वयें अंबिका ॥  
 दैत्यांचे किति पीनें देह चिरिते मध्यें जशा तुंबिका ॥ बाहू एक पदाक्षि कर्णहि तसें खंडें  
 अशीं तीं किति ॥ खडुगानें करि तें कबंध उठती शखां किति फेंकिति ॥ ३९ ॥ आर्या ॥  
 जेथें अति तुमुल असें होय महायुद्ध ते दिनीं वाटे ॥ पतित गजाश्वशवांहीं दुर्गम अत्युग्र  
 मेदिनी वाटे ॥ ४० ॥ असुरगजाश्वतनुद्भवशोणितपूरा नद्या शतावधि त्या ॥ दुर्गा वाह्वी  
 न मिति तै ज्यातें रिपुचमू शतावधि त्या ॥ ४१ ॥ तो सिंहहि अति दारुण गर्जे झाडी स्वके-  
 सरां वेगें ॥ ते गणहि म्हणति करितों क्षण रण त्वां कालिके सरावें गे ॥ ४२ ॥ प्रभैथांचा  
 असुरांचा तें चित्रप्रद महा समर झाला ॥ प्रथम गणीं कुसुमातें पाहुनियां वर्षती अमर  
 ज्याला ॥ ४३ ॥ श्लोक ॥ स्वागता ० ॥ जर्जरा सकळ दानवसेना ॥ अंतरां समरधैर्य वसेना ॥  
 सैन्यरक्ष मग चिक्षुर धांवे ॥ अंबिकेसु मनि भावि वधावें ॥ ४४ ॥ वर्षला शरसमुच्चय  
 तीतें ॥ तें गणी श्रम न बेशहि ती ते ॥ मेरु जेंवि न गणी जलधारा ॥ अंबिका शर  
 तसे अवधारा ॥ ४५ ॥ आर्या ॥ चिक्षुरशर जगदंबा छेदुनियां सहज तद्रथा वाजी ॥  
 वाहति त्यांसह साराधि वधि तो विक्रम किति कथावा जी ॥ ४६ ॥ छेदुनि चाप ध्वजही सर्व  
 शरीरास निशित शर-जालीं ॥ विद्ध करुनि रणरंगीं निजविक्रमं तीत्र दाविती जाली ॥ ४७ ॥  
 यापरि विरथ विधन्वा व्यश्व विसारधि धरुनि तलवारी ॥ कालाहूतचि धांवे देवीवरी कोण  
 त्या इतर वारी ॥ ४८ ॥ हरिते असुर असीनें शिरिं हाणुनि देविच्याहि सव्य भुजा ॥  
 खड्गप्रहार करि खळ झडपी जैसा पतंग हव्येभुजा ॥ ४९ ॥ श्लोक ॥ इंद्रवजा ० ॥ तो  
 खड्गदेवीभुज पावला जो ॥ तो भंगला तें खळ कां न लाजो ॥ कोपें महा शूल भुगारि तीतें ॥  
 जें सूर्यबिंबापरि हे रितीतें ॥ ५० ॥ माल्यभारा ० ॥ निजशूल तयावरि शिवा हे ॥ तयिं  
 सोडि निजशक्तिच्या प्रवाहें ॥ शतधा करि शूलही चुरातें ॥ अरि धाडी शंभनाचिया पुरातें  
 ॥ ५१ ॥ दिंडी ॥ असा चिक्षुर मारितां चामरासी ॥ युद्धवांळा उपजली पामरासी ॥ गजारू-  
 ढाचे धांवला महाशक्ति ॥ शक्ति लक्षुनि तो सोडि महाशक्ति ॥ ५२ ॥ शक्ति दुर्गा हुंकारजवें  
 पाडी ॥ धरे चामर मग शूल तिला धाडी ॥ शरें तोडी अंबिका केसरी तों ॥ नवल वाटे  
 या विक्रमा करी तो ॥ ५३ ॥ गंड भिक्तीवरी चटुनि तो गजाचे ॥ करी असुरांसह युद्ध  
 हरि भुजांचें ॥ असे भुंजति केसरी असुर साचे ॥ धरे उतरुनि रण करिति समर साचें ॥ ५४ ॥

पुढें हरिनें उड्डाण करुनि हातें । चामराचें शिर छेदिलें पहा तें ॥ शिलाद्रुमही हाणून उदग्रतें ॥  
 रणी अंबा वधि वीर्य सामग्रतें ॥ १९ ॥ श्लोक ॥ भुजंगप्र० ॥ वळुनि दृढा मुष्टि हाणी  
 कराळा ॥ करी दंश दंती वधी त्या कराळा ॥ गदेच्या प्रहारीं तया उद्धतातें ॥ करी चूर्ण  
 अंबा रणी उद्धता ते ॥ १६ ॥ वधी भिदिपालेंचि त्या बाष्कलतें ॥ शरीं ताम्रका अंबका  
 बाष्कलतें ॥ महाहानु उग्रानना उग्रवीर्या ॥ त्रिनेत्रा त्रिशूलें वधी उग्रवीर्या ॥ १७ ॥  
 आर्या ॥ दुर्धर दुर्मुख दनुजा शरजालें अतिबला बिडालातें ॥ छेदी सहज असीनें हरिवहना  
 काय मी बिडालातें ॥ १८ ॥ ऐसें क्षीण निजबळ प्रेक्षुनियां महिष फार रागावे ॥ जें नाम  
 तीच आकृति धरि मग तच्चरित काय सांगावें ॥ १९ ॥ कोणा मुख प्रहारे कोणास खुरी  
 करी विदारण हो ॥ कोणासि लांगुलें करि श्रृंगानीं त्या गणीं तदा रण हो ॥ ६० ॥ किती  
 वेगें किती नादें भ्रमणें श्वासेंचि किती गणास रणीं ॥ यापरि सकळ प्रमदा मथन करी महिष  
 करुनि बहुसरणीं ॥ ६१ ॥ मग सिंहास वधाया धांवें जें महिष तो विलज्ज रणीं ॥ तें कोप  
 अंबिकेला ये कीं अति दुःसहाचि हे करणी ॥ ६२ ॥ श्लोक ॥ रथोद्धता० ॥ तोहि महिष  
 मदेचि मातला ॥ जो खुरीं करित चूर्ण भूतला ॥ श्रृंगिं शैल उचली अहो बळें ॥ लांगुलें जल-  
 निधी उचंबळे ॥ ६३ ॥ वसंततिलका० ॥ श्रृंगें करुनि गगनीं घन भिन्न होती ॥ श्वास किती  
 द्रुम उडोनि नभास जाती ॥ ऐसा मदांध महिषामुर ये हरीतें ॥ मारावया मति तयासि शिवा  
 धरी ते ॥ ६४ ॥ स्वागता० ॥ पाश घालुनि तया धरि माय ॥ तोंचि तो त्यजुनि माहिष-  
 काय ॥ होय सिंह तथि पूर्ण रूपातें ॥ मारि तेंचि निरखी पुरुषातें ॥ ६५ ॥ खड्गचर्मधर  
 त्या पुरुषासी ॥ अंबिका निजशरीं जंव शासी ॥ तेंच होउनि महा गज राहे ॥ ओढुनी  
 हरिस गर्जत आहे ॥ ६६ ॥ श्लोक० ॥ शालिनी ॥ हुंडेनें जो ओढि सिंहास नीच ॥ देवी  
 पाहे रूढ सिंहासनीच ॥ छेदी खड्गें सोंड ती आलियाची ॥ तों तो घेई आकृति हालियाची  
 ॥ ६७ ॥ त्रैलोक्यातें तो खळ घास भारी ॥ देयीं सर्वां त्या गणांसीं निवारी ॥ तें पाहूनी क्रुद्ध  
 ते लोकमाता ॥ मद्य प्राशी शौलिनी शत्रु-घाता ॥ ६८ ॥ द्रुतवि० ॥ अरुणनेत्र सुघूर्णित दीसती ॥  
 पिडनि पान अति स्फुट हांसती ॥ महिषही स्वमदें करि गर्जना ॥ उपजती भय तें सकळां  
 जनां ॥ ६९ ॥ स्वागता० ॥ रौतुनी महित तो निजश्रृंगें ॥ उपडोनिहि महागिरि श्रृंगें ॥  
 चांडिकेवरि झुगारि बळानें ॥ घ्रासिलें अमित तीस खळानें ॥ ७० ॥ बाण सोडुनि तदां  
 जगदंबा ॥ चूर्ण त्याहि करि शैलकदंबा ॥ मद्यघूर्ण नयनाचि मुरातें ॥ पीत त्या रणिं वदे  
 असुरातें ॥ ७१ ॥ सवाई ॥ गर्जन तर्जन सर्व करी क्षण जोंवरि पीत असें मदिरा मी ॥  
 मूढमते व्रज या रणि मी वधि निर्जर गर्जति तें सुरधामी ॥ यापरि बोलुनि त्या असुरावरि  
 देवि चढे पद ठेवुनि कठीं ॥ दानव तें पदमार निपीडित एक पळाहि युगासम कठीं ॥ ७२ ॥  
 आर्या ॥ पाहे तिच्या पदांडुनि महिष सुटाया निधे मुखांतून ॥ अर्षोद्धता म्हणे ती भजसी  
 आतां जगत्सुखा तूं न ॥ ७३ ॥ बाहेरि आंत अर्धा, करितो स्पर्धा करुनि समराशीं ॥ छेदुनि  
 अंसिनें मूर्धा देवी दे तें प्रमोद अमराशीं ॥ ७४ ॥ महिष पडे तें हाहाकार करुनि असुर  
 सकळ पळतीच ॥ पळतीच एक समरीं मृतशेष द्रुत पुन्हां न वळतीच ॥ ७५ ॥ स्तविती  
 मग मुदित विबुध जें आर्याचरित वासवासहित ॥ गंधर्व गाति अमरीं नाचति बलि देति

आसवासहित ॥ ७६ ॥ पद् ॥ तारी मला जगदंबे ॥ दुर्गे ता० ॥ त्वच्चरणाधिण देवि नसे मज ॥ अन्य जगीं अवलंब ॥ दुर्गे ता० ॥ १ ॥ तनुमद महिष मला छळि निशिदिनी ॥ सोडवीं न करि विलंब ॥ दुर्गे ता० ॥ २ ॥ अंब तुझ्या चरणांबुजिं रुंजो ॥ वामनमन रोलंब ॥ दुर्गे ता० ॥ ३ ॥ श्लोक ॥ द्रुतावि० ॥ त्रिपुरसुंदरिच्या चरणांबुजा ॥ नमुनि आठवुनी वदनांबुजा ॥ त्रिविध ताप शमास्तव जो महा ॥ ग्रथि शिवाजय वामन नाम हा ॥ ७८ ॥ एवंच देवीनें महिषासुराचा नाश करून सर्व देवांना अपरिमित सुख दिलें. त्यांचे सर्व अधिकार महिषासुर नें हरण केलेले त्यांस देऊन सर्गावासाचे भोग पुनः दिले. याचें कारण इतकेंच की, ते सर्व देव अंतःकरणानें हरिहरांस शरणागत होऊन वाणीनें त्यांचें नाम गायन करून महिषासुरदत्त दुःख निवेदन करिते झाले. म्हणून हरिहरांच्या देवपक्षपात-मूलक रेषाच्या तेजापासून तसेंच अन्य देवांच्याही क्रोधतेजापासून भगवती प्रगट झाली. त्यामुळें अनिष्टपि-हार आणि इष्टप्राप्ति हीं दोन्ही फळें देवांस प्राप्त झालीं. तसेंच जे अनन्य शरण होऊन भगवन्नामस्मरण अखड करतात त्यांच्या अंतःकरणांत भक्तपक्षपातजन्य मगवत्तेजापासून विद्याशक्तीचा उदय होऊन महिषरूप देहभिमानजनित संसाग्दुःखाचा ती नाश करते. याकरितां रंगनाथस्वामी म्हणतात. बापांनो, नित्य दुःखरहित होऊन स्वानंदसमुद्रांत निमग्न असावे अशी इच्छा असल्यास हें करीत जा कीं,—सदां श्रीहरिचें नाम गात जा० ॥ आरती देवीची ॥ दुर्गे दुर्घट भारी तुजविण संसार्गी ॥ अनाथनाथे अंबे करुणा वि-तारी ॥ वारी वारीं जन्ममरणातें वारी ॥ हारी पडलों आतां संकट निवारी ॥ १ ॥ जयदेवी जयदेवी महिषासुर-मथिनी ॥ सरवरईश्वरवरदे तागक संजिवनी ॥ ध्रु० ॥ त्रिभुवन-भुवनीं प-हतां तुज ऐमी नाहीं ॥ चारी श्रमले परंतु न बोलवे कांहीं ॥ साहीं विवाद करितां पडले प्रवाहीं ॥ ते तूं भक्तांलागीं पावशि लवलाहीं ॥ २ ॥ जयदेवी० ॥ प्रसन्न वदनें प्रसन्न होमी निजदासा ॥ ज्ञेशापावुनी सोडीं तोडीं भवपाशा ॥ अंबे तुजवांचून कोण पुरविल आशा ॥ नरहर्गी तळिन झाला पदपंकजलेशा ॥ ३ ॥ जयदेवी० ॥ कायेन वाचा मनसैं द्वैतैर्वा बुद्ध्यात्मना वानुसृतस्वभावात् ॥ करोमि यद्यत्सकलं परस्मै नारायणायेति समर्पये तत् ॥ अच्युतं केशवं रामनारायणं कृष्णदामोदरं वासुदेवं भजे ॥ श्रीधरं माधवं गोपी-कावल्लभं जानकीनायकं रामचंद्रं भजे ॥ पालय पालय मां जगदंब ॥ दीनमनाथदयासरिदंब ॥ इति मजनं ॥ पुंडलीक वरदे हरिविठ्ठल ॥ पार्वतीपते हरहर महादेव ॥ सीताकांतस्मरण जयजयराम ॥ जगज्जननीकी जय ॥ इति श्रीदेवीचरितं समाप्तम् ॥ श्रीमज्जगदंबार्पणमस्तु ॥

कथा १० वी.

## गोपालकाला, पूर्वरंग निरूपण.

श्रीमन्महागणाधिपतयेनमः ॥ इत्यादि नमनं ॥ विठाबाई माउली ॥ दया करीं विठाबाई माउली ॥ इति भजनं ॥ पुंडलीकवरदे हर विठ्ठल ॥ पार्वतीपते हरहर महादेव ॥ सीताकांत

स्मरण जयजयराम ॥ अमंग ॥ गोकुळीच्या सुखा ॥ अंतपार नाही लेखा ॥ १ ॥ ध्रु० ॥  
 बाळकृष्ण नंदा घरी ॥ आनंदरुष्या नरनारी ॥ २ ॥ गुडिया तोरणे ॥ करिती कया गाती  
 गाणे ॥ ३ ॥ तुका म्हणे छंदे ॥ मन मोहिले गोविंदे ॥ ४ ॥ अमंग झाल्यावर ध्रुवपद म्हणून  
 पुनः पुंडलिकवरदे हरिविठ्ठल ॥ पार्वतीपते हरहर महादेव ॥ सीताकांतस्मरण जयज-  
 यराम ॥ आदौकीर्तनारंभी भगवद्भक्तनुडामणि तुकारामारूप साधु गोकुळवासी लोकांचें महा-  
 भाग्य वर्णन करितात ॥ गोकुळीच्या सुखा० ॥ गोकुळांत वास करणारे जे गोप, गोपी यांचें  
 जें सुख तें अवर्णनीय आहे. कारण इतर जीं सुखे आहेत त्यांना उत्तरक्षणी नाश आहे, व  
 इयत्ता आहे. आणि गोकुळवासी लोकांच्या सुखाला अंत व पार नाही. म्हणून म्हणतात,  
 ॥ अंतपार न हीं लेखा ॥ याविषयी भागवतांत दशमस्कंधी ब्रह्मदेवाची उक्ति आहे ॥ श्लोक ॥  
 तद्भूरिभाग्यमिहजन्मकिमप्यटव्या, यद्गोकुलेऽपिकतमांधिरजोभिषेकं ॥ यज्जीवितं तु निखिलं  
 भगवानमुकुंदस्त्वद्यापि यत्पदरजः श्रुतिमृगमेव ॥ १ ॥ अर्थ—ब्रह्मदेव म्हणतात, हे  
 श्रीकृष्णा, गोकुळांत किंवा जवळ एकादे अरण्यांत वृद्धीचें किंवा तृणाचें जन्म प्राप्त होणें हें  
 महद्भाग्य होय. कारण ज्यांत गोकुळवासी लोकांपैकी कोणाचे तरी चरणरज मस्तकावर पडेल.  
 तुम्ही म्हणाल की, गोकुळवासी लोकांच्या रजाचें इतकें काय महात्त्य आहे ? तर  
 ( यज्जीवितं ) ज्याचे चरणरज अद्यापि सर्व वेद शोधितच आहेत, परंतु त्यांस प्राप्त होत नाहीत  
 गोकुळांतील लोकांच्या चरणधुळीचा अभिषेक ज्या तृणादि जन्मांत आपल्याला होईल तसें  
 जन्म प्राप्त होणें महद्भाग्य होय, यांत संशय नाही. शूकाचार्यही म्हणतात ॥ श्लोक ॥  
 अहोभाग्यमहोभाग्यं नंदगोपव्रजौकसां ॥ यन्मित्रं परमानंदं पूर्णं ब्रह्म सनानतम् ॥ २ ॥ अर्थ—  
 नंद, गोप आणि इतरही गोकुळवासी जे लोक आहेत त्यांचें भाग्य मोठें आश्चर्यकारक आहे.  
 कारण ' यन्मित्रं ' परमानंदघन अविनाशी जें पूर्ण ब्रह्म श्रीकृष्ण हा ज्यांचा परम मित्र आहे.  
 हा आशय धरून तुकाराम म्हणतात ॥ गोकुळीच्या सुखा० ॥ ब्रह्मस्तुतीत ब्रह्मदेव म्हण-  
 तात की, या गोपगोपींचा साक्षात् षड्गुणैश्वर्ये—संपन्न भगवानही ऋणी आहे. मग त्यांचें  
 भाग्य काय वर्णन करावें ? ॥ श्लोक ॥ एषां घोषनिवासिनामुत भवान् किं देव रातोतिनश्चे  
 तोविश्वफलात् फलं त्वददरं कुत्राप्ययन् मुह्यति ॥ सद्गेषादिव पूतनाऽपि सकुला त्वामेव  
 देवापितायद्भामार्थमुह्यत्प्रियार्थतनयप्राणाशयास्त्वत्कृते ॥ ३ ॥ अर्थ—हे देवा, कृष्णा, या  
 गोकुळवासी लोकांना तूं काय फळ देशील ? हा विचार करतांना आमचें मन सर्व ठिकाणीं  
 फिरून शेवटीं मोहांत पडलें. कारण फळांत श्रेष्ठ फळ काय तें तूच. मग तुजवांचून  
 त्यांस देण्यासारखें कांहीं दुसरें फळ नाही. याकरितां त्यांचें ऋण तुझ्यावर राहणार आहे.  
 आपण म्हणाल त्यांना मी आपलें सायुज्य देईन, आणि ऋणमुक्त होईन, तर त्यांनहीं ऋण  
 फिटणार नाही; कारण पूतना ही साध्वीचा वेष मात्र धरून तुला मारण्याकरितां आली होती.  
 तिलाही तूं तिच्या स्तनांतील विष प्राशन करून सायुज्यमुक्ति दिलीस. मग तीच जर  
 गोपगोपींना दिली तर त्यांत काय अधिक आहे ! आपण म्हणाल, त्यांच्या सर्व कुलांस व  
 इष्टमित्रांसही सायुज्यमुक्ति देईन, तर पूतनेलाही तिच्या कुळासकट म्हणजे अघासुर, बकासुर  
 यांसहित मुक्त केले. मग तसेंच गोपगोपींस केल्यांत कांहीं अधिक नाही. आतां आपण  
 म्हणाल की, म्हणूनच मी त्यांच्या पुत्रादि रूपानें वागून त्यांस निरतिशय सुख देत आहे



तर ज्या गोपगोपीनीं आपलीं घरे, द्रव्य, इष्ट, मित्र, देह, पुत्र, प्राण आणि अंतःकरण हीं सर्व तुला अर्पण केलीं आहेत, असें अकृत्रिम प्रेम ठेवणारे जे ब्रजवासी त्यांस आपण कपटानें पुत्रादि रूप होऊन सुख दिलें तरी त्यांच्या निर्मळ व निर्हेतुक भक्तीचें ऋण फिटणार नाही. याकरितां, हे भगवन्, तुम्हीं सर्वथा त्यांचे ऋणी आहां. तात्पर्य—साक्षात् भगवान् जर ऋणी आहे तर त्यांचें भाग्य व सुख काय वर्णन करावें ? म्हणून तुकाराम म्हणतात ॥ गोकुळींच्या सुखा ० ॥ त्या गोकुळांत नंदगृहीं श्रीकृष्ण जन्मल्यामुळे लक्ष्मीचें वास्तव्य घरोघरी झालें. याविषयी कवि म्हणतात ॥ आर्या ॥ नारायण एकस्मिन् नंदगृहे नंदनंदनो न्यवसत् ॥ निलये निलये लक्ष्मी गोष्ठे त्वंभोधिनिदिनी ववृषे ॥४॥ अर्थ—गोकुळांत एका नंदाच्या घरीच श्रीकृष्ण वास्तव्य करता झाला. परंतु समुद्र—कन्या जी लक्ष्मी ति गृहागृहाचे ठायीं वरचेवर वृद्धिगत होत चालली आहे. ॥ आर्या ॥ वामनपर्णी अदितिला कौसल्येला न जें नृपाळपर्णी ॥ तें सुख गोपीला दे शतदां दिवसांत देव बाळपर्णी ॥ ९ ॥ अर्थ—पूर्वीं वामनावतारांत अदितिला ( देवमातेला ) किंवा रामावतारीं कौसल्येला जें सुख दिलें नाही तें सुख श्रीकृष्णानें बाळपर्णी ज्या यशोदेला दिवसांतून शंभर वेळां द्यावें, मग तिचें भाग्य किती वर्णन करावें ? याचप्रमाणें इतर गोपीनाही नारायणांनीं अत्यंत सुख दिलें, त्यांचें वर्णन शोषास सुद्धां करतां येणार नाही. याविषयी लीलाशुक म्हणतात ॥ श्लोक ॥ पुष्पिता ० ॥ परमिममुपदेशमाद्रियस्त्वंनिगमवनेषु नितांतचारखिन्नाः ॥ विचिनुत भवनेषु बह्वीनामुपनिषदर्थमुलूखले निबद्धं ॥ ९ ॥ अर्थ—कवि मुमुक्षु जनांस उद्देशून म्हणतात. बापांनो, निगमवेद्य वस्तूचें ज्ञान व्हावें म्हणून वेद हींच कोणी एक वनें यांत अतिशय परिभ्रमण करून थकलेले आहां. याकरितां तुम्हांला एक अत्युत्कृष्ट उपदेश मी सांगतो, याचा आदर करा. तो कोणता म्हणाल तर हा वेदाचा शिरोभाग जीं उपनिषदें त्यांतील मुख्य प्रतिपाद्य जो अर्थ तोच गोकुळांत गोपींचे घरीं उखळाशीं बांधला आहे. तेथेंच तुम्हीं शोध करा म्हणजे तुम्हांला मिळेल. तात्पर्य, पूर्णब्रह्म सगुणरूपानें रात्रांदिवस जेथें क्रीडा करीत आहे, त्या गोकुळवासी लोकांचे सुखाला अंत व पार नाही. हा आशय मनांत आणून तुकाराम म्हणतात, ॥ गोकुळींच्या सुखा ० ॥ एवं सर्व गोकुळवासी लोकांच्या सुखाला अंतपार नाही. त्यांत विशेषकरून यशोदा व नंद यांचें भाग्य तर वर्णन करण्यासही अशक्य आहे. कवि म्हणतात ॥ आर्या ॥ यद्रोमरंध्रपूर्तावभवन्सत्तापि चलधयोऽशक्ताः ॥ तत्तदंगोपपत्नीं स्नापयति स्वांजलिस्थ तोयेन ॥ ६ ॥ अर्थ—ज्या परमेश्वराच्या एका रोमरंध्राची पूर्णता करण्याविषयीं सात समुद्रही समर्थ नाहीत, त्याला नंदपत्नी यशोदा आपल्या ओंजळींतील पाण्यानें नाहं घालत्ये हें काय आश्चर्य आहे ? तसेंच ॥ आर्या ॥ यस्य तु नामोच्चारत् कालोपि हि बाधते न भक्तजनान् ॥ जगद्गृभीत्या जननी तस्य कपोले हृदान्मषीतिलकम् ॥ ३ ॥ अर्थ—कालही ज्याच्या नामोच्चारस भिऊन भक्तजनांस पीडा करीत नाही त्याच्या गालास लोकांची दृष्टि लागूं नये म्हणून यशोदा काजळाचें बोट लावत्ये. पहा, भगवंतांनीं भक्ताकरितां आपलें महत्त्व सोडून मानुषनाट्यानें अनेक बाललीला कौतुक ज्या गोपगोपींस दाखवून अतिशय सुख दिलें. त्यांचें तें सुख खरोखर अनंत अपार आहे, म्हणून तुकाराम म्हणतात ॥ गोकुळींच्या सुखा ॥ अंतपार नाही लेखा ॥ १ ॥ पुंडलीकवरदे हरि-

विठ्ठल ॥ पार्वतीपते हरहर महादेव ॥ जानकीजीवनस्मरण जयजयराम ॥ १ ॥ आतां नारा-  
यणांनीं गोपगोपीस सुख देण्याकरितां कोणकोणतीं चरित्रें केलीं तीं समजण्याकरितां कवि  
कांहीं बाळलीला वर्णन करून गोपालकाला चरित्र वर्णन करितात.

## अथ गोपालकाला प्रारंभः

॥साकी ॥ आनंद करि नंद सुतोत्सव देई द्विजां गोदानें ॥ वित्त दरिद्रा, तैल हरिद्रा  
लावी पशुंसि मोदानें ॥ १ ॥ हरिभजनीं व्रजजन हरिखति बहु न स्मरती घरदार ॥ दारस-  
हित निज सदनिं येति त्यां पूजी नंद उदार ॥ २ ॥ दाहिं दुध लोणी परस्परांवर उधळिति  
शिंपिति गौळी ॥ रुचिराभरणें वसनें धरिती जयिं प्रगटे सुरमौळी ॥ ३ ॥ श्लोक ॥ वसंत-  
तिलका० ॥ येरीकडे स्वसुत ठेवुनि नंदकन्या ॥ नेली तिलाहि धरि कंसमती न अन्या ॥ जों  
आपटी तंव निघोनि नभीच गेली ॥ देवी वदे परिसतां मति मूढ ठेली ॥ ४ ॥ आर्या ॥  
नष्टा मज मारुनि फळ काय तुझा काळ वेगळा आहे ॥ कोठें तरि वाढतसे वधिल तुला उक्ति  
मनिं धरीं गा हे ॥ ५ ॥ मग कसें माराया शिशु निर्दय कीं अनिर्दश खळनें ॥ आज्ञापिलें  
स्वसेवक दनुज तदा मृत्युभीत चपळानें ॥ ६ ॥ भव्य स्वरूप घेउनि कपटें तों पूतना ब्रजीं  
आली ॥ ज्यौली परीस उग्रा जी केवळ मृत्युची स्वयें आली ॥ ७ ॥ दे उग्र विपरस स्तन  
अंकीं घेऊनि लोकपाळाला ॥ हा त्या वदनीं घाया आल्य रस काय हो कपाळाला ॥ ८ ॥  
यज्ञपति विष म्हणेना झांकुनि नयनें जगज्जनक थानीं ॥ रुचि आणुनि पी तिस दे अमृत  
म्हणुनि वेधिलें जन कथांनीं ॥ ९ ॥ वपु पुष्प-दामैसें तें गुरु होता अंक पीडिता आर्या ॥  
मी भूमीवरि ठेंवी मग जो कांहीं गृहीं करी कार्या ॥ १० ॥ तेव्हांचि कंसहितकर दुष्ट  
तृणावतें दैत्य ने त्यातें ॥ विश्वाच्या ब्रम्ह्याच्या प्रबळा काळाचियाहि नेर्यातें ॥ ११ ॥  
यदधैत शताभ्यधिक खळ गेला गगनीं अशांत हरि त्यातें ॥ गुरुता स्वीकारुनि धरि दृढ कंठीं  
आपणासी हरित्यातें ॥ १२ ॥ न सुटे मिठी न चाले बळ खळ बळहीन जाहला रडला ॥  
स्वनयन युग सह हर खर शरहतपुरसा शिळातळीं पडला ॥ १३ ॥ ओंवी ॥ तेंथें एकदां  
गर्गमुनी ॥ वासुदेवाचें संमत घेउनी ॥ आले नंद तथा नमुनी ॥ जातक करवी गुप्त स्थलीं  
॥ १४ ॥ आर्या ॥ सुज्ञ स्थापी एका संकर्षण रामबळ अशीं नामें ॥ तो कृष्ण वासुदेक  
प्रमुख बहु दुजा सुतास सद्भावें ॥ १५ ॥ साकी ॥ दैतिल अति सुख जन गोद्विज मख संगो-  
पुनि धर्मातें ॥ स्थापुनि भुवनत्रयिं यश करतिल अति अद्भुत कर्मातें ॥ १६ ॥ आर्या ॥  
नवपल्लव मृदु कर पद विभु रांगति कर्दमांतही तुच्छें ॥ वत्सांची अवलंबुनि ते जगदवलंब  
चालतीं पुच्छें ॥ २७ ॥ गल्ली चुंबिति भेटति नाचविति सुशब्द पढविति ब्रह्मा ॥ गोपी  
शिकविति नति यतिपतिमतिरतिदा यदात्मज ब्रह्मा ॥ १८ ॥ अभंग ॥ मेळवुनि सांगडे सांगतो  
त्यांस ॥ चळारे गोरस देतो तुम्हां ॥ १९ ॥ ओंवी ॥ ध्यारे सामुग्री चोखट ॥ खडे  
सरटे काट्या नीट ॥ माज बांधारे बळकट ॥ शब्द कटकट न करावी ॥ २० ॥ वख्रगाळीव

मृत्तिका ॥ घेऊन प्रवेशा शंकू नका ॥ सकळ गृहींचा आवांका ॥ मज ठाऊका  
 असेची ॥ २१ ॥ भीतराी प्रवेशोनि येकीकडे ॥ सन्यापसव्य टाकावे खडे ॥ पात्र वाजतां  
 कडोडे ॥ जावोनि रोकडे आणवें ॥ २२ ॥ सांचल ऐकतां गवळणी ॥ वेगें येतील  
 धांवोनी ॥ तंव सराटे पसरारे अंगणी ॥ पाय चुबकोनी गुंगती ॥ २३ ॥ तेही चुकवानी  
 येती बाळा ॥ तंव मृत्तिका टाकावी डोळां ॥ नेत्र चोळती तंव पळा ॥ नवल कळा सांगि-  
 तली ॥ २४ ॥ अभंग ॥ गेली असे एक गौळणी जळाला ॥ सांगती गोपाळा तेथे जाऊं ॥ २५ ॥  
 पद ॥ सरुया हरी चारी चाल करूं ॥ ध्रु० ॥ पालथिलें गृह गोरस पुष्कळ ॥ गोप मिळोनि हरूं  
 ॥ १ ॥ दाषि भरणीसी टोंचुनियां तळीं ॥ वदनीं धार धरूं ॥ २ ॥ उद्धवचिद्धन अद्वय  
 गोरस ॥ उरलें अंग भरूं ॥ २६ ॥ श्लोक ॥ संपूर्ण भाग्योदय होय जीचा ॥ तीच्या घरा ये  
 सुत नंदनीचा ॥ जो चिंतनें सर्व भया हरीतो ॥ एका पुढें काय करी हरी तो ॥ २७ ॥  
 अभंग ॥ कोणी पिती दूध कोणी खाती दर्ही ॥ आली लवलाही गवळण ॥ १ ॥ न पुरेची  
 हात दूध शिंक्यावरी ॥ करावें मरारी काय येथें ॥ २ ॥ पाटावारी पाट रची वनपाळी ॥  
 पाडीतसे डूळी मुरलीनें ॥ ३ ॥ बडवुनि टीरी नाचतसे पेंदा ॥ भलीले गोविंदा युक्ति केली ॥ ४ ॥  
 उदालेल्या बत्या तळुं नतो दलबला ॥ थंबालीले गोला लोनीयाचा ॥ ५ ॥ गोपी अहर्निशीं  
 जपे धरायासी ॥ आतां कैसा जासी चोरटिया ॥ ६ ॥ २८ ॥ श्लोक ॥ तदा माधवें अंतराी  
 आठवीलें ॥ मुखी दूध होतें बहु सांठवीलें ॥ मुकुंदास गोपी धराया निघाली ॥ तिच्या  
 लोचनीं दूध फुकोनि घाली ॥ २९ ॥ कडे घेउनी कृष्णनाथा उदारा ॥ गृहद्वारदेशीं उभी नंद-  
 दारा ॥ मिळे बायको मात्र तेथें व्रजाची ॥ म्हणे पुत्र तूझा अगे तीव्र जाची ॥ ३० ॥ कडे तुझिया  
 दीसतो साधु हा गे ॥ मुते उंबरा आमुच्या आणि हागे ॥ पडे नेणतां पाय हो त्याची  
 मार्जी ॥ करी हास्य तेव्हां मुलीच्या समाजी ॥ ३१ ॥ पद ॥ यशोदेबाइ ॥ गाव्हांणी सांगूं  
 काई ॥ ध्रु० ॥ माझे सुतेसी चाळविलें ॥ कुंजवनामाजी नेलें ॥ म्हणोनि म्यां दटाविलें ॥ फोडिली  
 डोई ॥ १ ॥ दुसरा सांगे घरासि आला ॥ कोणा नाहीं तेव्हां भ्याला ॥ संचित गोरस  
 माझा प्याला ॥ सोडिल्या गाई ॥ २ ॥ ऐसे वाटे माझे जीरे ॥ तुझ्या नगरा सोडुनि जावें ॥  
 शिवदिन म्हणे लागे भावें ॥ केसरी-पार्या ॥ ३२ ॥ श्लोक ॥ मातेसही बोतलसे हरी तो ॥  
 तीचे तयाचे मन जो हरीतो ॥ माते म्हणे हें लटिकेंची सारें ॥ या बायकांची वचनें असारें  
 ॥ ३३ ॥ पद ॥ अयि मा शृणु तन्नात्रास्ति तथ्यवाकृत्सापि ॥ मजवरि द्वेषें घेतात तुफानें  
 गोपां ॥ ध्रु० ॥ किं दारिद्र्यं मम सद्मनि यत् प्रचुरामि ॥ भोतना करितों कीं नित्य  
 पयःप्रचुरा मी ॥ गोक्षुर हेतोः किं पंगूर्गा विदधामि ॥ किति र्हाचारही पसरिले म्हणति  
 जी धामी ॥ दाषि नवनीतं बत पीतं न च पश्यामि ॥ कशि हीं तुफानें उठविति या मेघ-  
 श्यामी ॥ जातु चिदमहापि वद मातः किमसैलापि ॥ मजवरिद्वे० ॥ ३४ ॥ अयिमा० ॥ अ-

१ आई, तें काहीं तूं ऐकूं नकोस. कां कीं, यांत खरें बोलगारी कोणी नाहीं. २ आई माझ्या  
 घरीं दारिद्र्य आहे काय ? म्हणून मी चोरी करीन. ३ यांत गोक्षुर म्हणजे सराटे दारीं पसरितो  
 असं गोपीचं म्हणणें. कृष्ण गोक्षुर याचा गाईचे खर असा अर्थ करून म्हणतो कीं, मी गोक्षुराक-  
 रितां आपल्या गाई लंगळ्या करतां कीं काय ? ४ आई यशोदे, दर्ही, लोणी, दूध हें पीतं म्हणजे  
 पिवळं कधीं मी पाहिलें नाहीं. गोपींच्या वाक्यांत पीतं म्हणजे प्याला अर्थ आहे. ५ हे मातः मी  
 कधीं तरी असत्य भाषण करतां काय ?

प्याधिरथं क्रीडतः कंदुकं सां मे ॥ लेके छुपावत बिनदर्द जलद चोलीमे ॥ गतवति मार्ता मयि  
दसनं कंदुकामे ॥ द्वार लगाके चिप झूट बैठी न्हानीमे ॥ अहमभयोऽगामन्यतो दिनातिर्मयामे ॥  
चेंडुले आयो तकसीर किसीकी इसीमे ॥ न मृषा ब्रूयां व्रजजने सदाऽस्म्यथनुंकंपी ॥ मजवरि०  
॥ २ ॥ अथि० ॥ यमुनातीरं यांतं मां काऽपि वैधूटी ॥ कहे मोहनजी मेरी नजर तुमपर  
बैठी ॥ दश दशनछदमिदमपरा प्राहर्मुंकंठी ॥ कोणी म्हणे घरि ये देईन दुधाची वाटी ॥  
अंबैकं मां गोपीनामवृणोत्कोटी ॥ कोइ कच्छु कोई कच्छु बोली ये बात न झूटी ॥ वामनभावं  
दृष्ट्वाहर्मासि र्पापी ॥ मजवरि द्वेषे घेतात तुफाने गोपी ॥ अभंग ॥ एके दिनीं  
सायंकाळीं ॥ नंदा पुसे वनमाळी ॥ १ ॥ उद्यां जाईन मी राना ॥ घेवोनियां या गोधना ॥ २ ॥  
॥ ३६ ॥ पद ॥ मनमोहन मुरलीवाला ॥ हृदयीं आला ॥ ध्रु० ॥ रुचली उंच घोंगडी त्याला ॥  
कोमळ तुळसी पाला ॥ चारित वृंदावनी वत्साला ॥ वाटे प्राणसखा हा चिमण्या  
प्रियमुलाला ॥ मनमोहन पुरली० ॥ १ ॥ गोरस गोपवधूंचें प्याला । टेंकर देउनि उदरीं  
घाला ॥ चिन्हें शुभ्र दिसतीं अधराला ॥ त्याहूनि वरि कलगीत बरा खुलला गुछाला ॥  
मनमोहन मुरली० ॥ २ ॥ पाहुनि वत्स वज्रवनिताला ॥ करताळि ठेवित दहिभाताला ॥ अंगु-  
लिकांवरि शाकफळाला ॥ कांखे वेताटी हरि खोवित जठरीं वंशाला ॥ मनमोहन० ॥  
हृदयीं ॥ ३ ॥ पाहुनि श्रीमद्भागवताला ॥ आशय पुसुनि बरा संताला ॥ भूतमात्रीं भग-  
वंताला ॥ पाहतां अमृतेश्वर हरि अवघा एकचि झाला ॥ मन० ॥ हृद० ॥ ३७ ॥ घना-  
क्षरी ॥ उपर एक समै शाम ॥ धरे खेलनका काम ॥ लिये गोवलसह राम ॥ जमुनाधाम  
पार हा ॥ १ ॥ ३८ ॥ श्लोक ॥ वामनी ॥ भुजंगप्रयात ॥ म्हणे कृष्ण त्या बाळसंतापहारे ॥  
अरे ह्या स्थळीं सर्व संतां पहारे ॥ करी ठाव खेळाचिया संपदाहा ॥ ज्यां बाळवंटी घडे संप-  
दाहा ॥ ३९ ॥ पहा हे महा शीतळ स्वच्छ वाळू ॥ रुचे अन्न येथें क्षुधा तुच्छ वाळू ॥  
पहा साउली दाट केवीं दुमाची ॥ नव्या पलुवीं श्री पहा विदुमाची ॥ ४० ॥ शार्दूल-  
विक्रीडित० ॥ झाडें पुष्पफळें करुनि सुफळें केलीं बरीं पोफळें ॥ नारेळें सजळें विचित्र  
उजळें हीं रम्य सीताफळें ॥ तैसीं हीं प्रबळें स्वसंचित बळें जीं तुंबळें जांभळें ॥ पुष्पें हीं  
विमळें अशोक बकुळें कुंदादिकांचीं कुळें ॥ ४१ ॥ दिंडी ॥ कृष्ण बोले गोपाळबालकांतें ॥  
बसुमि येथें अजि करूं भोजनांतें ॥ वत्स सोडा वनिं चरावया पाणी ॥ तया पाजुनियां म्हणे  
चक्रपाणी ॥ ४२ ॥ बरें बोलासि कृष्णजी तूं जसारे ॥ तसें वर्तुनि लक्षितो तूज सारे ॥ असे  
जेविति सोडून वांसुरांतें ॥ नभीं झालें आश्चर्य तैं सुरांतें ॥ ४३ ॥ श्लोक ॥ द्रुतवि० ॥  
बहु खुजे अति वामन हो गडी ॥ तनु जशा भवसागर-सांगडी ॥ स्वनिकटत्व तयां बहु देव  
दे ॥ कवळ दे निज गुह्य तयां वदे ॥ ४४ ॥ आर्या ॥ व्रजबाळक दळभागीं केशव कोश  
स्थळीं विराजसे ॥ तें यमुना पुलिनं नलिनं कृत्रिम परि रुचिर न जळ कंजं तसें ॥ ४५ ॥

१ मी रस्त्यावर खेळत असतां माझा चेंडू ती गोपी. २ मी आपला चेंडू घेण्याकरितां तिच्याकडे गेलों असतां ती माझ्यापुढें धरस गेली. ३ मग मीही दिवस प्रहर भर होता म्हणून निर्भयपणें दुसऱ्या वाटेने तिच्या घरीं गेलों. ४ मातुश्री मी कधींही खोटें बोलावयाचा नाहीं, आणि गोकुळांतील सर्व लोकांवर माझी कृपा आहे. ५ मी यमुनातीरावर क्रीडा करण्यास गेलों असतां कोणी एक स्त्री. ६ दुसरी म्हणाली कृष्णा, माझ्या ओंठास तूं चाव. ७ आई, याप्रमाणें मला एकट्याला कोढववही गोपीनीं वेदा घातला. मी लहान आहे असें पाहून गोपी मला म्हणाल्या कीं कृष्णा, तूं पापी आहेस. ९ तट. १० कमल.

तेथें पाजुनि पाणी वत्स चरायासि सोडिले जवळीं ॥ पुलिनीं बसूनि भोजन करि हरि घेऊनि  
पंक्तिला गवळी ॥ ४६ ॥ श्लोक ॥ भुजंगप्र० ॥ असे कार्णिकी अंबुजामार्जि जेवीं ॥ मुलां-  
मध्यमार्गी बसे कृष्ण जेवीं ॥ मुखीं ग्रास सप्रेम उल्लास हातीं ॥ दहीभात दे देव लीला पहाती  
॥ ४७ ॥ आर्या ॥ सुख काय ते वदावें प्रथम ब्रह्माचिया मुखीं कवळ ॥ घालिती मग  
आपुल्लिया चाखिति रस तेहि जो तयां जवळ ॥ ४८ ॥ देती मिटक्या दाविति अन्योन्य  
स्वस्वभोज्यरुचि रमती ॥ हांसती भोजन करितां हांसविति प्रभुसि गोप रुचिरमती ॥ ४९ ॥  
वाम करीं दध्योदन अंगुलीसंधीत लवण शाक फळें ॥ धरि शृंग वेत कक्षीं जठरपटीं  
वेणु भक्तभाग्यबळें ॥ ५० ॥ यज्ञाचा भोक्ता करि भोजन घेऊनि पंक्तिला बाळ ॥ दुरुनी  
अवलोकुनि तें ब्रह्मादिक देव घोंटिती लाळ ॥ ५१ ॥ श्लोक ॥ भागवत ॥ मंदाक्रांता० ॥  
विभ्रद्वेषु जठरपटयोःशृंगवेत्रे च कक्षे वामे पाणी मसृणकवळं तत्फलान्यंगुलीषु ॥ तिष्ठन्मध्ये  
स्वंपरिसुहृदो हासर्थन् नैर्मभिः स्वैः, स्वैर्गं लोके' मिष'ति बुभुजे यज्ञभुंक् बालकेलिः ॥ ५२ ॥  
शादूलवि० ॥ वंशी नादनटी तिला कटि तटी खोवूनि पोटीं पटीं ॥ कक्षे वाम पुटीं स्वशृंग  
निकटीं वेताटिही गोमटी ॥ जेवीं नीर तटीं तरू तळवटीं श्रीशाम देहीं उटी ॥ दाटी व्योम  
घटीं सुरां सुख लुटी घेती जटी धूर्जटी ॥ ५३ ॥ श्लोक ॥ वामनी ॥ स्वागता० ॥ वत्स सर्व  
शुक भागवतांत ॥ श्रीपती स्वशिशु भागवतांत ॥ जेवि तो म्हणति भागवतांत ॥ स्वात्मता रसवि  
भागवतांत ॥ ५४ ॥ कृष्ण अरण्यांत असतां गोपींची उक्ति ॥ पद ॥ धांव धांवबा धांव  
सांवळ्यारे ॥ दाविं दाविं पाय तुझे करिशि काय अझुनि गोवळ्यारे ॥ ध्रु० ॥ गोपिकाजन-  
प्राणवल्लभारे ॥ मयूरपिच्छ धरिशि शिरीं श्रवणिं गुंजमुक्तपोवळ्यारे ॥ धांव धांव० ॥ १ ॥  
ब्रजशिशुसर्वे ग्रास भक्षिसीरे ॥ वृंदावनिं जाउनियां वळिसि गायि नीळ पिंवळ्यारे ॥  
॥ धांव धांवबा० ॥ २ ॥ कृष्ण तनुज हा विनवितो तुलारे ॥ धरुनि हात दाविं वाट  
माथबाप सूता आंधळ्यारे ॥ धांव धांव० ॥ ३ ॥ पद ॥ गोधनें चारितां दाविति शक्ति ॥  
हुतुतू हमामा घालुनी घेती कुस्ती ॥ ध्रु० ॥ एक नाचती बिलगती थडक्या देती ॥ एकमेकां  
मानेंत बुक्या देती ॥ एक जानूचें मांदळ वाजविति ॥ एक नार्कीचे चंग धुधुकार करीती  
॥ २ ॥ हमामा ॥ हमामारे पौरा हमामारे ॥ ध्रु० ॥ हमामा घालीं सोई ॥ फोडीन तुझी  
डोई ॥ १ ॥ हमामा घालीं नेटें ॥ मोडीन तुझीं बोटें ॥ २ ॥ फुगडी ॥ फुगडी दोन हातांची  
॥ लई लई लाखोटा ॥ माझा भाऊ गोमटा ॥ १ ॥ भावा शरण गेलिये ॥ सुखरूप जालिये ॥ २ ॥  
भाऊ माझा वडीलू ॥ मजला मोती घडीलू ॥ ३ ॥ प्रेम तान्हें भावाचें ॥ पढीये माझे जीवाचें  
॥ ४ ॥ महावाक्य गूज गे ॥ केशव सांगे तूज गे ॥ ५ ॥ फुगडी उभ्याची ॥ फुगडी  
फूगे मार्गोपुढें थूगे ॥ १ ॥ चिदानंदीं रंगें ॥ साधुचेनि संगें ॥ २ ॥ देहमदें फूगे ॥ भाग्यमदें  
फूगे ॥ ३ ॥ विषयमदें फूगे ॥ विच्या तोंडा थूगे ॥ ४ ॥ जातीण ॥ अभंग ॥ फूगडी  
फूगडी खेळताती गडी ॥ लोटिताती वडी सार्थकाची ॥ १ ॥ देहुडे ते कर धरिती करानें ॥  
धरणि चरण जोडिताती ॥ २ ॥ प्रेमाच्या भरानें फिरती गरगरां ॥ फुंकिती फुंकारा मुखरस  
॥ ३ ॥ पिंगा ॥ घालीं पिंगा बाळे ॥ सांडी विषयाचळे ॥ १ ॥ कामसंगा सोडी ॥ माज पारी  
मोडी ॥ २ ॥ नाहीं समाधान ॥ हालवूं नको मान ॥ ३ ॥ सोहंप्रेमबोधें ॥ केशवीं ब्र-  
ह्मानंदें ॥ ४ ॥ लपंडाव ॥ अभंग ॥ मिळोनि सकळ हरीचे सांगाती ॥ प्रीतीनें खेळती

लपडाव ॥ १ ॥ छाभाच्या विंदानें पळती फिरती ॥ पायांत शिरती एकमेकां ॥ २ ॥ गुंतोनि पडती मायेच्या पाउली ॥ लपतां तीं जालीं हिंपुटीं हो ॥ ३ ॥ कैसी खेळो लपडाईरे कान्होबा ॥ पद ॥ चेंडू झेलारे झेला वरचेवरी झेला ॥ अभंग ॥ वृत्तिशून्य गोळा करिती गोपाळ ॥ मांडियेला खेळ वृंदावनी ॥ १ ॥ गोपाळांचे वृंद चेंडू ते खेळती ॥ हरीचे लोळती अंगावरी ॥ २ ॥ भूमीसी टाकुनी उडविती अंतरी ॥ वरिचा वरी करीं धरिताती ॥ ३ ॥ हरीचे पृष्ठीसी बैसती आपण ॥ कमठ सघन पृष्ठी ज्याची ॥ ४ ॥ टिपरी ॥ अभंग ॥ प्रेमाची टिपरी भावानें घेवोनी ॥ म्हाणावें वदनी नाम सार ॥ १ ॥ उद्गाराचे टोले टणाटण हाणा ॥ टणाटण जाणा मारा उड्या ॥ २ ॥ खेळिया ॥ भिमातीरीं एक वसलें नगर त्याचें नांव पंढरपूर ॥ १ ॥ नंतर दहीहंडी फोडावी. अस्तु. याप्रमाणें वृंदावनांत व गोकुळांत अनंत लीला करून गोपींस, गोपांस व लहान मुलांसही भगवंतांनीं अत्यानंद दिला. असे श्रीकृष्णाचे निरंतर सहवासी जे गोकुळचे लोक त्यांच्या सुखाला अंतपार नाहीच. या अभिप्रायानें तुकाराम म्हणतात ॥ गोकुळींच्या सुखा अंतपार नाही लेखा ॥ १ ॥ हेंचि दान देगा देवा ॥ तुझा विसर न व्हावा ॥ १ ॥ गुण गाईन आवडी हेचि माझी सर्व जोडी ॥ २ ॥ नलगे मुक्ति धन संपदा ॥ संतसंग दे गा सदा ॥ ३ ॥ तुका म्हणे गर्भवासीं सुलें घालवें आम्हासी ॥ ४ ॥ आरती श्रीकृष्णाची ॥ ओंवाळूं आरती मदन गोपाळा ॥ श्याम सुंदर गळां वैजयंती माळा ॥ ओंवाळूं ॥ ध्रु० ॥ चरण कमळ ज्याचे अति सुकुमार ॥ ध्वजवज्रांकुशा ब्रीदाचा तोडर ॥ ओंवाळूं आरती ० ॥ १ ॥ नार्भाकमळीं ज्याच्या ब्रह्मचाचें स्थान ॥ हृदयीं पदक शोभे श्रीवत्सलान्न ॥ ओंवाळूं ० ॥ २ ॥ मुखकमळ पाहतां सुर्याच्या कोटी ॥ मोहियलें मानस कोंदियेली दृष्टी ॥ ओं ० ॥ ३ ॥ जडित मुकुट च्याचा दैदिप्यमान ॥ तेणें तेजें कोंदलें अवघें त्रिभुवन ॥ ओं ० ॥ ४ ॥ एका जनार्दनीं देखियलें रूप ॥ रूपचि पाहों जातां झालें तद्रूप ॥ ५ ॥ ओंवाळूं आरती मदन गोपाळा ॥ कायेन वाचा पनसेंद्रियैर्वा बुद्ध्यात्मना वानुसृतस्वभावात् ॥ करोमि यद्यत्सकलं परस्मै नारायणायेति समर्पयेतत् ॥ अच्युत केशवं रामनारायणं कृष्णदामोदरं वासुदेवं हरिं ॥ श्रीधरं माधवं गोपिकावल्लभं जानकीनाथकं रामचंद्रं भजे ॥ पालय पालय मां जगदंब ॥ दीनमनाथदयासरिदंब ॥ इति भजनं ॥ पुंडलीकवरदे हरि विठ्ठल ॥ पार्वतीपते हरहर महादेव ॥ जानकीजीवनस्मरण जयजय राम ॥ श्रीकृष्णजीकी जय ॥ इति गोपालकालाख्यानं समाप्तम् ॥ श्रीकृष्णार्पणमस्तु ॥

कथा ११ वी.

ललिताख्यान पूर्वर्ग टिप्पण.

श्रीमन्महागणाधिपतये नमः ॥ अविरलमदजल० ॥ इत्यादि मंगलाचरणम् ॥ रामचंद्र महाराज जयजय रामचंद्र महाराज ॥ इति भजनम् ॥ पुंडलीकवरदे हरि विठ्ठल ॥ पार्वतीपते हरहर महादेव ॥ जानकीजीवनस्मरण जयजयराम ॥ अभंग ॥ ऐशा दात्या विसरावें । तोंड कोणा पसरावें ॥ ध्रु० ॥ तो हा लक्ष्मीचा पती ॥ सर्व सुखाची विश्रांती ॥ २ ॥ ऋद्धि सिद्धी ज्याच्या दासी ॥ मुक्ति मुक्ति पायापार्शी ॥ ३ ॥ तुका म्हणे साई ॥ राहीं मुरोनिया

षायी ॥ ४ ॥ पुंडलीकवरदे हरि विवृल ॥ पार्वतीपते हरहर महादेव ॥ सीताकांतस्मरण जय  
 जयराम ॥ आदौ कीर्तनारंभी भगवत्प्रिय भक्तचूडामणी तुकारामाख्य साधु हे प्रभूची अनु-  
 पम दातृत्वशक्ति मनांत आणून आणि सर्व प्रकारें दीन अशा या किंचिज्ज्ञ जीवांची रात्र-  
 दिवस अंतःकरणांतील अतृप्तिमूलक तळमळ पाहून यांनी एक लक्ष्मीपति जो नारायण त्यासच  
 शरण जावें म्हणजे सर्व कामना पूर्ण होतील असा विधि व्यतिरेक मुखानें स्वकृत अभंगांत  
 प्रतिपादन करतात ॥ ऐशा दात्या विसरावें ॥ तोंड कोणा पसरावें ॥ १ ॥ बापांनो,  
 ज्याच्या मनांत वैषम्य कधीच नाही, शत्रुत्वानें अथवा मित्रत्वानें वागणाऱ्यांसही जो सद्ग-  
 तीच देणारा, ज्याच्या औदार्यासही जगांत तुलना नाही, जो अक्षय्य षड्गुणैश्वर्यसंपन्न  
 अशा दात्याला [ श्रीनारायणाला ] जर विसरावें तर कोणापासून इच्छा तुष्ट होणार ?  
 तर नारायणावांचून याच्ना करण्यास अन्य स्थलच नाही. भगवंताचें दातृत्व वैषम्यविवर्जित  
 आहे याविषयी भागवती शुक्राचार्य म्हणतात ॥ श्लोक ॥ 'अहो बीकीयं' स्तनकालकूटं जिवां-  
 सयाऽपार्ययदप्यसाध्वी ॥ 'लेभे गतिं धीच्युचिर्तीततोऽ'भ्यं कं वी दंयालुं श्ररणं व्रजेमं'  
 ॥ १ ॥ अर्थ—अहो आश्चर्य, यद्यपि असाध्वी दुष्ट अशी पूतना श्रीकृष्णाच्या मारण्याच्या  
 इच्छेनें स्तनसंबंधी कालकूट म्हणजे विष पाजिती झाली, तथापि मातेला योग्य जी  
 गति ती ज्या श्रीकृष्णापासून तिला प्राप्त झाली, त्यावांचून अन्य कोण दयाळू आहे ? कीं  
 त्याला आम्ही शरण जाऊं ? तात्पर्य, श्रीकृष्ण हाच दयाळू व सर्व देण्यास समर्थ आहे.  
 त्यावांचून कोणाला याच्ना करावी ? या अभिप्रायानें तुकाराम म्हणतात ॥ ऐशा दात्या वि० ॥  
 आतां प्रभुनें आपल्यास काय दिलें आहे म्हणाल तर पहा, सर्व पुरुषार्थोपयोगी हा देह पर-  
 मेश्वरानें दिला आहे. ही देणगी काय सामान्य आहे; परंतु आपण जीव किती प्रमत्त झालों  
 आहों कीं, त्या नारायणाचें स्मरणही आपण करीत नाही, याविषयी कवि म्हणतात ॥ श्लोक ॥  
 दत्तो मौनुषदेह एष भगवंस्त्वत्तोषैर्षं नाचरन् ॥ सत्तोयादिभिर्'र्हणैर्नुदिनं मत्तो विलांसादिषु ॥  
 वित्तोर्पांस्तिपरोऽर्भवेर्षच भवच्चित्तः कंदा श्रीपते' ॥ त्वत्तो नांस्ति दंथानिधिर्नरं हरे मत्तो नै  
 मत्तोऽधिकैः ॥ २ ॥ अर्थ—हे श्रीपते, तूं मला हा अलम्य नरदेह दिला आहेस परंतु मी तुझा  
 संतोष होण्यासारखें कधीच आचरण केलें नाही. तर सुगंधयुक्त पाणी, मिष्ट भोजन  
 इत्यादि विलासांविषयी उद्युक्त होऊन वित्तोपार्जन करण्यांत मात्र तत्पर राहिलों. परंतु तुझे  
 चिंतन कधीच केलें नाही. तथापि तूं आमची उपेक्षा करीत नाहीस, यावरून तुझ्यासारखा  
 दयाळू कोणी नाही. आणि माझ्यासारखा दुसरा कोणी मत्त नाही. ॥ २ ॥ तात्पर्य, परमे-  
 श्वरानें आपल्यास हा देह दिला हीच ईश्वराची केवढी देणगी आहे ! याचा विचार  
 केला असतां अन्य दाते अगदीं तुच्छ दिसतात. परंतु याचा उपयोग जीवांनीं विपरीत  
 केला आहे याविषयी वेंकटाध्वरी म्हणतात ॥ श्लोक ॥ ह्येभ्यत्यागकृतेऽर्पितेनं करणव्यूहेन  
 देहेनें च, स्वानर्थं नतं जंतुरार्जयतिचेनेंतु'निं यंतु'कृतः ॥ शंखिशंखुन्यायनैजगुरू'ीं दत्तेऽर्थ  
 तेनैव 'चंतं', पुत्री हति' निज' वैपुः कथंयेरे तं'पराधी तु कः ॥ ३ ॥ अर्थ—परमेश्वरानें  
 मडकरी ॥ ध्रु० ॥ वासुदेव दिंडीगाण ॥ प्रसाद मार्गो आले जाण ॥ आणिक आले कोण  
 कोण ॥ नावें एकावीं त्यांची ॥ सद्गुरु ० ॥ १ ॥ ब्राह्मण क्षत्रिय शूद्र वाणी ॥ मार्गुं आले

सर्व दुःखाचा नाश व्हावा म्हणून दिलेला जो इंद्रियसमुदाय देह त्याच्या योगानें हा जीव जर आपला अनर्थ संपादन करील तर यांत ईश्वराचा काय अपराध आहे ? अहो, पित्यानें शत्रूंंस जिंकण्याकरितां दिलेल्या शस्त्रानें पुत्र जर आपल्या शरीरावरच प्रहार करील तर त्याविषयीं अपराधी कोण ? अर्थात् पुत्रच. ॥ तात्पर्य—परमेश्वराच्या देणगीचा यथायोग्य उपयोग केला असतां प्राणी कृतकृत्य होतो यांत संशय नाही. अशा दात्याला सोडून इतरांजवळ तोंड पसरणें अगदीं अज्ञान आहे, म्हणून तुकाराम म्हणतात ॥ ऐशा दात्या वि० ॥ याविषयीं एका कवीची उक्ति आहे ॥ श्लोक ॥ मोचारसवाचाकथमाचारविहीनान् काचानिव याञ्चा दुराचारसमर्थान् ॥ वाचमधिपाचार्य सुनाचारसहीनान् मा चालय मा चालय माचारुपदाब्जात् ॥ ४ ॥ अर्थ—हे परमेश्वरा, तूं सर्व वाणींचा अधिप जो बृहस्पति किंवा ब्रह्मदेव त्याचाही गुरु आहेस तर माझी प्रार्थना इतकीच आहे की, हे भगवन् मला तुझ्या सुंदर चरणकमलावरून चंचल करूं नकोस. कारण तुजवांचून मी या केळीच्या [ कदलीफळाच्या ] रसाप्रमाणें मधुर अशा वाणीनें आचारहीन व दुराचरणांत निष्णात असे कांचेप्रमाणें तुच्छ जे धनिक लोक यांस कसा याञ्चा करूं ? तात्पर्य, ईश्वरावांचून अन्य कोणी दाता नाही. जे आहेत त्यांचें दान म्हणजे ॥ शाकायवास्याल्लवणायवास्यात् ॥ याप्रकारचें होय. याविषयीं कवींनीं चमत्कारिक वर्णन केलें आहे. ॥ श्लोक ॥ संजल्पंत्यसुदानजातकुतुकं जीमूतवाहं शिबेर्न्यर्थ संप्रतिपादनं नच कविप्रीत्यै कुदानं बलेः ॥ अर्थां हंत दधीचि भानुसुतयो रद्यापि सत्राशनो, दातृत्वं धरणीसुतेश भवतो नाहं विजाने तथा ॥ १ ॥ अर्थ ॥ असुदान म्हणजे प्राणदानाचे योगेंकरून ज्याला मोठें कौतुक वाटलें अशा जीमूतवाह राजाचें कांहीं लोक वर्णन करतात. परंतु श्लेषार्थानें कवि म्हणतो तें दान मोठें आश्चर्य मानण्याजोगें नाही. कारण मुळीच तें असुदान म्हणजे चांगलें दान नव्हे. तसेंच शिबिराजाचें जें दान तें व्यर्थच होतें. म्हणजे वि म्हणजे पक्षी तदर्थ होतें. याविषयीं भारतांत एक कथा आहे. शिबिराजाचें सत्व पाहण्याकरितां इंद्र व अग्नि श्येन आणि कपोत या पक्षांच्या रूपानें त्याजवळ गेले. तेव्हां कपोत राजास शरणागत होऊन म्हणाला, हा श्येन मला मारतो आहे यापासून मला वांचीव; श्येनही म्हणाला माझे ईश्वरनिर्मित भक्ष्य मला दे, नाहीपेक्षां याच्या वजनाइतकें तूं आपलें मांस दे. त्यावेळीं त्या श्येन पक्षास शिबीनें आपलें मांस दिलें. श्लेष स्पष्टच आहे की, असेही शिबीचें दान परंतु तें व्यर्थ म्हणजे निरर्थक होय. याचप्रमाणें बलीचें कुदान म्हणजे पृथ्वीदान. त्यापासूनही कवीचा ( शुक्राचा ) संतोष झाला नाही, पक्षी मुळीच कुदान ( वाईट दान ) त्यापासून कविसंतोष कसा होईल ? आणखी दधीची ज्यानें वज्र करण्याकरितां आपल्या अस्थि देवांस दिल्या तो व तसाच कर्ण हे मोठे प्रसिद्ध दाते, पण या दोघांचा याचक जो इंद्र तो अद्यापि सत्राशन म्हणजे यज्ञभाग भक्षण करणारा आहे, पक्षी अन्नसत्रांत भोजन करणारा आहे. मग कसलें दे दान ! याकरितां कवि म्हणतो, हे धरणीसुतेश प्रभो रामचंद्रा, तुझे दान असें आहे की, एक वेळ ज्यास तूं दिलेंस तो दुसऱ्याची याञ्चा करीत नाही. असें दान कोणासही नाही. हाच आशय मनांत आणून तुकाराम म्हणतात ॥ ऐशा दात्या विसरावें ॥ तोंड कोणा पसरावें ॥ १ ॥ पुंडलीकवरदे हरि विठ्ठल ॥ पार्वतीपते हरहर महादेव ॥ सीताकांतस्मरण जयजय राम ॥ सबसंतनकी जय ॥ पहा, प्रभु



रामचंद्र सिंहासनारूढ असतां प्रभूकडे अनेक याचक आले आणि त्या सर्वांचे मनोरथ प्रभूंनी पूर्ण केले. याविषयी कवि ललिताख्यान निरूपण करितात.

## अथ ललिताख्यान प्रारंभ.

॥ अथ ललितपदानि लिख्यंते ॥ अभंग ॥ रत्नजडित सिंहासन ॥ वरी शोभे रघु-  
नंदन ॥ १ ॥ वामांकीं ते सीताबाई ॥ जगज्जननी माझी आई ॥ २ ॥ पश्चाद्दार्गी लक्ष्मण ॥ पुढे  
अंजनानंदन ॥ ३ ॥ भरत शत्रुघ्न ते पाही ॥ चवरे ढालिति दोहीं बाहीं ॥ ४ ॥ नळ  
नीळ जांबुवंत ॥ अंगद सुग्रीव बिभीषण भक्त ॥ ५ ॥ देह बुद्धि सांडुन पाहीं ॥ दास  
अंकित रामपार्थी ॥ भालदार ॥ पद ॥ सुन सुन बेहया ॥ भालदार पद पाया ॥ ध्रु० ॥  
लिया राम रामनामका भाला ॥ कामक्रोधकु मार डाला ॥ सुन० ॥ १ ॥ रामनामका घोडा ॥  
ये तो तीन लोकमें बडा ॥ सुन० ॥ २ ॥ त्रिगुण शिखरपर जाना ॥ व्हां रामनाम जप जपना  
॥ सुन० ॥ ३ ॥ कहत कबीर सुम प्यारा ॥ चुका ले जन्ममरणका फेरा ॥ सुन० ॥ ४ ॥  
॥ चोपदार ॥ कबीत ॥ सद्गुरु घावा प्रसाद झडकरी ॥ ध्रु० ॥ श्रीरामाजीकी सभा घन-  
दाट मजालसथाट भरपूर भरिहै ॥ ब्रह्मा विष्णु शंकर चंद्र सुरज गुरु व्यासऋषि आये है ॥  
इंद्र सिंहासन बैठे अरुण वरुण ऋद्धिसिद्धिपवन चौकीदार खडे है ॥ तेहतीस कोटी देव  
सुर नर गंधर्व यक्ष नाग किन्नर मुनिजन वालखिल्य चौसष्ठ जोगनी सहस्र कोटी कात्यायनी ॥  
अष्टभैरव अष्टदिक्पाल खडे है ॥ नारद करत गायन तुंबर उद्धवाक्रूर प्रल्हाद भक्त विराजे ॥  
गणपत करे नृत्य शारदा संगीत गावे ॥ ब्राह्मण क्षत्रिय वैश्य शूद्र अठरा बरनके थाट  
मिलकू आवे ॥ वासुदेव दिंडीगाण बाळसंतोष जुगत लगावे ॥ पांगुळ करे पुकार जोगी  
कानफटा आवे ॥ फकिर बहोत बैरागी ग्यान ध्यान गावे ॥ गोधड गोंधळी गवालन श्रीकृष्ण-  
लीला गावे ॥ भुत्या वाव्या नाचे ढाकुलता होरा बतलावे ॥ सारमंडळ करे ख्याल कैकै शाहीर  
आवे पंडित करे बिचार ॥ बाजीगार जुट गाव महार करे जोहार ॥ सब याचक प्रसाद-  
मागनकु आवे ॥ तन्हातन्हाके नृत्य गावे बजावे अनंत मजालसमों लोक प्रेमभरित चरण  
भजावे ॥ तननं तननं ध्रिगट ध्रिगट धिमताल मृदंग बजावे ॥ कहे प्रेमळदास करो गुरुबचनकी  
आस मुनो मुजन आदमसे कदम तमाम चोपदार ललकारे ॥ बडिजाव महाराज ॥ पद ॥  
हुकुम साहेबका ॥ मै तो चोपदार उनका ॥ ध्रु० ॥ राम लळीमन भरत शत्रुघ्न सीता माई  
देखा ॥ जांबुवंत हनुमान मिलाकर लूट दियी सब लंका ॥ हुकुम० ॥ १ ॥ ब्रह्मा विष्णु महेश  
प्रभूका अवतार खासा ॥ इंद्र चंद्र और पावक भास्कर वाचस्पती गुरूका ॥ हुकुम सा० ॥  
॥ २ ॥ दत्तगुरु याज्ञवल्की अगस्ती विश्वामित्र देखा ॥ देव सनकादिक नारद तुंबर खडा  
रहै अब तुका ॥ हुकुम सा० ॥ ३ ॥ पद ॥ दालिबंद नौकर तेरा, विदुजि मैं दालिबंद नौकर  
तेरा ॥ हरदम मुजरा मेरा ॥ विदुजि० ॥ ध्रु० ॥ पांच हतियार एक बंध बांधु थाट थाट  
बहु मेरा ॥ विदुजी० ॥ १ ॥ रामनामकी समशेर बांधू ॥ राखूं दरवाज तेरा ॥ विदुजी० ॥  
॥ २ ॥ सुरतनुरतका कोट बनाऊं ॥ येही चाकर तेरा ॥ विदुजी० ॥ ३ ॥ कहत कबीरा सुन भेरे  
लाला ॥ हरमद मुजरा मेरा ॥ वि० ॥ ४ ॥ प्रसाद ॥ पद ॥ सद्गुरु घावा प्रसाद जी

## लळितास्थान.

चारी स्वार्णी ॥ लिहिणार पंडित ज्योतिषी आणि ॥ घाट भाट आले ते ॥ स० ॥ २ ॥ गोंधळ.  
 डफकर भैरव जोगी ॥ बाळसंतोष आणि बैरागी ॥ फकिर डाकुलता तो वेगी ॥ कानफाडा  
 आला तो ॥ स० ॥ ३ ॥ अंध पांगुळ बहिरा मुका ॥ कैके सवरी मुंडा देखा ॥ भाट किन्नर  
 जटिल ऐका ॥ तिष्ठताती प्रसादा ॥ ४ ॥ सद्गुरु द्यावा प्रसाद जी झडकरी ॥ ध्रु० ॥ जंगम  
 सराफ आणि गारुडी ॥ वाव्या मानभाव हात जोडी ॥ सोनार भुत्या घडोघडी ॥ नटवा  
 पुढें नाचतसे ॥ स० ॥ ५ ॥ सारे मंडर्पी आले असे ॥ राव विनोदें बोलत असे ॥ महार  
 जोहार करितसे ॥ प्रसाद द्या द्या म्हणऊनी ॥ स० ॥ ६ ॥ ऐसे अपार भक्त आले ॥ प्रसाद देउनि  
 तुप्त केले ॥ मेघश्यामाची पाउलें ॥ यदुवीर वंदितसे की ॥ स० ॥ ७ ॥ बासुदेव ॥  
 पद ॥ गोविंदा रामाहो ॥ गोपाळा रामाजी ॥ ध्रु० ॥ सद्गुरुदेवाजीचे ॥ आम्ही पाय वंदिले  
 जी ॥ भवभय संशयो हे ॥ दुर्वृक्ष छेदिले जी ॥ अलक्ष लक्षबाणें ॥ संधान साधिलें जी ॥  
 गोविंदारामाहो ॥ गोपाळा रामा जी ॥ १ ॥ ह्या संतसज्जनांची ॥ कशी सभा बैसली जी ॥  
 दर्शनें आसबेडी ॥ तात्काळ तुटली जी ॥ जीव कीं शिव कीं हे ॥ अशी भ्रांती फिटली जी ॥  
 भाविकां साधकांची ॥ गुरुमाय भेटली जी ॥ गोविंदा रामा० ॥ २ ॥ चिदघनद्वैत देवा ॥ तुझे नाम  
 चांगलें जी ॥ गाईन टाळघोळें ॥ मन माझे रंगलें जी ॥ सांवळें रूपडें हो ॥ असें ध्यान लागलें  
 जी ॥ उद्धवें मुख तेव्हां ॥ अनंत भोगिलें जी ॥ गोविंदा रामा० ॥ ३ ॥ पद ॥ गुरुनाथ  
 निरंजन हो आपरूप देखिलें जी ॥ ध्रु० ॥ पाहतां रूप तें बा ॥ माया लोभ आटला जी ॥  
 संसारबद्ध आशा ॥ भवपाश तुटला जी ॥ कल्पना द्वैत कामा ॥ तात्काळ आटली जी ॥  
 गुरु० ॥ १ ॥ अहंतादि त्रिविध ताप ॥ सर्वहि जाळिले जी ॥ नेलेसे ब्रह्मभुवना ॥ अक्षयें  
 दाटलें जी ॥ हा ब्रह्मरस प्याला ॥ घोंटुनी पाजिला जी ॥ विश्रांति झाली तेणें ॥ जिवपणा  
 मुकलें जी ॥ गुरु० ॥ २ ॥ त्रिकुटावरी जातां ॥ श्रीहाट देखिलें जी ॥ गोरहाट औटपीठ  
 पाहोनी त्यागिले जी ॥ ब्रह्मरंध्र सहस्रदळीं ॥ एक मूर्त बैसली जी ॥ त्याहुनि परात्पर ॥ सहज  
 न्याहाळिलें जी ॥ गुरु० ॥ ३ ॥ रंगनाथ निजदाता ॥ त्यानें दान दिधलें जी ॥ निर्भय  
 केलें ॥ तेणें द्वैतासी मुकलें जी ॥ गोपाळनाथ नामें ॥ स्वरूपीं आटलें जी ॥ गुरु० ॥ ४ ॥ पद ॥  
 गोविंदा रामाहो गोपाळा रामाजी ॥ ध्रु० ॥ श्रीकृष्ण सौंगड्याचे ॥ आम्ही बाळ बागडे जी ॥  
 आनंदें गाऊं नाचूं ॥ परी पाहूं त्याकडे जी ॥ इंद्रियें गाथी आमुच्या जातात दोहींकडे जी ॥  
 अनुहृत वेणुनादें वळी आपणाकडे हो ॥ गोविं० ॥ १ ॥ गोविंद मूर्तिभोवते गोपाळ शोभती  
 जी ॥ अहं सोहं हुंबरीनें करीं टाळी वाहती जी ॥ सत्कीर्तिचामरें हो हरीवरी दाळिती  
 जी ॥ श्रीकृष्ण मूर्तिवरुनी देहलोण उतरती हो ॥ गो० ॥ २ ॥ आनंद माधवानें  
 ऐसा खेळ दाविला जी ॥ अहंकार कल्पनेशीं ॥ संतुष्ट मारिला जी ॥ निःसंग शस्त्रघातें ॥  
 भववृक्ष छेदिला जी ॥ गणपती नाम नौके ॥ ठेवुनी तारीलें हो ॥ गोविंदा रामा हो गोपाळा-  
 रामा जी ॥ ३ ॥ सद्गुरु द्यावा प्रसाद जी झडकरी० ॥ दिंडीगाण ॥ पद ॥ जयजय बा  
 नारायणा ॥ मायबापा तूं बंधु सज्जना ॥ काय वर्णू बा तुझिया गुणा ॥ केले दंडवत तुझ्या  
 चरणा ॥ ज० ॥ १ ॥ येथें जन्मासी कोण कोण आले ॥ त्यांनीं आपुलें स्वहित काय केलें ॥  
 सत्य सद्गुरूला शरण गेलें ॥ त्यांनीं येउन स्वहित केलें ॥ जय० ॥ २ ॥ एक जाणोनी  
 नेणते झाले ॥ देहममतेसी विसरोनी गेले ॥ अवघे प्रपंच विळया नेलें ॥ देहीं येउनी शीण

तोडियेले ॥ जय० ॥ ३ ॥ एक जापोनी मोळा भाव ॥ भूतमात्री दाखविळा देव ॥ आला  
चिद्धन स्वयमेव ॥ त्याचे चरण वंदी उद्धव ॥ जय० ॥ ४ ॥ पद ॥ माझ्या हरभच्या नारा-  
यणा ॥ तुझा भाजून केला चणा ॥ त्याला मेळवून हळदी कालवणा ॥ त्याचे दोन चार  
फके माराना ॥ वर तांब्याभर पाणी कां प्याना ॥ १ ॥ दिंडीगाणें ॥ एका माझें दिंडीगाणें ॥  
गाणें गातों ज्याच्या सत्तेनें ॥ ज्याच्या तेजें सर्व देखणें ॥ द्वैत निरसोनि एक पाहणें ॥ १ ॥  
आजीजीजीजी ॥ एका माझें दिंडीगाणें ॥ ध्रु० ॥ एक असोनि द्वैत भाविती ॥ रज्जुवरी सर्प  
जेवीं आंती ॥ स्तंभीं पुरुषाचें भान अर्पिती ॥ निर्धारितां व्यर्थ जाली निगुती ॥ आजी० ॥ २ ॥  
अखंड दंडायमान जे वृत्ती ॥ तेचि दिंडी धरिली हातीं ॥ अनुहत तंतु वाजती ॥ सुखानंदें  
झालीसे तृप्ती ॥ आजी० ॥ ३ ॥ गाणें ऐकणें दोनी एक जालीं ॥ एका म्हणतां लाज वाटली ॥  
मेघश्यामै एकात्मता केली ॥ यदुवीराला लुटी केली ॥ आजी० ॥ ४ ॥ सद्गुरु द्यावा  
प्र० ॥ ब्राह्मण ॥ पद ॥ चुडू चुडू चुडू यशोदा तळी ॥ ध्रु० ॥ चुडू अमानी येकडू वची  
नाडू ॥ पालू पेरगु वाडू तागी पीईन डू आमा ॥ चुडू० ॥ १ ॥ गोला वालदी कोंगू पठी  
नाडू ॥ गोपी कळनो प्रचक आडूताडू आमा ॥ चुडू० ॥ २ ॥ यमुनकू मेमू लीलक पोंगा ॥  
दोंगा क्रीणूडू गंगाकू वचीनाडू ॥ भक्तुलमू मेमू शणू पोंगा आमा ॥ चुडू० ॥ ३ ॥ पद ॥  
पहागे पहागे पहा यशोदेबाई ॥ ध्रु० ॥ पहा पहा पहागे तुझा मुरारी ॥ दह्या दुधार्ची करितो  
चोरी ॥ राधिकेच्या पदरी ॥ मागतो कुचदानगे ॥ १ ॥ जात होतो यमुनातीरी ॥ तिकडून  
आला तुझा मुरारी ॥ दुष्ट वचनें बोले हरी ॥ दास धरितो चरणगे ॥ २ ॥ पहागे० ॥  
पद ॥ ब्राह्मण वंदावे वंदावे ॥ कदापि न निंदावे ॥ ध्रु० ॥ नहुषें विप्रा छळिलें ॥ त्याचें  
शरीर अजगर झालें ॥ ब्राह्मण वंदा० ॥ १ ॥ सहज विनोद केला ॥ राजा परीक्षिती  
निमाला ॥ ब्राह्म० ॥ २ ॥ सद्गुरु द्यावा प्र० ॥ भाट ॥ बानी ॥ मेहरबान सलाम, बडे  
बडे सेट सौदागर सावकार सुभेदार हवलदार राजे रजवाडे राजकुमार भर सभामो गर्जत  
भाट, भाट गजघाट साजे घोडेपर थाट थाटपीठपर जीन जडावके जडे है, आंगमो सरमज्याम  
जरदपीला गळ बीच मोतनकी माला ॥ आंगपर शाला दुशाला सीरपेचका झलाला ॥  
उभर चमक रही बाला ॥ रामराजा देनेवाला दातनको बोल बाला ब्रह्मभाटबखान बोला थर-  
कत घोडा भटकत निशान अठरा बरनके राज्य महाराज ॥ कबीत ॥ छोट छोटे हात छोट  
छोटे पाव छोट छोट बाल गोविंद कन्हया, नाग फनाफन झुल रहि पगरी पटको मुखचुंबन  
लियो तेल फुलेल बनेळ उगलीपर टेक नचावत मय्या, पुनीत जसोदा माता कुभिगट धिगट  
धीनाचत कन्हया ॥ कबित ॥ आनेकी वाट कोन, जानेका घाट कोन, ब्रह्मका कपाट  
कोन, कहासे जीव आया है ॥ जीव कोन, शिव कोन, शिवका स्वरूप कोन, माया कोन,  
धरनी कोन, धरनीकु धरे कोन, सोवनमो ज्यागे कोन, देहेले भागे कोन, वादचंद लागे  
कोन, कोन मो कोन समाया है, कहे निपटनिरंजन इतना नही बुझें तो झकमारन नरदेह  
पाया है ॥ सद्गुरु द्यावा प्रसादजी झडक० ॥ जोशी ॥ भविष्य एका दादानुरे बाबानु ॥  
ध्रु० ॥ पंचविसांचा हा देहो बाहा देहो ॥ साधन बंधन सावाहो बा साधाहो ॥ धरून नटली  
हा देहो बा हा देहो ॥ भवि० ॥ १ ॥ आलें संचित फळासी बा फळासी ॥ तो नर  
नये देहासी बा देहासी ॥ तीन ग्रह तुजपार्शी बा तुजपार्शी ॥ ते तुज करतील परदेशी बा

परदेशी ॥ २ ॥ त्रिगुणपंचक विषयाचें वा विषयाचें ॥ थोराथोराळा मय त्याचें वा मय त्याचें ॥ दहा राशी हें बळ त्याचें वा बळ त्याचें ॥ अकरावें हें स्थळ त्याचें वा स्थळ त्याचें ॥ भविष्य एका० ॥ ३ ॥ रातिसहित दिनमान वा दिनमान ॥ आटतील हे त्रिभुवन वा त्रिभुवन ॥ जरी तुज आपलें हित करणें वा हित करणें ॥ सद्गुरुचरण दृढ धरणें वा दृढ धरणें ॥ भवि० ॥ ४ ॥ कडाका मोठा होईल वा होईल ॥ काळ जगातें खाईल वा खाईल ॥ जळस्थळ अवघें जाईल वा जाईल ॥ निवांत होऊन राहिल वा राहिल ॥ भविष्य ऐ० ॥ ५ ॥ कृष्णरायाचा प्रभु जोशी वा जोशी ॥ सर्वही वस्तु त्यापाशी वा त्यापाशी ॥ क्षणांत हिंडे त्रिभुवनासी वा त्रिभुवनासी ॥ सुख भोगी मूळ मिरासी वा मिरासी ॥ भविष्य० ॥ ६ ॥ होरा ॥ या रे जगामध्यें ब्रह्मराक्षस नांदतो ॥ त्या राक्षसानें पांच भूतें केली ॥ पांचापासून पंचवीस झाली ॥ तीं एके ठायी मिळाली ॥ तें एका गा रायांनो ॥ १ ॥ त्या पंचविसांनी देह धुंडिल ॥ बाबाचा जीव तोंडी घातिला ॥ साधन करा तयाला ॥ पांच जिनसांची झाडणी करा गा ॥ रा० ॥ १ ॥ आधीं झाडणी अन्नाची करा ॥ दुसरी झाडणी मनपुरीची करा ॥ तिसरी झाडणी स्नेहाची करा ॥ हा एक विचार बरा ॥ सांगतों गा रायांनो ॥ २ ॥ चवथी झाडणी सुखशय्येची करा ॥ पंचकोशी हा विचार बरा ॥ त्रिवेणीचा संगम खरा ॥ वेद बोलतो गा रायांनो ॥ ३ ॥ जोशी ॥ पद ॥ मी आलों रायाचा जोशी, सत्य मानिसी ॥ ध्र० ॥ कल्पना बायको शेजारीण ॥ झगडा करी मोठा दारुण ॥ तिच्या पायीं होईल नागवण ॥ घर बुडविसी ॥ मी आलों० ॥ १ ॥ मनाजी पाटील देहगांवीचा ॥ विश्वास धरूं नका तयाचा ॥ घात होईल रे नेमाचा ॥ पडाल फशीं ॥ मी आलों० ॥ २ ॥ येथून पुढें बरें होईल ॥ भक्तिमुखें दोंद वाढेल ॥ बेडी कर्माची तुटेल ॥ सत्य मानसी ॥ मी आलों ॥ ३ ॥ पुढें काळ सन्निध ठेला ॥ माय धरीना लेकराला ॥ एका जनार्दनी श्रोत्याला ॥ झणीं विसरसी ॥ मी आलों० ॥ ४ ॥ सद्गुरु द्यावा प्रसादजी० ॥ तुंबडीवाळा ॥ अवल एक निराकार मेरी तुंबडी भरदे ॥ जनीं ब्रह्माविष्णु रुद्र मेरी० ॥ मये दश अवतार मेरी० ॥ छे दर्शनका पुर मेरी० ॥ एक बीजका विस्तार मेरी तु० ॥ ब्रह्मा करे आकार मेरी० ॥ बोले रामानंदलाल मेरी० ॥ तुंबडी भरदे लाल तुंबडी भरदे ॥ भुत्या ॥ पद ॥ उदोग उदो बोला ॥ सारा डोंगर गर्जला ग गर्जला ॥ ध्र० ॥ दयाळ अंबाबाई ॥ आईनें मंदिरा जाब दिला ग दिला ॥ दिवस मावळला कोंडनपुरीच्या लवयनीग लवयनी ॥ दयाळ अंबाबाई आनंदें ये घाउनी ग, ये घाउनी ॥ पद ॥ आई रेणुके मूळ माया सुंदरी ॥ नांदते तुळजापुरी जी ॥ ध्र० ॥ आई कल्होळाची आंबोळ करी ॥ जडिताचा टोप शिरीं ॥ नाकीं मोतीं चकचक करी ॥ गाय मुखास जाय झडकरी ग ॥ आई रेणुके० ॥ १ ॥ माझे दयाळ तुकाबाई ॥ तुझे तुळजापुरी ठाणें ॥ धांवणें धांवलीस केलें भक्तासाठीं येणें ग ॥ २ ॥ माझे दयाळ तुकाबाई किती वर्णुं मी तुझी थोरी ग ॥ आपल्या भक्तालागीं ॥ पावशी परोपरी ग ॥ ३ ॥ सद्गुरु द्यावा प्रसाद० ॥ जंगम ॥ पद ॥ आतळ गंगा पातळ पाणी सीतळ होईरे जंगय्या ॥ ध्र० ॥ सोनियाचे झारीमध्ये गंगाजळ पाणी ॥ आवडीनें पितां तूं सीतळ होईरे जंगय्या ॥ १ ॥ बारा वर्षे पूर्ण जाहलीं तुमच्या आमच्या भेटिला ॥ आज संधिशीं गांठ पडली तूं सीतळ होईरे जंगय्या० ॥ आत० ॥ २ ॥ पद ॥ तो एक जंगमहो ॥ मूळतीर्थी या संगम ॥ ध्र० ॥ त्रिकूटावरी मठ केला ॥ त्याचा द्वैतभाव निमाळा ॥ तो एक० ॥ १ ॥ निर्विकार भूतमात्रा ॥

त्याला अक्षयीं माळा गात्रा ॥ तो एक० ॥ २ ॥ हेचि अंतरखुण दावी ॥ शांती भस्म कपाळीं  
 लावी ॥ तो एक० ॥ ३ ॥ अक्षय भिक्षा मागे ॥ अखंड सद्गुरुभजनीं लागे ॥ ४ ॥  
 शिवदिन त्याला आधीं ॥ अख्या म्हणुनी शरण साधी ॥ तो एक० ॥ ५ ॥ सद्गुरु द्यावा  
 प्रसादजी झ० ॥ अंधळा ॥ धर्म जागो सद्गुरुचा ॥ जो कां परोपकारी ॥ अंधळ्या दृष्टी  
 देतो ॥ त्याचें नाम उच्चारि ॥ ध्र० ॥ पूर्व जन्मी पाप केलें ॥ तें वा अधिक विस्तारलें ॥  
 नाशिवंत विषयसुख ॥ सेवितां तिमिर कोंदलें ॥ चौन्यायशीं लक्ष योनी ॥ फिरतां दुःख  
 भोगिलें ॥ ज्ञानदृष्टी हारपली ॥ दोन्ही नेत्र आंधळे ॥ धर्म० ॥ १ ॥ संसार दुःखमूळ चहं-  
 कडे इंगळ ॥ विश्रंती नाहीं कोठें ॥ रात्रंदिवस तळमळ ॥ कामक्रोध लोभ श्वान ॥ पाठीं  
 लागले ओढाळ ॥ कवणा आतां शरण जाऊं ॥ दृष्टी देखील निर्मळ ॥ धर्म० ॥ २ ॥ बहिरा ॥  
 बहिरा मी झालों देवा ॥ तुझे गुण ना ऐकिले ॥ भवाचे प्रवाहीं मी पडलों ऐसें झालें ॥ ध्र० ॥  
 तें स्थान नाहीं होतें ॥ तयारें बुडविलें ॥ धांवबा पांडुरंगा ॥ दावी संतांची पाउलें ॥ बहिरा०  
 ॥ १ ॥ संतांसीं विनवितों तुम्हीं जातां पंदरीसी ॥ सांगा माझी विनवणी ॥ एवढी पांडुरं-  
 गासी ॥ बहिरा० ॥ ३ ॥ बहिरा मज ऐसें करी नाईं कोणाची निंदा ॥ दुसरें मज कांहीं  
 नको ॥ लावी रामनामीं सदां ॥ ब० ॥ ३ ॥ याचक मी हेंचि मागें ॥ देखीं संतांची सेवा ॥  
 हेचि माझी प्रार्थना सांगा पंदरीच्या देवा ॥ खाकनाथ म्हणतसे विठ्ठलनाथापरी व्यावा ॥  
 बहिरा मी ॥ ४ ॥ सद्गुरु द्यावा प्र० ॥ मुका ॥ पद ॥ मुका मी झालों देवा ॥  
 केला प्रपंच हेवा ॥ बहु दोष आचरलों ॥ पूर्व जन्मींचा ठेवा ॥ ध्र० ॥ मुकलों पूर्व स्थान  
 स्वरूपाचें विदान ॥ माझा मी आहे कवण ॥ हें नकळेंचि ज्ञान ॥ संतांच्या संगतीनें ॥  
 नाहीं आत्मनिवेदन ॥ गुरुकृपा मज व्हावी ॥ एवढें मागतों मी दान ॥ मुका मी० ॥ १ ॥  
 आतां मज वाचा देखीं ॥ गुण वर्णीन मी कांहीं ॥ संत कृपा करतील तेचि दाखविती सोई ॥  
 याचक मी हेंचि मागें ॥ उदारा तूं दाता होई ॥ नाहीं तरी सोडी बिरुदा ॥ जाईन आपुल्या  
 ठायीं ॥ मुका मी झा० ॥ २ ॥ माई होऊन दुरमाई नको होऊंची आतां ॥ आर्त माझे  
 पुरवावें ॥ तुजवीण कोण वाता ॥ खाकनाथ हात ठेवी श्रीमस्तकावरुता ॥ विठ्ठलनाथा धन्य  
 केलें ॥ वैष्णवासरता मुका मी झा० ॥ ३ ॥ सद्गुरु द्यावा प्रसाद० ॥ कैकाडीण ॥ पद ॥  
 कैकाई कैकाई दादा दुरिल माझा देश ॥ अलक्षपूर नगर तेथें आम्हां राहिवस ॥ सहज आम्हीं  
 बीज केलें शकुन सांगायास ॥ सांगितलें दादा धरीं पां विश्वास ॥ ध्र० ॥ प्रथमाचि मी तंव  
 दादा कैकाडीण झालें ॥ जेथिंचें तेथिंचें येथें अवघें संचलें ॥ होतां घडमोडी नाहीं स्वरूप  
 कालवलें ॥ कैका० ॥ १ ॥ काळाई गोरार्ई आई नव्हे सांवळाई ॥ मस्त्याई कुर्माई नव्हे वराई  
 नरसाई ॥ वामनाई परसाई नव्हे रामार्ई कृष्णाई ॥ बौधार्ई कल्काई नव्हे सांगों कार्ई  
 ॥ कैकाई० ॥ ३ ॥ दिसे तें तें भुर्र दादा सांगों काय अंती ॥ चंद्र सूर्य क्षणामार्जी भुर्र  
 होउनी जाती ॥ चौदा मन्वंतरें दादा तींही भुर्र होती ॥ पाहतां अवघें दादा भुर्र अनुभव  
 प्रचीती ॥ कैका० ॥ कैकाई कैकाई ऐसें बोलती घोघरीं ॥ कैकाई कैकाई ऐसें कोणी न  
 विचारी ॥ धनधान्य पुत्रपौत्रिं हाचि सोस भारी ॥ विषयलोभासाठीं दादा उकल्या नरनारी  
 ॥ कैका० ॥ ४ ॥ सहज परिस दादा सांगेन हितगुज गोष्टी ॥ सांडुनिया मायाजाळ राहें  
 निजदृष्टीं ॥ सद्गुरुकृपे केशवराजीं कैकाईसीं भेटी ॥ एकांतीं लोकांतीं पडली निज-  
 वस्तुशीं मिठी ॥ कैकाई० ॥ ५ ॥ सद्गुरु द्यावा प्रसाद० ॥ गोंधळी ॥ श्लोक ॥

प्रमो मोरया मोरया नाम तुझे ॥ कृपासागरा हेचि माहेर माझे ॥ तुजी सोंड बा वांकडी एक-  
दंता ॥ मला बुद्धि दे मोरया गूणवंता ॥ गण ॥ गजराज गजानन बावाहो ॥ धृ० ॥ व्याळ  
वेष्टित दोंद विराजे, नाचत रंगणीं पहावा हो ॥ १ ॥ अदि नारायण गणपति वरदे कीर्तनी  
करी निजटेवाहो ॥ २ ॥ पद ॥ सुदिन सुवेळीं तुझा मांडिला गोंधळ हां ॥ पंचप्राण दिवट्या  
दोन्ही नेत्रांचे हिल्लाळ हो ॥ धृ० ॥ मांडिला देव्हारा तुझा त्रिभुवना माझारीं हो ॥ चौक  
साधियेला नाभीकलश ठेविला वरी हो ॥ १ ॥ बैसली देवता पुढें वैष्णवांचें गाणें हो ॥ उदो-  
कार गर्जति कंठीं तुजशीचीं भूषणें हो ॥ २ ॥ स्वानंदाचे तार्टीं धूप दीप पंचारती हो ॥  
ओंवाळिली माता विठाबाई सर्वाभूतीं हो ॥ ३ ॥ तुझे तुज पावळें माझा नवस पुरवीं आतां  
हो ॥ तुका म्हणे राखीं आपुल्या शरणागता हो ॥ ४ ॥ सद्गुरु द्यावा प्र० ॥ गारुडी ॥  
॥ पद ॥ आदि पुरुष निर्गुण निराधारकू याद कर ॥ मेरे परवर दिगारकू याद कर ॥ जिने अजब  
माया बनाई उस वसतादकू याद कर, संत महंतकू याद कर, श्रीभगवंतकू याद कर  
॥ १ ॥ जोग जुगतका बांदा तोडा, समदम शिरपर समला छोडा, समनावे सोसमका तुरा ॥  
गुरु गारोडी बीर पुरा ॥ २ ॥ नैन चरके पेहरे निद्रा, कान फारके पेहरे मुद्रा, अनुहात  
धनु बडा वाजे, नागासुरकी धुनी गरजे ॥ ३ ॥ चल चल चल चल, निरजन जंगलके जीवडे  
चल, खेलना है तो खेल उलट दृष्टीसे खेल, चुप करेगा बदफैल तेरो मुंडी काटेगा ॥ ४ ॥ साप  
सब भुले नीचू किडे प्रपंच पेटारेमें आन पडे, बडे बडे जनावर पाले, हारे जरदे उजले ॥ ५ ॥  
काला पीला भला बे, भला अभिमान का जोडा, झुटमुट चुप लडा, नैनतो काटनें दवडा,  
दोर भीया दौर दौर दौर ॥ ६ ॥ हाय हाय हाय, आवा वा वा नहीं, आलालालालाला  
आताताताताता ॥ ७ ॥ हाय हाय, डंक मारा रे मारा, भले भलेसे नहीं उतारा जद लगाये  
गुरुभ्यानका म्होरा, जद जहेरे उतारा ॥ ८ ॥ विद्या खेल हंडीबाग, हंडीबाग बडा अलबेला,  
हात हलावे पाव झुलावे, भाले भोले लोक भुलावे ॥ ९ ॥ आजी हंडीबाग, आहाजी, बाप बडा  
का बेटा बडा, नै जी बेटा बडा, बेटे आगे बाप खडा, गुरु बडा क्या चेला बडा, चेला बडा,  
चेले आगे गुरु खडा, धनी बडा क्या च कर बडा, चाकर बडा, नै जी धनी आगे चाकर खडा,  
सास बडी क्या बोहु बडी, बोहुके आगे साम खडी, बीबी बडी क्या बांदी बडी, बांदी अगो बीबी  
खडो, लेकर निराधारकी छडी, बीबी खसम छातीपर चडी, तै बडा क्या मै बडा, तै आगे मै खडा,  
नहीं नहीं नहीं नहीं, ताहां नहीं, आलम छडा, लोभी अधेठेकू उडावूं, फुक मारूं तो ज्या ज्या  
ज्या ॥ १० ॥ जहां आना नहीं तहां ज्या, जहां जाना नहीं तहां ज्या, अनादके झाड  
उपर ज्या, बोधके पहाड उपर ज्या, मेरे सद्गुरु दाताकु शरण ज्या, मेरे गुरु दाताकी इत्त-  
नीसी लकरी, वो मूलमंत्रसे हातमें पकरी, फेर देखा तो मेरे मेरे पास ॥ ११ ॥ अबी करुंगा  
खबूतरका तमासा, विन पंखसें उडावत है. कैसा देख तो आवे देख, खलीतेमें गुसा, आव  
ये आव बाहेर आव, जीसे हात ना पाव, जीसे गांव ना ठाव, जीसे नहीं रूपरेखा नांव कळू  
बी नहीं, धीरे धीरेसे मंत्र बोलूं. लिंगदेहकीं गांठ खोलूं. मै एसा एकवार खेल खेलूकीं, मेरे  
बडे बडे नहीं खेले, अवल करुंगा एक, एकके करूं दो, दोके करूं तीन, तीनके करूं  
चार, चारके करूं पांच, पांचके करूं पचीस, पचीसके करूं छतीस, छतीस का करूं एक,  
एक नहीं तो एकाजनार्दन देख ॥ १२ ॥ सद्गुरु द्यावा प्र० ॥ जोहार ॥ जोहार माय-  
बाप जोहार ॥ मी देह गांवींचा महार, पार्वतीच्या गळ्याचा हार, ईश्वराचा सर्व शृंगार की

जी मायबाप ॥ १ ॥ सूध करून सांगतों साचें ॥ पैसे टाका माझ्या धन्याचे, बाकी ठकवू  
 नका त्याची की जी मायबाप ॥ २ ॥ पैल हा मनाजी मोठा फितवेकर, यानें लाविला थोर  
 घोर, आवर बुद्धाई आपला पोर नाही तर धनी कोंपल की जी मायबाप ॥ ३ ॥ विकल्पजी  
 शेते सदाची धान, पाहतात आपुलाची मान जेव्हां तोंडवर बसेल व्हांन, तेव्हां डोळे  
 पुसाल की जी मायबाप ॥ ४ ॥ वासनाईनें फितूर केला, घराचा भेद बाहेर नेला, हा विचार  
 धन्यास जर कळला, धनी धरून नेईल की जी मायबाप ॥ ५ ॥ तैशीच ही ममताई आवा,  
 इनें लाविला उभा दावा, ती ओढिल हातापायाच्या सावा, मग थुंकाल की जी मायबाप ॥ ६ ॥  
 निंदाई आवाचें तोंड मोठें, मागें मागें मोडी बोटें, म्यां म्हटलें कोणा बोलती नेटें, हाद टाकून  
 की जी मायबाप ॥ ७ ॥ आशा आवाचा खोटा चाळा, ज्यासी त्यासी घालिती डोळा,  
 दावी नवनीताचा गोळा, परी अंती जड जाईल की जी मायबाप ॥ ८ ॥ हा देह पाटलाचा  
 गांव, पांच पंचवीसांची वेगळाळीच हांव, आणखी पन्नासांचें नांव, घेऊं नका की जी मायबाप  
 ॥ ९ ॥ सद्गुरु द्यावा प्र० ॥ वाच्या मुरळ्या ॥ ह्या ह्या जेजुरी नगरांत ॥ कोच्या  
 चंदनी महालांत ॥ ध्र० ॥ ह्याळसा बाणाई भांडती ॥ ऐकून मरहारी हांसती ॥ एकमेकीला  
 बोलती ॥ बस माझ्या धाकल्या सवती ॥ ह्या ह्या जेजु० ॥ येळकोट भे० ॥ पद ॥  
 आले मार्तंड मरहारी भक्तकैवारी ॥ घोड्यावर स्वार खंडा घेऊन करी ॥ ध्र० ॥ मणिमल्ल  
 दैत्य मानला महा बळिवंत ॥ तो कडेपठारी वास करी निश्चित ॥ आसपास बारा योजनें  
 फेरी घालीत ॥ गायी ब्राह्मण गवसून मारितमे त्वरित ॥ मणिमल्ल नांव ऐकतां धासत भारी ॥  
 हरिहरा विनविती प्रजा अवघ्या नरनारी ॥ आले० ॥ १ ॥ संकट विष्णूसी पडलें पाहे शोधून ॥  
 सांबाचें केलें स्तवन आला धांवून ॥ मणिमल्ल दैत्य संहारा तुम्हीं जाऊन ॥ त्याचा  
 अंत तमच्या हस्तें करा पावन ॥ ऐसें ऐकतांचि सांबानें केली तयारी ॥ धांवण्या धांवला  
 भक्तांचा कैवारी ॥ आले मार्तंड० ॥ २ ॥ करून पिवळा पोषाख पठ ण वेष धरिला ॥ शिरी  
 पेच मंदील वर तुरा खोंविला ॥ घोड्याला कडका पटा जडाव जिन भिडला ॥ हुम्यावर  
 कलगो पिवळा सडका त्याला ॥ पायजमा अंगरखा शेला पिवळा भरजरी ॥ मोत्यांची कंठी  
 प्रभा फांकली वरी ॥ आले० ॥ ३ ॥ जाऊन गांठिला दैत्य युद्ध मांडिलें ॥ दैत्याचे खंड  
 विखंड करून टाकिले ॥ खंडेराव नामाभिधान तेथून पडलें ॥ दैत्यासी कड्याखालीं लोटून  
 दिवलें ॥ म्हणूनी कडेपठार म्हणती सत्वरि ॥ गांवांत मर्दिला म्हणुनि नाम जेजुरी ॥ आले०  
 ॥ ४ ॥ लोक जयजयकारें गर्जती आनंद झाला ॥ तेहतीस दोटी देवांनीं पुष्पवधोव केला ॥  
 भणिमल्ल दैत्य मारिला आनंद झाला ॥ ऐसा ऐकून प्रताप राजा होळकर आला ॥ देवळासी  
 लाविलें काम केली तयारी ॥ नवलक्ष पायरी बांधून कळस वरी सुमुहूर्तें सिंहासनी देव  
 स्थापिला ॥ खाकनाथ म्हणे मी भावें शरण त्याला ॥ आले० ॥ ५ ॥ पद ॥ बानु म्हाळसा  
 दोघी भांडती पहाती सकळ शाई ॥ यांत कांहीं बरी गत नाही ॥ ध्र० ॥ बानु म्हणे म्हाळसा  
 किती तरी जाती जाणें ॥ तुला काय होतें सांगून ॥ कल्पतरूच्या झाडाखालीं चिंध्यांस गांठी  
 देणें ॥ तुला काय सांगू शहःणपण ॥ कशी येऊन पडली गळां ॥ लाविला लळा भुलविला ॥  
 राजा जीजीजी ॥ सवतीनें पाडली तूट ॥ केला लंपट मलया माझा जी जी ॥ गति तुझी  
 ठाऊक अवघी कथा ऐक बाणाई ॥ धनगर तुझा पिता ऐक बाणाई ॥ बिरदेव तुझा चुलता  
 ऐक बाणाई ॥ सदा अरण्यांत बसतो ऐक बाणाई ॥ गेला जन्म मॅढ्या वळतां ऐकी बाणाई ॥ ताड

कठिण शब्द बोलत काळजामधीं रुतली सुई ॥ यांत कांहीं बरी गत नाही ॥ १ ॥ सद्गुरु  
 घा० ॥ फकीर ॥ दिन पांचकी है जिदगी ॥ करले खुदाकी बंदगी ॥ नहीं तो बडी शर-  
 मिंदगी ॥ गफलत छोड हुशार रहो ॥ १ ॥ जिनें आपकं जोया नहीं ॥ तनमनसे खोया  
 नहीं ॥ मनमेलकू बोया नहीं ॥ मनान किया तो क्या हुवा ॥ २ ॥ सवाल ॥ अछानें  
 तुजकूं पैदा किया ॥ भला बुरा बतला दिया ॥ तूं पावेगा आपना किया ॥ गफलत छोड  
 हुशार रहो ॥ २ ॥ पद ॥ संतनके संग ॥ खाई चिद्बुदकी भंग, सदा आनंदमो दंग फकीर  
 ॥ १ ॥ ऐमे मलंग फकीर ऐसे ॥ धृ० ॥ संतनके चरन झटे ॥ सब जंजाल काळ तुटे ॥  
 बिभुवनका नाथ लुटे ॥ २ ॥ संतनका लिया दुमाल ॥ मेरा तुटा भवजंजाल ॥ कहत केशव  
 कंगाल ॥ २ ॥ सद्गुरु घा० ॥ बैरागी ॥ सची भई बैरागन दिलसे लगी लटक सीतारामकी  
 ॥ सची० ॥ धृ० ॥ औरतसे कछु काम नहीं है व्यहनी माला काष्ठकी ॥ १ ॥ भाल  
 तिलकहै नचहत टोपी ॥ छोडी आस धनमानकी ॥ २ ॥ मध्वनाथ जो रघुबरजीसे लगाल-  
 गन्नही कछु बाकी ॥ ३ ॥ सद्गुरु घावा प्रसादजी झडकरी ॥ पद ॥ हाहा रमता जोगी  
 रमता जोगी ॥ आया रे बाबू रमता जोगी ॥ धृ० ॥ कानोमें कुंडल बिभुतलगावे ॥ गलबीच  
 निर्गुण सैली रे बाबु ॥ रमता० ॥ १ ॥ गौडबंगाला मंत्र तुमारा ॥ नाथ भये गिरधारी रे बाबु ॥  
 रमता० ॥ २ ॥ कहत कबीरा सुनभई साधु ॥ अनुहात कीगरी बजावे रे बाबु ॥ रमता जोगी  
 आयारे ॥ ३ ॥ सद्गुरु घावा० ॥ शाहीर ॥ लावणी ॥ वदनी श्रीविघ्नविनायक गावा  
 हृदयी वागावा ॥ धृ० ॥ ज्याचें पदपंकजरज सूरसंघे मस्तकी धरावे ॥ ज्याच्या नतभक्त  
 जनाच्या संगे भवताप सरावे ॥ ज्याणें सिंधुरामुरादिक मर्दिल स्वभावे ॥ तो हा गणराज वरद  
 मागावा रंगी रंगावा ॥ वदनी श्रीविघ्नविनायक० ॥ १ ॥ शंडाभुजदंड सुमंडित ज्याचे  
 कुंडले लटकती ॥ श्रवणी रंगामध्ये तुदिल नाचे पाऊले पटकती ॥ भुलले गण किन्नर गंध-  
 बीचे गायनी अटकती ॥ ऐसा गजवदन काय सांगावा ॥ स्वमनी लागावा ॥ वदनी श्रीवि-  
 घ्नविनायक गावा० ॥ २ ॥ हस्ती वर परशु मोदकांकुश हे शोभतात चारी ॥ माथां मणिमुकुट  
 झळाळुनि राहे दूर्वा उपचारी ॥ अंगी सर्वोत्तम सुषमा वाहे विद्यामृत चारी ॥ वाटे कविराय  
 सदा भागावा ॥ तत्पदि जागावा ॥ वदनी श्रीविघ्नविनायक गावा हृदयी वागावा ॥ ३ ॥  
 ॥ लावणी ॥ वंदे श्रीगजमुखमगजाबालं ॥ विधुमुललितभालं ॥ धृ० ॥ चंडीस्तनमंडितशुंडादंडं  
 मदमर्दितगंडं ॥ सांगं श्रीमंगलविभवकरंडं ॥ कृतदितिकुलदंडं ॥ दूरीकृतपदनतजनभवजालं  
 ॥ विधु० ॥ १ ॥ गौरीपरमेश्वरकुतुकारामं ॥ कृतविघ्नविरामं ॥ कामलिभुवनैकपूरितकामं ॥ सुव-  
 रदमभिरामं ॥ शरणागत परिजन करुणाबालं ॥ विधुसुल० ॥ २ ॥ आद्यं विद्यामृतपारावारं ॥  
 विधिजगदाधारं ॥ ३ ॥ कंठालंबितमणिमुक्ताहारं ॥ श्रितसपदगारं ॥ धीरंकविरायपिकैकरसालं ॥  
 वंदे श्रीगं ॥ लावणी ॥ भला जन्म हा तुला लाधला खुलास हृदयी बुधा ॥ धरिसि तरि  
 हरिचा सेवक सुधा ॥ धृ० ॥ चराचरीं गुरु तरावयाला नरा शिरावरी हरी ॥ जरा तरी  
 समज धरि अंतरीं ॥ हटाटयानें पटा रंगवुनि जटा धरिसि तूं शिरीं ॥ मठाची उठाठेव कां  
 तरी ॥ वनांत अथवा जनांत हो कां मनांत मलत्यापरी ॥ हरीचें नाम भवांबुधि तरी ॥ चाल ॥  
 काय गळ्यांत घालुनी तुळशीचीं लांकडे ॥ हीं काय भवाला दुर करतील माकडे ॥ बोहेर  
 मिरवीती आंत हरिशि वांकडे ॥ अशा भक्त्या रसारहित तूं कसा म्हणविशी बुधा ॥  
 धरिसि रे हरिचा सेवक सुधा ॥ १ ॥ जाल गळ्यामधि माळ कशाला व्याळ काम कोपला ॥



आंतुनि बाहेर म्हणविशी भला ॥ वित्त पाहतां पित्त येतसे चित्त पाहिजे मला ॥ असें हरि  
 म्हणतो नुमजे तुला ॥ दांभिक वर संभावित अभ्यंतरि नाहिंसा विंबला ॥ बहिर्मुख नर नरका  
 लाषला ॥ चाल ॥ तूं पोटासाठीं करि खटपट मलतिशी ॥ परि भक्तिरसाविण हरि भेटेल काय  
 तुशी ॥ काय ध्यान धरुनियां गोमुखीला जाळिसी ॥ स्वार्थसुखें परमार्थ बुडविला अनर्थ केला  
 बुधा ॥ धरिशि तरि० ॥२॥ टिळा टोपिवर शिळा पडो या बिळांत करिशी जपा ॥ तथापि  
 न होय हरीची कृपा ॥ दर्भ मुष्टिच्या गर्भि धरुनियां निर्भर पशुच्या वपा ॥ जाळिशी तिळां  
 तांदुळां तुपा ॥ दंड कमंडलु बंड माजविशि मुंड मुंडिशी तपा ॥ न सार्थक लटक्या साऱ्या  
 गपा ॥ चाल ॥ ही बारबार तलवार येईल काय पुन्हां ॥ ह्या दुर्लभ नरदेहांत ठेविशी कुन्हां ॥  
 भगवंत भुकेला भक्तीचा पाहुणा ॥ धर्म कळेना धर्म घडेना कर्मचित्त न द्विधा ॥ सदा हरि  
 कविरायावर फिदा ॥ ३ ॥ भला जन्म हा तुला लाभला ॥ धरिशि तरि० ॥ भैरवजोशी ॥  
 सिद्धा जागता जग जोगी रे जग जोगी रे, सिद्धा जागता ॥ विश्वविभूति लावूनि अंगी ॥  
 अंगी रे बा ॥ दुर्जेपण नुरविलें जमी ॥ अनुहत वाजती शिंगी ॥ १ ॥ ज्ञान वैराग्य उपरम  
 जाणें ॥ तोचि त्रिशूल हातीं धरणें ॥ कामक्रोध केले छेदन ॥ बोध डौर करी घेऊन ॥२॥  
 जोगी नामरूपातीत ॥ वर्णव्यक्तिभेदरहित ॥ मेघश्यामी हाचि सिद्धांत ॥ यदुवीरा तेंचि तें  
 प्राप्त ॥ ३ ॥ सद्गुरु ॥ बाळसंतोष ॥ तुझे आंगीचा उतारा ॥ तो मज देईगा दातारा  
 तेंगे न ये मी संसारा ॥ बाबा बाळसंतोष ॥ १ ॥ काया कबाय टोपी दान ॥ अहदेही  
 शेला दान ॥ मागतसे तुज लागोन ॥ बाबा ॥ २ ॥ जितेंद्रिय कटिवेष्टन ॥ सम वदनी दे  
 भोजन ॥ पंचविषयीं देणें दान ॥ बाबा ॥ ३ ॥ आशा साडी चोळी देई ॥ तृष्णाघटी देगे  
 बाई ॥ नकरी अनुमान कांहीं ॥ बाबा ॥ ४ ॥ मेघश्यामचरणीं मन ॥ ठेवूनियां करणें  
 दान ॥ यदुवीर करी दातेपण ॥ बाबा ॥ ५ ॥ सद्गुरु ॥ प्रसादाचा ॥ अभंग ॥ तीर्थ  
 चरणीचें शीतळ ॥ गळां तुळशीची माळ ॥ १ ॥ इतुकें झडकरी पाठवावें ॥ नाही तरी बळिया  
 होऊनि राहावें ॥ धृ० ॥ चुवा चंदन केशराचा ॥ विडा आपुले हातींचा ॥ महा प्रसाद  
 ताटीचा ॥ विडा आपुले हातींचा ॥ २ ॥ विनवी जगन्मित्र नागा ॥ सद्गुरूतें जाऊनि सांगा  
 ॥ ३ ॥ असो. याप्रमाणें वासुदेव, दिंडागाण, अंध, बहिरे इत्यादि अनेक प्रकारचे याचक  
 आले; परंतु प्रभूनी ज्यास जी इच्छा होती ती सर्व पूर्ण करून त्या सर्वास कृतार्थ केले.  
 इतर दात्यांजवळ सर्व प्रकारच्या इच्छा पूर्ण व्हावयाच्या नाहींत. फार झालें तर द्रव्यसाध्य  
 पदार्थ ते देतील. प्रभु रामचंद्र महाराजांच्या दरबारांत षड्गुणैश्वर्य, ऋद्धि, सिद्धि, धर्म, अर्थ,  
 काम आणि मोक्ष हे सर्व पदार्थ अखंड परिपूर्ण आहेत. जो ज्या वेळेस जें मागेल तें त्यास  
 देऊन त्याची पुनर्याचना प्रभु उरूं देत नाहींत. याकरितां तुकाराम म्हणतात ॥ ऐशा दान्या  
 विसरावें तोंड कोणा पसरावें ॥ १ ॥ आरती रामाची ॥ उत्कट साधुनि शिळा सेतू  
 बांधूनी ॥ लिंग देह लंकापुर विध्वंसूनी ॥ कामक्रोधादिक राक्षस मर्दुनी ॥ देह अहंभाव रावण  
 निवटोनी ॥ जयदेव जयदेव जय निजबोधा रामा ॥ परमार्थी आरती परिपूर्ण कामा ॥ धृ० ॥  
 प्रथम सीताशुद्धी हनुमंत गेला ॥ लंका दहन करुनी अखया मारिला ॥ मारिला जंबुमाळी  
 भुवनी त्राहाटीला ॥ आनंदाची गुढी घेऊनी आला ॥ जय० ॥ २ ॥ निजबळें निजशक्तीं  
 सोडविली सीता ॥ म्हणुनी येणें झालें अयोध्ये रघुनाथा ॥ आनंद ओसंड वैराग्य भरता  
 आरति घेऊनि आली कौसल्या माता ॥ जयदेव० ॥ ३ ॥ अनुहृतध्वनि गर्जति अपार ॥

अठरा पद्मे वानर करिती भुभुःकार ॥ अयोध्येसी आले दशरथकुंमर ॥ नगरीं होत आहे  
आनंद थोर ॥ जयदे० ॥ ४ ॥ सहज सिंहासनीं राजा रघुवीर ॥ सोहंभावे तया पूजा  
उपचार ॥ सहजाची आरती वाद्यांचा गजर ॥ माधवदासा स्वामी आठव ना विसरा ॥ जयदे०  
॥ २ कायेन वाचा मनसेंद्रियैर्वा बुध्यात्मना वानुसृतस्वभावात् ॥ करोमि यद्यत्सकलं परस्मै  
नारायणायेति समर्पयेत्तत् ॥ १ ॥ अच्युतं केशवं रामनारायणं कृष्णदामोदरं वासुदेवं हरिं ॥  
श्रीधरं माधवं गोपिकावल्लभं जानकीनायकं रामचंद्रं भजे ॥ ५ ॥ हरे राम हरे राम राम राम  
हरे हरे ॥ इति भजनं ॥ पुंढलीकवरदे हरि विठ्ठल ॥ पार्वतीदते हरहर महादेव ॥ जानकी-  
जीवनस्मरण जयजय राम ॥ सब संतकी जय ॥ बालगोपालकी जय ॥ सद्गुरु महाराजकी जय ॥

भाग दुसरा समाप्त.